

**IMPLEMENTASI PENTAS KARYA PROYEK PENGUATAN
PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) DENGAN TEMA
KEARIFAN LOKAL DI SDN 31 BENGKULU TENGAH**

SKRIPSI



**SELLA AYU EKA PUTRI
NIM. 2111240060**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**IMPLEMENTASI PENTAS KARYA PROYEK
PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA
(P5) DENGAN TEMA KEARIFAN LOKAL DI
SDN 31 BENGKULU TENGAH**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*



**SELLA AYU EKA PUTRI
NIM. 2111240060**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

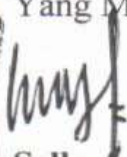
Nama : Sella Ayu Eka Putri
Nim : 2111240060
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implementasi Pentas Karya Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila suatu saat saya terbukti melakukan plagiat, maka saya bersedia diproses dan menerima sanksi akademik maupun hukum sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku baik institusi UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di masyarakat dan hukum Negara.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Bengkulu, Juni 2025
Yang Menyatakan,




Sella Ayu Eka Putri
NIM. 2111240060



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS
Alamat: Jln. Raden Fattah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon. (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uin-fatmawati-sukarno-bengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Implementasi Pentas Karya Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah”** yang disusun oleh **SELLA AYU EKA PUTRI NIM. 2111240060** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Selasa, tanggal 03 Juni 2025 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Ketua

Prof. Dr. A Suradi, M.Ag

NIP. 197601192007011018

Sekretaris

Novita Angra, M.Hum

NIP. 198703062024212025

Penguji I

Dr. Wiwinda, M.Ag

NIP. 197606042001122004

Penguji II

Ahmad Syarifin, M.Ag

NIP. 198006162015031003

Bengkulu, 03 Juni 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mas Mulyadi, S.Ag., M.Pd

NIP. 197005142000031004

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jln. Raden Fattah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon. (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uin-fatmawati-sukarno.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II, menyatakan Skripsi yang ditulis

oleh:

Nama : Sella Ayu Eka Putri

NIM : 2111240060

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Implementasi Pentas Karya Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah” ini telah dibimbing, diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, Skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang munaqosah skripsi.

Bengkulu, Juni 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Aziza Arwati, M.Ag

NIP. 197212122005012007

Betti Dian Wahyuni, M.Pd., Mat

NIP. 198103302023212015



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAMATI SUKARNO
BENGKULU FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fattah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi

: Implementasi Pentas Karya Proyek Penguatan
Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema
Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah

Nama

: Sella Ayu Eka Putri

NIM

: 2111240060

Program Studi

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan

: Tarbiyah

Fakultas

: Tarbiyah dan Tadris

Pembimbing I

Bengkulu, Juni 2025

Pembimbing II

Dr. Aziza Aryati, M.Ag

NIP. 197212122005012007

Betti Dian Wahyuni, M.Pd.,Mat

NIP. 198103302023212015

Mengetahui

Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Aryati, M.Ag

NIP. 197212122005012007

MOTTO

Terlambat bukan berarti gagal, cepat bukan berarti hebat. Terlambat bukan menjadi alasan untuk menyerah, setiap orang memiliki proses yang berbeda. Percaya proses itu, karena Allah telah mempersiapkan hal baik dibalik kata proses yang dianggap rumit.

“Sepiro gedhining sengsoro, yen tinimpo among dadi cubo”

(Sella Ayu Eka Putri)



ABSTRAK

SELLA AYU EKA PUTRI : IMPLEMENTASI PENTAS KARYA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5) DENGAN TEMA KEARIFAN LOKAL DI SDN 31 BENGKULU TENGAH

Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila merupakan program yang dirancang oleh pemerintah sebagai bagian dari kurikulum merdeka. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila berbeda dengan pembelajaran intra pada umumnya, dimana tujuan dan fokus utama dari Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila adalah mencapai dimensi yang telah ditetapkan oleh pemerintah. SDN 31 Bengkulu Tengah merupakan salah satu sekolah yang sudah menerapkan kurikulum merdeka dan melaksanakan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5). Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana implementasi pentas karya Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah mulai dari perencanaan, pelaksanaan, evaluasi, faktor pendukung dan penghambat serta solusi untuk mengatasinya. Metode penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif jenis deskriptif. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa, 1) Implementasi pentas karya P5 di SDN 31 Bengkulu Tengah dimulai dari beberapa tahap, yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. 2) Pelaksanaan puncak Pentas Karya diambil pada hari Sabtu, 22 Februari 2025 dengan mengambil tema kearifan lokal. 3) Evaluasi dilakukan oleh guru dengan menilai anak saat pentas dan diberikan laporan hasil proyek. 4) Faktor pendukung kegiatan ini yang utama adalah adanya kolaborasi pihak sekolah, wali murid, dan komite sekolah. 5) Faktor Penghambatnya adalah biaya atau pendanaan yang sangat minim. Kesimpulan dari penelitian ini adalah implementasi pentas karya dilaksanakan dengan baik sesuai dengan tujuannya dan sangat dipersiapkan secara matang. SDN 31 Bengkulu Tengah mengambil fokus tema kearifan lokal.

Kata kunci: Pentas Karya, P5, Kearifan Lokal.

ABSTRACT

**SELLA AYU EKA PUTRI :
IMPLEMENTATION OF THE
PANCASILA STUDENT PROFILE
STRENGTHENING PROJECT
(P5) WORK WITH THE LOCAL
WISDOM THEME AT SDN 31
BENGKULU TENGAH**

The Pancasila Student Profile Strengthening Project is a program designed by the government as part of the independent curriculum. The Pancasila Student Profile Strengthening Project is different from intra-learning in general, where the main goal and focus of the Pancasila Student Profile Strengthening Project is to achieve the dimensions set by the government. SDN 31 Bengkulu Tengah is one of the schools that has implemented the Curriculum Merdeka and implemented the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5). This study aims to describe how the implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) with the Local Wisdom Theme at SDN 31 Bengkulu Tengah starts from planning, implementation, evaluation, supporting and inhibiting factors and solutions to overcome them. This research method uses descriptive qualitative research. The results of the study can be concluded that, 1) The implementation of the P5 work performance at SDN 31 Bengkulu Tengah starts from several stages, namely the planning, implementation, and evaluation stages. 2) The peak implementation of the Pentas Karya was taken on Saturday, February 22, 2025 by taking the theme of local wisdom featuring traditional games and regional food market days. 3) Evaluation was carried out by teachers by assessing children during the performance and giving them a report card of the project results. 4) The main supporting factor for this activity was the collaboration of the school, parents, and the school committee. 5) The inhibiting factor was the very minimal cost or funding. The conclusion of this study is that the implementation of the pentas karya was carried out well in accordance with its objectives and was very well prepared. SDN 31 Bengkulu Tengah took the theme of local wisdom.

Keywords: Performance Works, P5, Local Wisdom.

HALAMAN PERSEMBAHAN

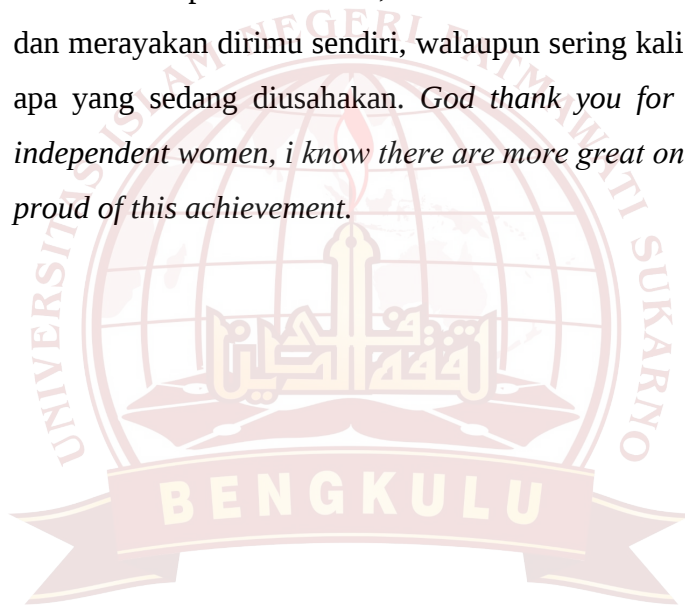
Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan selalu mengharapakan Ridho Allah Swt. Sholawat dan salam yang selalu tercurah kepada Nabi Muhammad saw. Dengan Ridho-Mu dan ketulusan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang yang kucintai, berjasa dan selalu memberikan semangat dalam hidupku serta yang selalu memberi doanya. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Cinta pertama, panutan dan sosok yang sangat menginspirasi penulis yaitu Bapak Sanyono dan pintu surge penulis yaitu Mamak Sri Sahawati. Terima kasih atas setiap semangat, perhatian, ridho, kasih sayang dan doa yang selalu terselip disetiap sujud mamak dan bapak. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu senantiasa memberikan pengalaman yang terbaik. Terima kasih untuk setiap tetes keringat yang telah tercurahkan dalam setiap langkah, memberikan motivasi, dukungan dan perhatian yang tiada henti selama ini sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi hingga akhir untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan. Terima kasih atas berkat dan ridhomu ternyata anak perempuan pertama yang selama ini bahunya harus setegar karang di lautan dan menjadi harapan terbesar dan siap melanjutkan mimpi yang lebih tinggi lagi.
2. Kepada adik penulis yaitu Nauval Akbar Azwari yang telah memberikan semangat, mentransfer energi kepadaku disaat

lelah dan selalu membantu menyelesaikan tugas dirumah saat penulis sibuk.

3. Kepada mbah kakung (Subardi & Suwito) dan mbah putri (Mujilah & Sadirah), terima kasih atas semangat yang diberikan, do'a yang digemakan, uang jajan yang diberikan, dan semangat yang kalian berikan adalah salah satu motivasi penulis untuk segera lulus dari perkuliahan. Serta kepada keluarga besar, terutama sepupu penulis yaitu Hatijah Alia yang telah memberikan semangat, dukungan dan selalu menemani proses selama penulis menjalani perkuliahan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Kepada sahabat penulis yaitu Eva Rosela, terima kasih telah memberi semangat selama pengerjaan tugas akhir ini dan juga telah menemani mulai dari usia dini hingga sekarang.
5. Sahabat seperjuangan penulis yang menemani mulai dari awal kuliah yaitu Suci Maharani, Nova Lastari, Lisa Mawarni, Vebby Oktania, Melani Viona Melsy, Aptania Rizki, Dewi Sintah terima kasih untuk segala bantuan, semangat, nasehat, dan kebersamaan yang telah diberikan selama kuliah.
6. Teman seperjuangan penulis yaitu Ichsan Ardianto dan Desi Ernita. Terima kasih sudah selalu mengajak penulis berlibur menjelajahi alam untuk melepaskan penat dan mengajak berpetualangan.
7. Keluarga besar PGMI Kelas C angkatan 2021, terima kasih kebersamaannya selama ini

8. Saudara, dulur-dulur, mas dan mbak dari organisasi PSHT Cabang Bengkulu Tengah yang tak lupa selalu support penulisan tugas akhir ini.
9. Almamater merah, UINFAS Bengkulu.
10. Sella Ayu Eka Putri, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya yang telah berjuang untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Sulit bertahan sampai di titik ini, terima kasih untuk tetap hidup dan merayakan dirimu sendiri, walaupun sering kali putus asa apa yang sedang diusahakan. *God thank you for being me independent women, i know there are more great ones but i'm proud of this achievement.*



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah Swt. Tuhan semesta alam, berkat Rahmat, Taufik dan Inayah-Nyalah. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpah pada Nabi kita Muhammad saw, beserta keluarga dan sahabatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Pentas Karya Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dengan Tema Kearifan Lokal di SDN 31 Bengkulu Tengah.

Tujuan penyusunan skripsi ini untuk memenuhi sebagian syarat dalam proses menemupuh gelar sarjana pendidikan. Dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, penuls tdak akan mampu menyelesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dukungan, semangat, dan motivasi dari berbagai pihak. Apablia terdapat kesalahan dalam penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik da saran yang bersifat membangun.

Pada kesempatan ini, tidak lupa penulis megucapkan terima kasih yang sebesar-besarya kepada pihak yang telah membantu, yaitu:

1. Bapak Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd, Rektor Universitas Islam Negeri Fatmwati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studinya dan memberikan berbagai fasilitas yag sangat berarti dalam meimba ilmu dikampus tersebut.
2. Bapak Dr. H. Mus Mulyadi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmwati Sukarno Bengkulu juga turut memberikan dukungan dan fasilitas selama penulis menyelesaikan skripsi ini.

3. Ibu Dr. Aziza Aryati, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Tarbiyah dan Pembimbing I yang turut berjasa dan senantiasa meluangkan waktu, pegarahan, pemikiran, koreksi dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Adi Saputra, M.Pd, selaku Sekretaris Jurusan Tarbiyah yang turut berjasa dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Abdul Aziz Bin Mustamin, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini
6. Ibu Betti Dian Wahyuni, M.Pd., Mat selaku Pembimbing II yang turut berjasa dan senantiasa meluangkan waktu, pegarahan, pemikiran, koreksi dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Salamah, S.E.,M.Pd selaku Pembimbing akademik yag telah memberikan bimbingan serta arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skirpsi ini.
8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen serta staff Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Fatmwati Sukaro Bengkulu yang berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Penulis juga sangat berterima kasih kepada kedua orang tua dan keluarga tercinta yang memberikan dukungan terbaik selama penulisan skripsi ini.
10. Kepada rekan seperjuangan dan pihak-pihak yang telah membantu penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

11. Kepada SDN 31 Bengkulu Tengah, terutama kepada Kepala Sekolah (Ibu Emiyana, S.Pd), Guru kelas IV (Ibu Bibit Rahayu, S.Pd), dan Guru kelas VI (Ibu Indarti, S.Pd.,Gr) serta Siswa-siswi kelas IV dan VI yang telah memberikan bantuan, dukungan dan sukarela telah menjadi responden kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang dan semoga segala jasa yang diberikan kepada penulis senantiasa menjadi amal ibadah dan mendapatkan pahala dari Allah Swt.

Bengkulu,
Penulis

Juni 2025

Sella Ayu Eka Putri



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
MOTTO	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
E. Definisi Istilah	12
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori Dasar	15
1. Implementasi	15
2. Pentas Karya.....	17
3. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	20
4. Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5)	31
5. Kearifan Lokal	41
B. Penelitian yang Relevan.....	44
C. Kerangka Berpikir.....	49
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Rancangan Penelitian.....	50
B. Kehadiran Peneliti.....	51
C. Lokasi Penelitian.....	52

D. Sumber Data.....	52
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	55
F. Analisis Data.....	58
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	60
H. Tahap-Tahap Penelitian	62

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

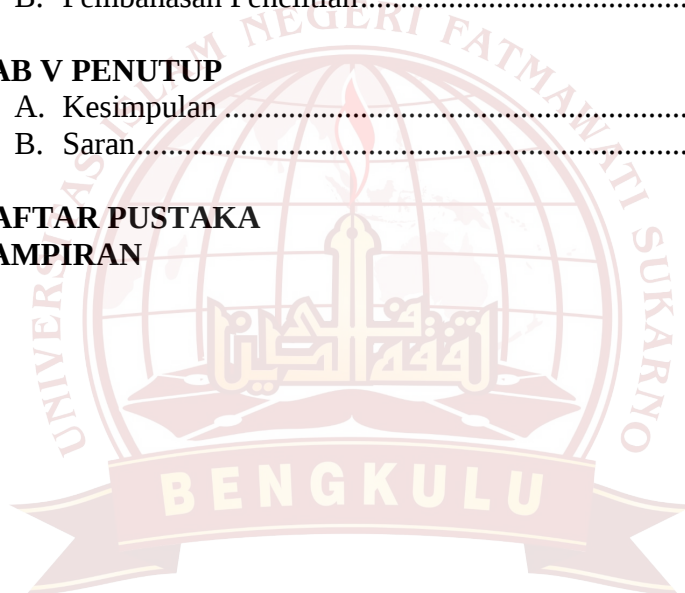
A. Hasil Penelitian	67
1. Gambaran Umum Latar Belakang Penelitian	67
2. Paparan Data Penelitian	73
3. Temuan Penelitian	116
B. Pembahasan Penelitian.....	119

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	136
B. Saran.....	137

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tahap Kesiapan Satuan Pendidikan

Tabel 2. Ketentuan Jumlah Tema dalam Satu Tahun

Tabel 3. Hasil Penelitian Relevan

Tabel 4. Profil SDN 31 Bengkulu Tengah

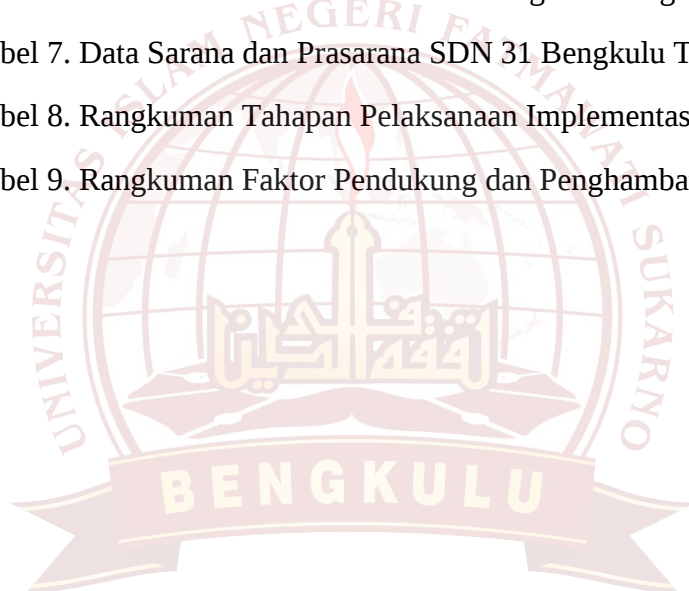
Tabel 5. Daftar Guru dan Staff SDN 31 Bengkulu Tengah

Tabel 6. Data Siswa dan Siswi SDN 31 Bengkulu Tengah

Tabel 7. Data Sarana dan Prasarana SDN 31 Bengkulu Tengah

Tabel 8. Rangkuman Tahapan Pelaksanaan Implementasi P5

Tabel 9. Rangkuman Faktor Pendukung dan Penghambat



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	49
Gambar 2. Alur Analisis Data	60



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi

Lampiran 2 Kisi-kisi Instrumen Penelitian

Lampiran 3 Pedoman Wawancara

Lampiran 4 Pedoman Dokumentasi

Lampiran 5 Hasil Wawancara

Lampiran 6 Dokumentasi Wawancara

Lampiran 7 Dokumentasi Pengenalan dan Latihan P5

Lampiran 8 Dokumentasi Acara Puncak Pentas Karya P5

Lampiran 9 Modul Ajar P5

Lampiran 10 Dokumen Pendukung

