

PERSEPSI BUDAYA MATRILINEAL

**REMAJA KETURUNAN
MINANGKABAU**



DESY SOPIA FITRIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO

BENGKULU

2025

**PERSEPSI REMAJA ANAK KETURUNANAN SUKU MINANG
PERANTAUAN KOMUNITAS BUNDO KANDUANG KOTA
BENGKULU TERHADAP BUDAYA MATRILINEAL
MINANGKABAU**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Prodi Bimbingan Dan Konseling Islam

Disusun Oleh :

DESY SOPIA FITRIA

NIM. 2111320071

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAM DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2025 M/ 1446 H**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: **Desy Sopia Fitria**, NIM: **2111320071** yang berjudul
***"Persepsi Remaja Anak Keturunan Suku Minang Perantauan Komunitas
Bundo Kanduang Kota Bengkulu Terhadap Budaya Mtrilineal
Minangkabau"***. Program Studi Bimbingan Konseling Islam (BKI) Jurusan

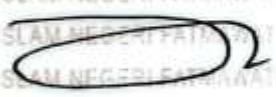
Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa
dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka
skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan
dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, juli 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Nelly Marhavati, M.Si
NIP. 197803082003122003


Lailatul Badriyah, MA
NIP. 199109042019032008

Mengetahui

An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah


Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas nama **Desy Sopia Fitria**, NIM: 2111320071 yang berjudul ***"Persepsi Remaja Anak Keturunan Suku Minang Perantauan Komunitas Bundo Kandang Kota Bengkulu Terhadap Budaya Mitrilineal Minangkabau"*** telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munagasyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 07 juli 2025

Dengan ini dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam.

Bengkulu, Juli 2025

Dekan


Dr. Asri Supiah, M. Ag

NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua



Dr. Maryam, M. Hum

NIP. 197210221999032001

Penguji I

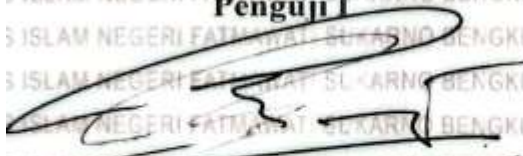
Sekretaris



Lailatul Badriyah, MA

NIP. 199109042019032008

Penguji II


Sugeng Sejati, S.Psi, MM

NIP. 198206042006041001


Ihsan Rahmat, MPA

NIP. 199203202019031008

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, dengan ini menyatakan:

1. Skripsi dengan judul ' Persepsi Remaja Anak Keturunan Minang Perantauan Komunitas Bundo Kanduang Kota Bengkulu Terhadap Budaya Matrilineal Minangkabau ' Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak dapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau diterbitkan orang lain, selain kutipan yang dirujuk yang disebutkan dalam nama penulis dan dicamtumkan pada daftar pustaka,
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya dengan norma dan ketentuan berlaku.

Bengkulu, 24 Juni 2025

Penulis



Desy Sopia Fitria

NIM. 2111320071

MOTTO

سَعَى مَا إِلَّا نُنْصَا لِلْإِنْسَانِ وَأَ

wa al laisa lil-ingsaani illaa maa sa'aa

"dan bahwa manusia hanya memperoleh apa yang telah
diusahakannya,"

(QS. An-Najm 53: Ayat 39)



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat, kekuatan, dan ketabahan dalam setiap langkah perjuangan ini. Skripsi ini bukan hanya rangkaian kata ilmiah, melainkan jejak dari rasa syukur, kelelahan yang tertahan, serta harapan yang terus dijaga di tengah derasnya tantangan dan tekanan. Karya ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak M. Natsir dan Ibu Rawini wati, yang dengan tulus telah memberikan doa, kasih sayang, pengorbanan, serta dukungan moral dan materi tanpa henti. Terima kasih atas cinta yang tidak bersyarat dan semangat yang tak pernah padam.
2. Kakakku dan adikku tercinta, terima kasih atas perhatian, motivasi, Kakak adalah sosok pahlawan dalam diam yang telah berjasa besar dalam langkah akademikku.
3. Kepada Teman Seperjuangan saya, Mopi Lestari terima kasih atas kebersamaan dan dukungan yang begitu berarti selama proses panjang menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi teman dalam menghadapi dosen bersama, teman berdiskusi saat revisi tak kunjung selesai, teman begadang, bahkan teman berbagi rasa lapar dan lelah. Kita sudah melalui banyak hal bersama mulai dari mengerjakan bab demi bab, bolak-balik menemui dosen pembimbing, sampai saling menguatkan saat merasa ingin menyerah. Semoga segala usaha dan perjuangan kita diberi hasil yang terbaik dan menjadi kenangan indah yang tidak terlupakan.
4. Kepada Para Informan dalam Penelitian Ini, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu, bantuan, dan kesediaan kalian untuk berbagi informasi dan pengalaman, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Ucapan terima kasih khusus saya sampaikan kepada teman-teman BKI Kelas C, yang selalu memberi motivasi, saling menguatkan, dan menjadi teman berbagi dalam suka maupun duka selama proses ini. Semoga kebersamaan kita selalu terjalin dengan baik hingga akhir.

ABSTRAK

Desy Sopia Fitria, NIM 2111320071, Judul skripsi “Persepsi Remaja Anak Keturunan Suku Minang Perantauan Komunitas Bundo Kandung Kota Bengkulu Terhadap Budaya Matrilineal Minangkabau”

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi remaja keturunan Minangkabau terhadap budaya matrilineal dalam komunitas Bundo Kandung. Budaya matrilineal Minangkabau merupakan sistem kekerabatan yang menarik garis keturunan dari pihak ibu dan menempatkan perempuan pada posisi sentral dalam keluarga dan masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, di mana data diperoleh melalui wawancara mendalam terhadap remaja keturunan Minang yang orang tuanya aktif dalam komunitas Bundo Kandung di Bengkulu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mayoritas remaja memahami konsep dasar budaya matrilineal, seperti penurunan suku dari ibu, larangan menikah sesuku, serta peran sentral perempuan dan *niniak mamak* dalam pengambilan keputusan adat. Mereka banyak yang memandang baik budaya matrilineal ini, karena budaya ini dinilai memberikan penghargaan lebih terhadap perempuan dan selaras dengan nilai-nilai Islam. Namun, terdapat juga informan yang bersikap netral, menilai adanya sisi positif dan negatif dari sistem tersebut. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam bidang Bimbingan dan Konseling Islam dengan memberikan wawasan budaya sebagai dasar pendekatan yang lebih kontekstual dalam menghadapi remaja keturunan suku Minangkabau di era modern.

Kata Kunci: Persepsi Remaja, Budaya Matrilineal, Minangkabau, Bundo Kandung, Konseling Lintas Budaya.

ABSTRACT

Desy Sophia Fitria, NIM 2111320071, Thesis title “*Perceptions of Minang Descendants Living in the Bundo Kanduang Community in Bengkulu City Regarding Minangkabau Matrilineal Culture*”

This study aims to determine the perceptions of teenagers of Minangkabau descent towards matrilineal culture in the Bundo Kanduang community. Minangkabau matrilineal culture is a kinship system that draws lineage from the mother's side and places women in a central position in the family and society. This research uses a qualitative approach with a case study method, where data is obtained through in-depth interviews with five teenagers of Minang descent whose parents are active in the Bundo Kanduang community in Bengkulu. The results show that the majority of teenagers understand the basic concepts of matrilineal culture, such as tribal descent from the mother, the prohibition of marrying within tribes, and the central role of women and niniak mamak in customary decision-making. Their perceptions tend to be positive, as this culture is considered to give more respect to women and is in line with Islamic values. However, there were also informants who were neutral, assessing the positive and negative sides of the system. This research contributes to the field of Islamic Guidance and Counseling by providing cultural insights as the basis for a more contextual approach in dealing with Minangkabau adolescents in the modern era.

Keywords: Adolescent Perception, Matrilineal Culture, Minangies, Bundo Kanduang, Cross-Cultural Counseling.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang “ **Persepsi Remaja Komunitas Bundo Kandung terhadap Budaya Matrilineal**”. Shalawat dan salam untuk Nabi besar Muhammad SAW yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran Islam sehingga umat Islam mendapatkan petunjuk ke jalan yang lurus baik di dunia maupun akhirat.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial Islam (S.Sos) pada Program studi Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan serta bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih pada:

1. Prof. Dr.KH.Zurkarnain,M.Pd selaku Rektor UIN Fatmawati Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Pd selaku dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadikusuma,M.Si dan Febri Prandika Putra,M.Hum selaku Ketua Jurusan Dakwah Dan Sekretaris Jurusan Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah.
4. Dilla Astarini, M.Pd selaku ketua program studi bimbingan dan konseling islam jurusan dakwah fakultas ushuluddin, adab dan dakwah.
5. Dr. Nelly Marhayati, M.Si, selaku pembimbing 1 saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas waktu, bimbingan, dan arahan yang telah Ibu berikan dalam proses penyusunan dan penyempurnaan skripsi ini. Segala masukan dan saran dari Ibu sangat membantu saya untuk memperbaiki dan menyusun skripsi ini dengan lebih baik.
6. Kepada Ibu Lailatul Badriyah, M.A, selaku Pembimbing 2 dengan tulus saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bimbingan, arahan, dan masukan berharga yang Ibu berikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima

kasih telah dengan sabar membimbing dan memberi masukan, serta meluangkan waktu di tengah kesibukan Ibu demi membantu kami agar dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Ushuluddin, Abad Dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pengajaran yang begitu berdampak pada penelitian ini untuk masa depan.
8. Serta ketua komunitas bundo kanduang yang telah memberikan izin serta membantu dalam melakukan penelitian ini.

Bengkulu, 24 juni 2025

Desy Sophia Fitria
NIM. 2111320071



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Kajian Penelitian terdahulu.....	6
G. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II : KAJIAN KEPUSTAKAAN.....	9
A. Persepsi.....	9
1. Pengertian Persepsi.....	9
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Persepsi.....	10
3. Proses Terjadinya Persepsi.....	11
4. Aspek- aspek Persepsi.....	12
5. Indikator Persepsi.....	13
B. Matrilineal	14
1. Pengertian Matrilineal	14
2. Ciri Khas Budaya Matrilineal.....	17
3. Jenis Perkawinan dalam Suku minang.....	18
C. Remaja.....	19
1. Pengertian Remaja.....	19
2. Tahapan Remaja.....	19
BAB III : METODE PENELITIAN.....	21
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
B. Fokus Penelitian.....	24
C. Informan Penelitian.....	24

D. Tempat dan Waktu Penelitian	24
E. Jenis dan Sumber Data.....	25
F. Teknik Pengumpulan Data.....	25
G. Teknik Analisis Data.....	27
H. Teknik Keabsahan Data	28
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	29
B. Informan Penelitian.....	34
C. Hasil Temuan Penelitian.....	35
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	43
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
A. Kesimpulan.....	49
B. SARAN.....	50
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	

