PERAN ORGANISASI KEMAHASISWAAN DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN DIGITAL MAHASISWA: STUDI KASUS PADA STUDIO MANAJEMEN DAKWAH DAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM UINFAS BENGKULU

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Manajemen Dakwah

Disusun Oleh:
ADIT TIO PRATAMA
NIM:2111330064

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU 2025 M/1447 H

PERAN ORGANISASI KEMAHASISWAAN DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN DIGITAL MAHASISWA: STUDI KASUS PADA STUDIO MANAJEMEN DAKWAH DAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM UINFAS BENGKULU

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Manajemen Dakwah

Disusun Oleh:
ADIT TIO PRATAMA
NIM:2111330064

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU 2025 M/1447 H

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736) 51276, 51771 Fax. (0736) 51771 Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: **Adit Tio Pratama, NIM.2111330064** yang berjudul " **Peran Organisasi Kemahasiswaan dalam Meningkatkan Keterampilan Digital Mahasiswa: Studi Kasus pada Studio Manajemen Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam UINFAS Bengkulu** " Program Studi Manajemen Dakwah (MD) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD). Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, September 2025

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Jonsi Hunadar, M. Ag	Dr. Evan Stiawan, MM
NIP. 197204091998031001	NIP. 199203202019031008

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M. Si
NIP. 198601012011011012

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
JL. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771 Bengkulu

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas Nama : Adit Tio Pratama, Nim : 2111330064 yang berjudul "Peran Organisasi Kemahasiswaan dalam Meningkatkan Keterampilan Digital Mahasiswa: Studi Kasus pada Studio Manajemen Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam UINFAS Bengkulu" Telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqasyah Program Studi Manajemen Dakwah Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada :

Hari/Tanggal : Selasa/26 Agustus 2025
Pukul : 08.00-09.30 WIB
Tempat : Gedung D8.1

Bengkulu, September 2025
Dekan FUAD

Dr. Aan Supian, M. Ag
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Yuhaswita, MA
NIP.197006271997032002

Sekretaris

Dr. Evan Syawan, MM
NIP. 199203202019031008

Penguji I

Dr. Ashadi Cahyadi, MA
NIP. 198509182011011009

Penguji II

Rodiyah, MA. Hum
NIP. 198110142007012010

Surat Pernyataan

Saya yang bertanda tangan dibawah ini bahwa

1. Skripsi yang berjudul " **Peran Organisasi kemahasiswaaan dalam meningkatkan keterampilan digital mahasiswa (Studi kasus pada studio manajemen dakwah dan komunikasi penyiaran islam)**', adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Islam Negri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran, dan rumusan saya sendiri tampa bantuan sah dari pihak lain, kecuali arahan dari pihak dosen.
3. Didalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis dan di publikasikanoleh orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, 13 Agustus 2025
Saya Menyatakan.

Adit Tio Pratama
NIM.2111330064

MOTO

Kerja keras ada di balik mimpi yang besar. Iringi kerja keras itu dengan untaian doa pada Sang Pencipta karena tidak ada satu pun dapat terjadi kecuali atas kehendak dan rida-Nya.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Dengan penuh rasa syukur dan cinta yang mendalam, SKRIPSI ini kupersembahkan kepada kedua orang tuaku tercinta, Bapak Marharianto dan Ibuk Yanti Malasari. Terima kasih atas segala doa, kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan yang tiada henti sejak langkah pertama dalam hidup ini. Bapak dan Ibuk adalah sumber kekuatan dan inspirasi dalam setiap perjalanan yang kulalui. Tanpa cinta dan bimbingan kalian, aku tidak akan sampai pada titik ini. Semoga setiap pencapaian ini menjadi buah manis dari perjuangan dan doa kalian yang tak pernah putus. Terima kasih telah menjadi cahaya dalam setiap langkahku. Dengan cinta dan hormat yang tak terhingga.
2. Kepada istriku tercinta, Leli Yuliani, terima kasih atas kesabaran, dukungan, dan kasih sayangmu yang tiada henti. Di setiap langkah perjuanganku, engkau hadir sebagai penguat, penyejuk hati, dan teman seperjalanan yang setia. Engkau adalah anugerah terindah dalam hidupku, tempatku pulang dan berbagi segalanya. Cinta dan doamu menjadi bahan bakar semangatku untuk terus melangkah dan berjuang. Semoga apa yang kucapai hari ini menjadi bagian kecil dari kebahagiaan yang ingin kuberikan untukmu. Dengan cinta yang tulus, Dari suamimu yang selalu bersyukur memilikimu.
3. Selanjutnya kupersembahkan karya sederhana ini kepada adikku tercinta, Deo Ilham, terima kasih atas keceriaan, semangat, dan doa yang selalu kau berikan, di saat-saat aku nyaris menyerah dan kehilangan arah. Kehadiranmu menjadi pengingat bahwa aku harus terus maju, menjadi contoh, dan membuktikan bahwa mimpi bisa dicapai dengan usaha dan doa. Semoga keberhasilanku hari ini bisa menjadi penyemangatmu untuk terus belajar, bermimpi lebih besar, dan berani menghadapi dunia.

4. Untuk Bapak Dr. H. Jonsi Hunadar, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I, dan Bapak Dr. Evan Stiawan, MM, selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih yang setulus-tulusnya atas segala bantuan, tenaga, waktu, dan pikiran yang telah Bapak curahkan dalam membimbing saya menyelesaikan skripsi ini. Bimbingan, arahan, serta kesabaran Bapak dalam membenahi setiap kekurangan, mengarahkan setiap langkah, dan mendorong saya untuk terus maju, sangat berarti dan tak akan pernah saya lupakan. Semoga ilmu dan kebaikan yang Bapak berikan menjadi amal jariyah yang terus mengalir pahalanya.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memeberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan.
6. Almamater UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan terkhusus Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah, Jurusan Dakwah.

ABSTRAK

PERAN ORGANISASI KEMAHASISWAAN DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN DIGITAL MAHASISWA: STUDI KASUS PADA STUDIO MANAJEMEN DAKWAH DAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM UINFAS BENGKULU

ADIT TIO PRATAMA, NIM.2111330064

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran Studio Manajemen Dakwah dan Studio Komunikasi Penyiaran Islam dalam meningkatkan keterampilan digital mahasiswa. Studi ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan menggambarkan secara menyeluruh dan mendalam situasi sosial di lingkungan organisasi kemahasiswaan berbasis studio kampus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Studio Manajemen Dakwah (Studio MD) berperan penting dalam pengembangan keterampilan digital mahasiswa, khususnya dalam produksi konten digital dan pengelolaan media sosial. Studio ini menjadi ruang dakwah kreatif yang mendukung penguasaan keterampilan seperti editing video, desain grafis, dan strategi komunikasi digital melalui keterlibatan langsung di berbagai platform digital. Sementara itu, Studio Komunikasi Penyiaran Islam (Studio KPI) memiliki peran strategis dalam pembelajaran praktis bidang produksi audiovisual. Mahasiswa dilatih dalam pembuatan film, editing, pengoperasian kamera, dan penggunaan aplikasi digital, serta penguatan soft skill seperti kerja sama tim dan komunikasi. Kedua studio ini berkontribusi signifikan dalam menciptakan lingkungan belajar yang mendukung pengembangan kompetensi digital mahasiswa di era teknologi informasi.

Kata Kunci : *Keterampilan digital, studio kampus, manajemen dakwah, komunikasi penyiaran islam, produksi*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakaatuh.

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang mana telah memberikan kesehatan jasmani maupun rohani. Shalawat serta salam tidak lupa pula kita curahkan kepada nabi junjungan kita yang tidak lain adalah nabi besar Muhammad SAW. Alhamdulillah, segala puji hanya milik Allah SWT, khususnya pada penulis sehingga dengan hidayah-nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **"PERAN ORGANISASI KEMAHASISWAAN DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN DIGITAL MAHASISWA: STUDI KASUS PADA STUDIO MANAJEMEN DAKWAH DAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM UINFAS BENGKULU"**. Sebagai syarat penyelesaian studi pada Program Strata 1 (S1) prodi Manajemen Dakwah, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah (FUAD), Universitas Islam Negri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS) Bengkulu.

Penulis juga menyadari bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, maka Skripsi ini tidak mungkin terlaksana. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadikusuma, M.Si, Ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Pebri Prandika Putra, M.Hum, Sekretaris Jurusan Dakwah Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah
5. Ihsan Rahmat, MPA. Kordinator Manajemen Dakwah Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Bapak Dr. H. Jonsi Hunadar, M.Ag selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Evan Stiawan, MM selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, semangat dan arahan dengan penuh kesabaran.

7. Dr. Ashadi Cahyadi, MA, selaku dosen pembimbing akademik, yang telah memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berarti selama proses akademik saya. Beliau tidak hanya membimbing dari sisi akademik, tetapi memberikan motivasi dan dukungan moral yang sangat diperlukan dalam perjalanan studi ini.
8. Kedua orang tua saya tercinta yang selalu mendukung serta memberikan do'a, semangat, dan kasih sayang yang luar biasa.
9. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuludin Adan Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno Bengkulu yang telah memberikan ilmunya.
10. Staf dan Karyawan Fakultas Ushuludin Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi yang penulis buat ini masih banyak terdapat kekurangan, dikarenakan mengingat keterbatasan kemampuan dan pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan tugas akhir ini. Semoga Skripsi yang telah penulis buat ini mendapat Ridho dari Allah SWT dan bermanfaat bagi para pembaca.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakaatuh.

Bengkulu, 25 M/1446 H
Penulis

ADIT TIO PRATAMA
2111330064

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERSETUJUAN PEMBIMBING ii
PENGESAHAN iii
PERYATAAN KEASLIAN iv
MOTO v
PERSEMBAHAN vi
ABSTRAK viii
KATA PENGANTAR ix
DAFTAR ISI xi
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Batasan Masalah 5
D. Tujuan Penelitian 6
E. Manfaat Penelitian 6
F. Kajian Terdahulu 6
G. Sistematika Penulisan 8

BAB II KAJIAN TEORI 11
A. Peran 11
1. Pengertian Peran 11
2. Jenis-jenis Peran 13
3. Aspek Peran 14
B. Organisasi Kemahasiswaan 17
1. Pengertian Organisasi 17
2. Ciri-ciri Organisasi 18
3. Organisasi Kemahasiswaan 19
4. Karakteristik organisasi mahasiswa 21
C. Keterampilan Digital 21
1. Pengertian Keterampilan Digital 21
2. faktor-faktor keterampilan digital 23

BAB III METODE PENELITIAN 25
A. Pendekatan Dan Jenis enelitian 26
B. Waktu Dan Lokasi 25
C. Informan Penelitian 26

D. Sumber Data 26
E. Teknik Pengumpulan Data 27
F. Teknik Keabsahan Data 30
G. Teknik Analisis Data 32

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 35
A. Deskripsi Lokasi Penelitian Pertama 35
B. Deskripsi Lokasi Penelitian Kedua 37
C. Deskripsi Informan 44
D. Hasil 45
E. Pembahasan 72

BAB V PENUTUP 81
A. Kesimpulan 81
B. Saran 86

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU