

**STRATEGI PENGGUNAAN MEDIA DALAM PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SISWA INKLUSI
DI SMP FATMA KENANGA KOTA BENGKULU**



T E S I S

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh:

EDO ARMA YOGA
NIM.2323540036

**PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
2025**

**STRATEGI PENGGUNAAN MEDIA DALAM PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA SISWA INKLUSI DI SMP
FATMA KENANGA KOTA BENGKULU**



TESIS

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Megister Pendidikan (M.Pd) Ilmu
Pendidikan Agama Islam

Oleh:

EDO ARMA YOGA

NIM.2323540036

**PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU**

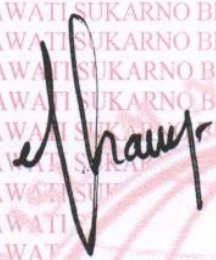
2025

PERSETUJUAN PEMBIMBING UNTUK DIPERSYARATKAN SIDANG

TESIS

Pembimbing I

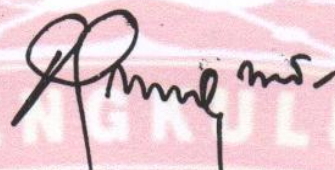
Pembimbing II


Dr. Maryam, S.Ag. M. Hum
NIP. 197210221999032001


Dr. Adam Nasution, M.Pd.I
NIP. 198208102023211016

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam


Dr. Nurlaili, S.Ag. M.Pd.I
NIP. 19750722000032002

Nama : Edo Arma Yoga
NIM : 2323540036
Tanggal Lahir : 20 April 2001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
PROGRAM PASCASARJANA

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telepon
(0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS

Tesis yang berjudul:

“Strategi Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Siswa Inklusi Di Smp Fatma Kenanga Kota Bengkulu”

Penulis

EDO ARMA YOGA
2323540036

Dipertahankan di depan Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu yang dilaksanakan pada hari Senin, 30 Juni 2025.

NO	NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1	Dr. Maryam, S.Ag. M. Hum (Ketua/Penguji)	14-08-2025	1.
2	Dr. Adam Nasution, M.Pd.I (Sekretaris)	14-08-2025	2.
3	Prof. Dr. Suhirman, M.Pd (Anggota)	14-08-2025	3.
4	Dr. Mindani, M.Ag (Anggota)	14-08-2025	4.

Mengetahui
Rektor UIN FAS Bengkulu

Bengkulu, Agustus 2025
Direktur PPs UIN FAS Bengkulu

Prof. Dr. H. Zulkarnain, M.Pd
NIP. 196201011994031005

Prof. Dr. H. Rohimin, M.Ag
NIP. 196405311991031001

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat memperoleh gelar Magister (M.Pd) dari program pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dari penulisan tesis yang saya kutip dari karya ilmiah orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas, sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Bengkulu 30 juni 2025

Saya Yang Menyatakan



Edo Arma Yoga
NIM :2323540036

MOTTO

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْءًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

Sesungguhnya ketetapan-Nya, jika Dia menghendaki sesuatu, Dia hanya berkata kepadanya, “Jadilah!” Maka, jadilah (sesuatu) itu.
(Q.S Yasin : 82)

"Setiap Tetes Keringat Orang Tuaku Adalah Ribuan Langkahku
Untuk Terus Maju"

(Edo Arma Yoga)



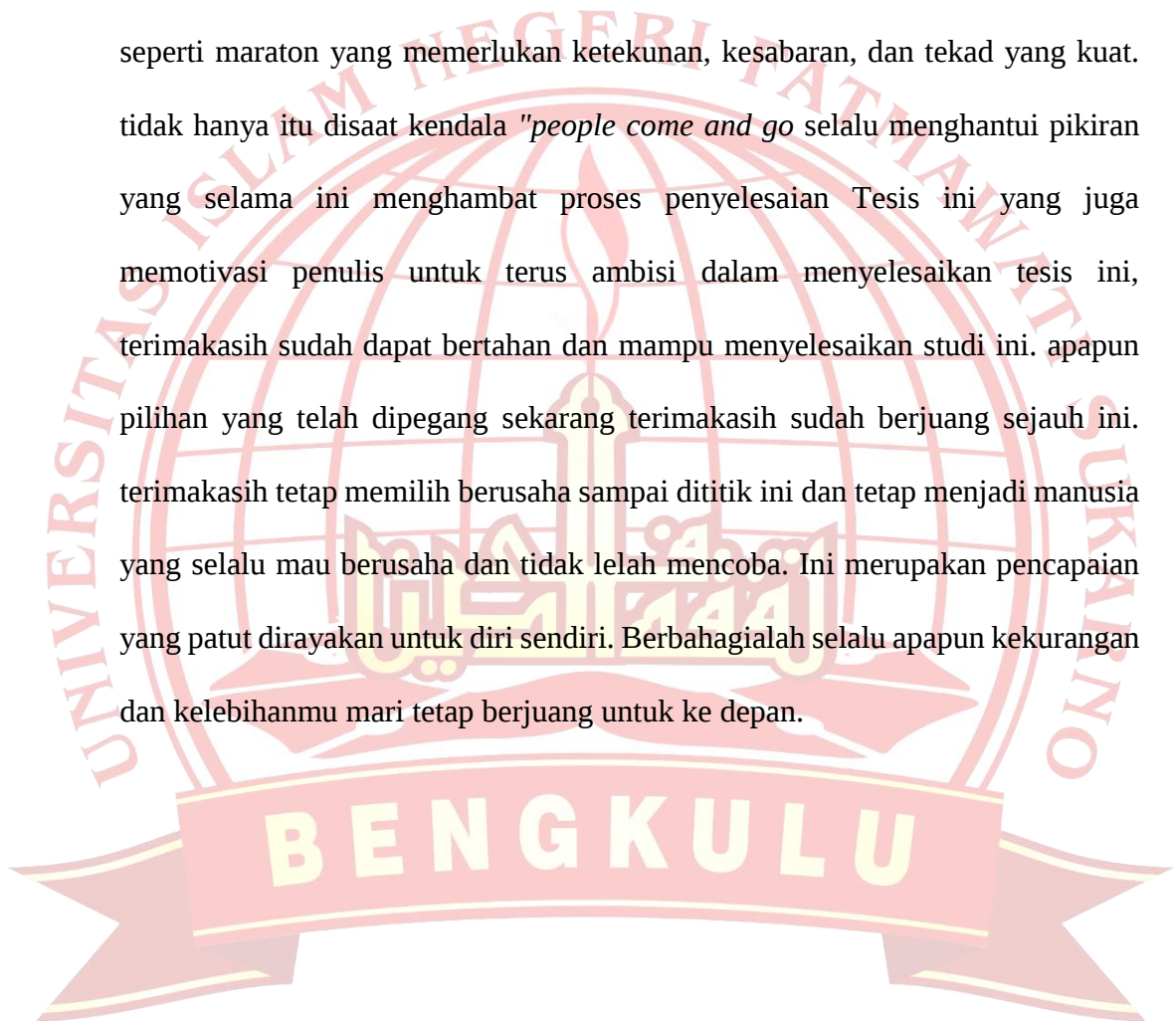
HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur tak terhingga saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat, cinta, dan kasih sayang-Nya yang melimpah. Berkat kekuatan, petunjuk, serta karunia dan kemudahan yang Engkau berikan, tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi besar Rasulullah Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya.

Dengan segala kerendahan hati dan rasa terima kasih yang tiada terhingga, tesis ini saya persembahkan kepada pribadi-pribadi yang sangat berharga, yang senantiasa hadir dan memberikan dukungan serta semangat yang tiada henti. Persembahan tulus ini saya dedikasikan kepada:

1. Kedua orang tua saya tercinta, Bapak. Tunarno dan Ibu Katirah, yang telah membesarkan saya dengan penuh cinta, berjuang sekuat tenaga, serta senantiasa mengiringi setiap langkah dengan doa, dorongan, dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan ini.
2. Dosen Pembimbing I Dr. Maryam, S.Ag., M.Hum. dan Dosen Pembimbing II Bapak Dr. Adam Nasution, M.Pd.I. atas bimbingan, arahan, dan kesabaran dalam menyempurnakan penulisan Tesis ini.
3. seluruh sahabat sahabat seperjuangan pendidikan Strata 2 Pascasarjana Prodi PAI angkatan 2023, atas kebersamaan, semangat, dan dukungan selama masa perkuliahan.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Pascasarjana Uinfas Bengkulu, atas ilmu dan bimbingan yang telah diberikan selama menempuh pendidikan Strata 2.

5. Civitas Akademika uinfas Bengkulu dan almamaterku tercinta.
6. Kepada diri saya sendiri, yang telah bertahan hingga saat ini disaat penulis tidak percaya terhadap dirinya sendiri, namun penulis tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil yang telah diambil adalah bagian dari perjalanan, meskipun terasa sulit atau lambat. Perjalanan menuju impian bukanlah lomba sprint, tetapi lebih seperti maraton yang memerlukan ketekunan, kesabaran, dan tekad yang kuat. tidak hanya itu disaat kendala "*people come and go* selalu menghantui pikiran yang selama ini menghambat proses penyelesaian Tesis ini yang juga memotivasi penulis untuk terus ambisi dalam menyelesaikan tesis ini, terimakasih sudah dapat bertahan dan mampu menyelesaikan studi ini. apapun pilihan yang telah dipegang sekarang terimakasih sudah berjuang sejauh ini. terimakasih tetap memilih berusaha sampai dititik ini dan tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu apapun kekurangan dan kelebihanmu mari tetap berjuang untuk ke depan.



ABSTRAK

Strategi Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Siswa Inklusi Di SMP Fatma Kenanga Kota Bengkulu

Penulis:

EDO ARMA YOGA

NIM 2323540036

Pembimbing

- 1. Dr. Maryam, S.Ag., M.Hum. 2. Dr. Adam Nasution, M.Pd.I.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi penggunaan media visual dan audiovisual dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) pada siswa inklusi di SMP Fatma Kenanga Kota Bengkulu, serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambatnya. Metode penelitian kualitatif digunakan dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam dengan guru PAI dan guru pendamping, observasi langsung di kelas, serta studi dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi penggunaan media yang diterapkan sangat adaptif dan berorientasi pada kebutuhan siswa inklusi. Strategi-strategi utama meliputi: (1) visualisasi konsep abstrak melalui gambar dan animasi edukatif; (2) demonstrasi prosedural interaktif menggunakan video tutorial dan peraga fisik; (3) penguatan nilai dan karakter melalui film inspiratif dan cerita audiovisual; serta (4) variasi dan adaptasi media berbasis individualisasi. Implementasi strategi ini terbukti meningkatkan pemahaman konseptual dan praktis siswa inklusi, serta mendorong peningkatan keterlibatan dan penghayatan nilai-nilai agama. Keberhasilan ini didukung oleh ketersediaan fasilitas dan infrastruktur sekolah, kolaborasi tim guru yang solid, dukungan positif orang tua, aksesibilitas sumber daya media digital, dan antusiasme intrinsik siswa. Meskipun demikian, penelitian juga mengidentifikasi beberapa faktor penghambat, yaitu keterbatasan waktu persiapan guru, kendala teknis infrastruktur, rentang faktor pendukung Keberhasilan implementasi strategi ini ditopang oleh beberapa faktor pendukung kunci, meliputi dukungan institusional sekolah dalam penyediaan fasilitas dan akses internet, perhatian siswa yang beragam, heterogenitas kebutuhan khusus siswa, serta keterbatasan pelatihan profesional guru dalam pengembangan media inklusif. Meskipun terdapat tantangan, strategi yang telah diterapkan menunjukkan efektivitasnya dalam menciptakan lingkungan pembelajaran PAI yang inklusif dan responsif.

Kata Kunci: Media Visual, Media Audiovisual, Pemahaman Pendidikan Agama Islam, Siswa Inklusi, Strategi Pembelajaran

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tesis ini. Shalawat beriring salam semoga Allah SWT, selalu mencurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah menegakan kebenaran di muka bumi ini. Tesis berjudul **“Strategi Penggunaan Media D a l a m Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Siswa Inklusi Di SMP Fatma Kenanga Kota Bengkulu”** Tesis ini dibuat bertujuan menyusun Tesis guna memperoleh Gelar Magister Strata Dua Pada Program Studi Pascasarjana Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki banyak kekurangan dan belum sempurna. Oleh sebab itu, penulis sangat terbuka terhadap segala bentuk kritik dan saran yang konstruktif. Untuk itu izinkanlah penulis menghaturkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu
2. Bapak Prof. Dr. Rohimin, M.Ag, selaku Direktur Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah banyak memberikan nasihat dan dorongan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini.
3. Ibu Dr. Nurlaili M.Pd.I, selaku Kaprodi Pasca Sarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta Stafnya, yang selalu mendorong keberhasilan penulis.
4. Dosen Pembimbing I Dr. Maryam, S.Ag., M.Hum. yang telah banyak memberikan bimbingan, pengarahan, dan koreksi kepada peneliti sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

5. Bapak Dr. Adam Nasution, M.Pd.I. sebagai Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, pengarahan, dan koreksi kepada peneliti sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Ibu kepala sekolah SMP Fatma Kenaga Kota Bengkulu dan dewan guru serta seluruh staf karyawan yang telah memberikan izin dan informasi kepada peneliti dalam melakukan penelitian dan penulisan tesis ini.
7. Seluruh dosen dan karyawan Pasca Sarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah banyak membantu dalam memberikan banyak sekali pelajaran yang berguna untuk masa depan peneliti nantinya.
8. Segenap civitas Akademi Pasca Sarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
9. Rekan-rekan mahasiswa Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah banyak memberikan bantuan dalam penyusunan Tesis ini.
10. Bangsa, Negara dan Agama yang tercinta. Penulis menyadari bahwa Tesis ini jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya bermanfaat bagi kita semua terutama dapat memberikan kontribusi yang positif dalam mengajar siswa. Aamiin

Bengkulu, 30 juni 2025

Penulis

EDO ARMA YOGA

Nim.2323540036

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Media Pembelajaran	14
B. Media Pembelajaran Audiovisual.....	15
C. Pengertian Siswa Iklusi	26
D. Media Visual.....	34
E. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	36
F. Komponen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	47
G. Faktor Pendukung Dan Faktor Pengambat pembelajaran.....	52
H. Teori Pembelajaran Kognitif Sosial.....	51
I. Teori Belajar Konstruktivisme.....	56
J. Penelitian Yang Relevan.....	57
K. Kerangka Berfikir	61

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	63
B. Tempat Penelitian	64
C. Sumber Data	64
D. Subjek dan Informan	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66
F. Teknik Keabsahan Data.....	68
G. Teknik Analisis Data.....	69

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian	71
B. Data Hasil Penelitian.....	74
C. Pembahasan Hasil Penelitian	102

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	121
B. Saran	122

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN LAMPIRAN

