

**IMPLEMENTASI P5 PADA TAHAP MERDEKA BERBAGI
DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
PRAKARYA DI SD NEGERI 76
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI



**SUCITA AYU RAHMADIA
NIM. 2111240098**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**IMPLEMENTASI P5 PADA TAHAP MERDEKA BERBAGI
DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN
PRAKARYA DI SD NEGERI 76
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*



**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sucita Ayu Rahmadia

NIM : 2111240098

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implementasi P5 Pada tahap Merdeka Berbagi Dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya SD Negeri 76 Kota Bengkulu”** adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri bukan plagiat dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini hasil plagiarasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, September 2025

Yang Membuat Pernyataan



Sucita Ayu Rahmadia

NIM. 2111240098



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu”** yang disusun oleh **Sucita Ayu Rahmadia NIM. 2111240098** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Jum'at, 22 Agustus 2025 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Ketua

Dr. Khermarinah, M.Pd.I

NIP.196312231993032002

Sekretaris

Anita, M.Hum

NIP.199008142019032011

Penguji I

Dr. Nova Asvio, M.Pd

NIP.198901162020122007

Penguji II

Wiji Aziz Hari Mukti, M.Pd.Si

NIP.199010302023211032

Bengkulu, September 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, S.Ag., M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51278-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Sucita Ayu Rahmadia

NIM : 2111240098

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu”** telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Pembimbing I

Dr. Asniti Karni, M.Pd.Kons
NIP. 197203122000032003

Bengkulu, September 2025
Pembimbing II

Dr. Nova Asvio, M.Pd
NIP. 198901162020122007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi
Dalam Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya
Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu
Nama : Sucita Ayu Rahmadia
NIM : 2111240098
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Bengkulu, September 2025
Pembimbing I Pembimbing II


Dr. Asniti Karni, M.Pd.Kons
NIP. 197203122000032003


Dr. Nova Asvio, M.Pd
NIP. 198901162020122007

Mengetahui
Ketua Jurusan Tarbiyah


Dr. Aziza Arsyati, M.Ag
NIP. 197212122005012007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172
Website www.uinfatmbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr **Sucita Ayu Rahmadia**

NIM : **2111240098**

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamualaikaum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr.

Nama : **Sucita Ayu Rahmadia**

NIM : **2111240098**

Judul : **"Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu"**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam Bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih. *Wasalamu'alaikaum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Bengkulu, September 2025
Pembimbing II

Dr. Asniti Karni, M.Pd.Kons
NIP. 197203122000032003

Dr. Nova Asvio, M.Pd
NIP. 198901162020122007

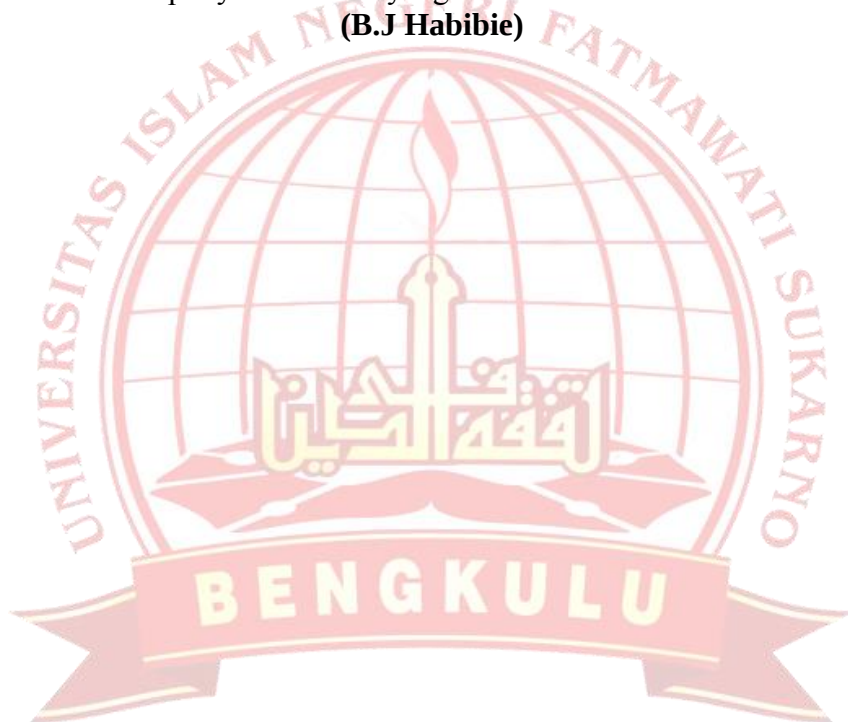
MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah.
Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS.Al-Insyirah: 5-6)

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar, keberhasilan adalah
kepunyaan mereka yang senantiasa berusaha”

(B.J Habibie)



ABSTRAK

Sucita Ayu Rahmadia, 2025, NIM. 2111240098, Skripsi “Implementasi P5 Pada tahap Merdeka Berbagi Dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya SD Negeri 76 Kota Bengkulu” Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, **Pembimbing I Dr. Asniti Karni, M.Pd. Kons. Dan pembimbing II Dr. Nova Asvio, M.Pd**

Penelitian ini bertujuan untuk mengimplementasikan P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi P5 pada tahap merdeka berbagi di sekolah tersebut telah terlaksana dengan baik dan berhasil menerapkan proyek P5 pada tahap merdeka berbagi terutama dalam pembelajaran seni budaya dan prakarya. Kesimpulannya pelaksanaan program ini memberikan dampak positif dalam mengembangkan karakter dan kreativitas peserta didik. Penerapan nilai-nilai gotong royong, kemandirian, dan kreatifitas sangat terlihat dalam proses pembelajaran berbasis proyek yang melibatkan siswa secara aktif.

Kata Kunci: *P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi, Pembelajaran Seni Budaya dan prakarya*

ABSTRACT

Sucita Ayu Rahmadia, 2025, NIM. 2111240098, Thesis "Implementation of P5 at the Merdeka Berbagi stage in Arts and Crafts learning at SD Negeri 76, Bengkulu City" Elementary School Teacher Education Study Program (PGMI), Faculty of Tarbiyah and Tadris, Fatmawati Sukarno State Islamic University, Bengkulu, Supervisor I Dr. Asniti Karni, M.Pd. Kons. And Supervisor II Dr. Nova Asvio, M.Pd

This study aims to implement P5 at the Merdeka Berbagi stage in Arts and Crafts learning at SD Negeri 76, Bengkulu City. The method used in this study is a descriptive qualitative approach with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The results of the study indicate that the implementation of P5 at the Merdeka Berbagi stage in the school has been carried out well and has succeeded in implementing the P5 project at the Merdeka Berbagi stage, especially in arts and crafts learning. In conclusion, the implementation of this program has a positive impact on developing the character and creativity of students. The application of the values of mutual cooperation, independence, and creativity is very visible in the project-based learning process that actively involves students.

Keywords: P5 At The Independent Sharing Stage, Arts And Culture Learning And Crafts

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirohim, Alhamdulillah, puji dan syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunianya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, sholawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para pengikutnya. Sehingga peneliti memiliki kekuatan untuk menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Cinta pertama dan panutanku, Bapakku Bandarman. Beliau memang tidak merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan, dan semangat kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Pintu surgaku, Ibu Usmaini. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau juga memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, tetapi semangat, motivasi, serta do'a yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Kepada kakakku Jetra Ubeyeka Demakade terimakasih sudah memberikan kesempatan kepada penulis untuk merasakan bangku perkuliahan. Terimakasih juga telah memberikan semangat, motivasi, dan dukungan yang

diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.

4. Ponakan Ibung Nadeera Celina Bahira dan ayuk Depita Sari terimakasih sudah ikut serta dalam proses ibung menempuh pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat, dan do'a yang selalu diberikan kepada ibung. Untuk ponakan ibung tumbuhlah menjadi versi paling hebat dan menjadi anak yang soleha.
5. Kepada semua keluarga dan kerabat, terimakasih juga telah mensupport penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studi nya sampai sarjana.
6. Untuk sahabat-sahabat yang terlibat dalam pembuatan sekripsi ini yang di kenal dengan tim bocil atau Pembahasan Gaje (Febriana Eka Putri, Ernanti Wahyurini, dan Ririn Inda Anggun sari) yang telah memberikan semangat dan menemani dalam penyelesaian sekripsi ini.
7. Untuk diri saya Sucita Ayu Rahmadia terimakasih telah bertahan dan kuat sampai detik ini, yang mampu sabar dalam menghadapi hinaan dari orang-orang, yang mampu berdiri tegak ketika dihantam permasalahan yang ada. terimakasih diriku semoga tetap rendah hati dan selalu sabar dalam menghadapi apapun itu, ini baru awal dari permulaan, tetap semangat dan buktikan bahwa anak seorang petani juga bisa mendapatkan gelar sarjana itu.

8. Kepada almamater kebangganku UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan teman-teman angkatan 2021 khususnya program studi Pendidikan Guru Madrasa Ibtidaiyah. keluarga besar HMPS PGMI tahun 2024, Sanggar An-Najmu tahun 2021, teman-teman KKN dan PLP 1 & 2. terimakasih atas do'a, dan pengalaman yang kalian berikan suka dan duka yang telah kita lalui bersama, semoga kita semua menjadi orang yang sukses di kemudian hari.



KATA PENGANTAR

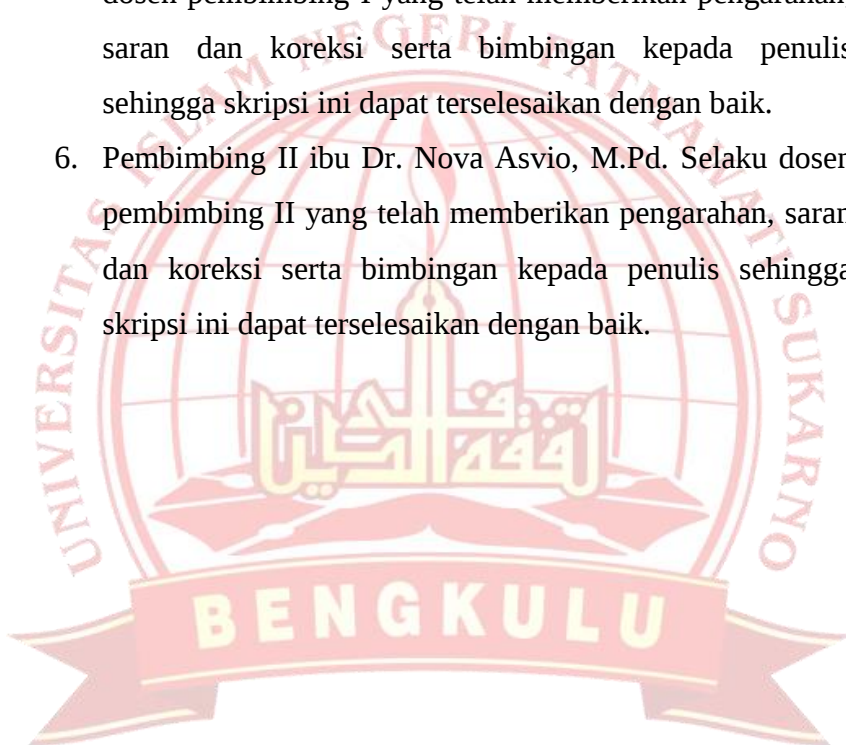
Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah puji syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT, dengan rahmat dan hidayah-Nyalah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya SD Negeri 76 Kota Bengkulu”**. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada jujungan dan uswatun hasana kita, Rasullulah Muhammad SAW, keluarga dan sahabatnya.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, saya selaku penulis tidak akan bisa menyelesaikan skripsi ini tanpa berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memeberikan fasilitas kepada penulis dalam menuntut ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, S.Ag, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta staf yang menyediakan fasilitas penunjang dalam proses perkulihan.
3. Ibu Dr. Azizah Aryati, M.Ag Selaku Kepala Jurusan Tarbiyah, Fakultas Tarbiyah dan Tadris

4. Bapak Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I Selaku Koordinator Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan arahan dan dukungannya selama proses pembuatan proposal.
5. Pembimbing I ibu Dr. Asniti Karni, M.Pd.Kons. Selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan pengarahan, saran dan koreksi serta bimbingan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Pembimbing II ibu Dr. Nova Asvio, M.Pd. Selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan pengarahan, saran dan koreksi serta bimbingan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTO	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Kegunaan Penelitian	10
E. Definisi Istilah	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori Dasar	19
1. Kurikulum Merdeka Berbagi	19

a. Pengertian Kurikulum Merdeka Berbagi	19
b. Tujuan Kurikulum Merdeka Berbagi	20
2. Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar	
Pancasila Pada Mapel SBDP	22
a. Pengertian Projek Penguatan Profil Pelajar	
Pancasila	22
b. Tujuan Projek Penguatan Profil Pelajar	
Pancasila	24
c. Prinsip-Prinsip Projek Penguatan Profil Pelajar	
Pancasila	31
d. Manfaat Projek Penguatan Profil Pelajar	
Pancasila	34
B. Hasil Penelitian Yang Relevan	37
C. Kerangka Berfikir	42
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatann dan Jenis Penelitian	45
B. Kehadiran Peneliti	46
C. Lokasi Peneliti	46
D. Sumber Data	46
E. Prosedur Pengumpulan Data	48
F. Analisis Data	53
G. Pengecekan Keabsahan Data	55
1. Kredibilitas	55
2. Transferabilitas	55
3. Dependabilitas	56

4. Konfirmabilitas	56
H. Tahap- Tahap Penelitian	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian	59
1. Gambaran Umum Latar Penelitian.....	59
2. Paparan Data Penelitian	67
3. Temuan Penelitian.....	68
a. Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu	68
b. Kendala Yang Dihadapi Oleh Guru dan Siswa Dalam Penerapan P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu	81
B. Pembahasan Penelitian.....	85
1. Implementasi P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu.....	86
2. Kendala Yang Dihadapi Oleh Guru dan Siswa Dalam Penerapan P5 Pada Tahap Merdeka Berbagi Dalam Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di SD Negeri 76 Kota Bengkulu.....	96

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	105
B. Saran	106

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Lembar Observasi

Tabel 2. Pedoman Wawancara Implementasi Merdeka Berbagi

Tabel 3. Pedoman Wawancara P5 Pada Pembelajaran SBDP

Tabel 4. Data Guru SD Negeri 76 Kota Bengkulu

Tabel 5. Jumlah Siswa SD Negeri 76 Kota Bengkulu

Tabel 6. Data Sarana dan Prasarana SD Negeri 76 Kota Bengkulu



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Persetujuan
Lampiran 2	Nota Pembimbing
Lampiran 3	Berita Acara Seminar Proposal
Lampiran 4	Nota Perubahan Judul
Lampiran 5	Surat Izin Penelitian
Lampiran 6	Surat Balasan Dari Sekolah
Lampiran 7	Surat Selesai Penelitian
Lampiran 8	Nota Bimbingan
Lampiran 9	Lembar Validasi
Lampiran 10	Modul Ajar
Lampiran 11	Pedoman Wawancara
Lampiran 12	Hasil Wawancara Guru kelas VA, B, C dan Kepala Sekolah
Lampiran 13	Hasis Wawancara Peserta Didik Kelas VA, B, C
Lampiran 14	Lembar Turnitin
Lampiran 15	Dokumentasi
Lampiran 16	Dokumentasi Kegiatan P5