

**ANALISIS DIALOG BERASAN DENGAN METODE
SPEAKINGPADA ETNIK PASEMAH DI
KEDURANG BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI



**WULAN SARTIKA AYU
NIM 2111290096**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
TAHUN 2025**

ANALISIS DIALOG BERASAN DENGAN METODE SPEAKING PADA ETNIK PASEMAH DI KEDURANG BENGKULU SELATAN

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri
Fatmawati Sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Bidang Ilmu Tadris Bahasa Indonesia



**WULAN SARTIKA AYU
NIM 2111290096**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wulan Sartika Ayu

Nim : 2111290096

Falkultas : Tarbiyah dan Tadris

Program studi : Tadris Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : “Analisis Dialog Berasan Dengan
Metode SPEAKING Pada Etnik
Pasemah Di Kedurang Bengkulu
Selatan”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang Berjudul “Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan”. Adalah asli karya saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap sanksi akademik.

Bengkulu, September 2025

Yang Menyatakan



Wulan Sartika Ayu
NIM. 2111290096



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan”** yang disusun oleh **Wulan Sartika Ayu NIM. 2111290096** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Jum’at, 22 Agustus 2025 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Tadris Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Asniti Karni, S.Ag., M.Pd., Kons

NIP.197203122000032003

Sekretaris

Ikke Wulan Dari, M.Pd.I

NIP.199111262019032013

Penguji I

Dr. Pd Syaiful Amri, M.Pd

NIP.196904031994121001

Penguji II

Vebbi Andra, M.Pd

NIP.19850227201101009

Bengkulu, September 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, S.Ag., M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0738) 51276-51171-51172- Faksimili (0738) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Wulan Sartika Ayu

NIM : 2111290096

Prodi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “**Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan**” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Pembimbing I

Dr. Irwan Satria, M.Pd
NIP. 1974071820033121004

Bengkulu, September 2025

Pembimbing II

Meddyan Heriadi, M.Pd
NIP. 198907082019031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172
Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Dialog Berasan Dengan Metode
SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang
Bengkulu Selatan
Nama : Wulan Sartika Ayu
NIM : 2111290096
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Bengkulu, September 2025
Pembimbing I
Pembimbing II


Dr. Irwan Satria, M.Pd
NIP. 1974071820033121004


Meddyan Heriadi, M.Pd
NIP. 198907082019031004

Mengetahui
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa


M. Hidayaturrahman, M.Pd.I
NIP. 197805202007101002

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, keikhlasan dan kebahagiaan yang ku rasakan hari ini telah mewakili impian yang aku harapkan selama ini, dimana kebahagiaan yang memberiku motivasi untuk selalu berjuang mewujudkan mimpi, harapan dan keinginan menjadi kenyataan. Karena aku yakin Allah akan selalu mendengarkan doa ku dan doa ibuku serta keluarga besarku karena dialah yang mengatur segalanya. Dengan segala kerendahan hati kupersembahkan karya ini sebagai sebuah perjuangan totalitas diri kepada :

1. Untuk ibuku yang bernama Biniarti yang sangat aku sayangi dan aku cintai, terimakasih banyak atas segala doa yang telah engkau panjatkan untuk ku, segala upayah yang telah engkau lakukan untuk menyekolahkan ku, dan juga terimakasih banyak atas segala usaha yang telah engkau lakukan untuk memenuhi setiap kebutuhanku. Dalam perjalanan menempuh Pendidikan yang Panjang ini, ibu lah alasan utama ku tetap bertahan, tidak menyerah, dan bertekad untuk menyelesaikan Pendidikan ini, ibu merupakan nafas terakhir yang ku miliki, yang masih berada di sisi ku sampai saat ini. Sekali lagi terimakasih banyak atas segala yang telah engkau upayakan dan engkau usahakan untuk ku wahai ibuku.
2. Untuk Almarhum Bapak tercinta dan Almarhum Dang tersayang yang sudah pergi meninggalkan ku beberapa tahun yang lalu, terimakasih banyak atas perjuangan, kasih sayang, kebersamaan dan kebahagiaan yang telah kalian berikan kepadaku semasa hidupmu (Bapak-Dang). Walaupun raga kalian tidak membersamaku dalam pembuatan skripsi ini akan tetapi aku percaya bahwa Bapak dan Dang pasti melihat perjuanganku dalam membuat karya ilmiah ini dari atas sana. Semoga Bapak dan Dang selalu berada di taman surga nya Allah SWT. Kalian abadi didalam hidupku.
3. Untuk ayuk kandung ku Dwipa Purnama Sari, kakak iparku Helen Rahmadani, dan keponakan-keponakan ku Chelsa Rahmadani, Ashifa Rezkia Rahmadani, serta mamang Bi'an, terimakasih banyak atas doa dan dukungan dan support nya yang telah kalian berikan untuk ku, terimakasih juga telah membantu memenuhi kebutuhan ku dan keperluan ku.

4. Untuk sahabat-sahabatku serta ayuk ku, Ramah Wulandari, Ektiva Utami, Randi Arianto, Reren Rahma Gita, Saticha Florentina, Sumilia, Soniarsi, Weilza Nur Aziza, dan Leci Inda Anggraini, terimakasih telah kebersamai ku dalam perjalanan ini dan semoga kita semua bisa menggapai kesuksesan itu bersama.
5. Untuk sahabat karib ku semasa kuliah, Holin Agustin dan Sherli Mardahliah, terimakasih banyak telah berjuang bersama, saling memotivasi dalam hal apapun, saling menutupi kekurangan, saling menasehati, dan selalu memberi semangat satu sama lain bahwa tujuan ini adalah untuk gelar sarjana. Semoga kita bisa sukses bersama kedepannya. Kita bertiga telah berhasil melewati era maba dan sebentar lagi kita akan menggapai era wisuda. Terimakasih atas waktu yang telah kita habiskan bersama selama masa kuliah ini, lebih kurang 4 tahun lamanya.
6. Untuk teman-teman KKN ku, Aptania Rizki, Tiara Putri Lantika, dan Viona terimakasih telah kebersamai ku dalam perjalanan skripsi ini.
7. Untuk dosen pembimbing 1 dan 2 Bapak Dr. Irwan Satria M.Pd dan Bapak Meddyan Heriadi M.Pd, selaku pembimbing yang telah memberikan arahan, koreksi serta membimbing saya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, terimakasih atas dukungan dan motivasi yang kalian berikan kepada saya.
8. Untuk teman-teman Bahasa Indonesia Angkatan 2021 kelas D yang selalu memberikan suara keceriaan di dalam kelas, akhirnya kita bisa sampai di titik ini senang bisa sekelas dan mengenal kalian semua, sukses untuk kita semua.
9. Dan terakhir untuk diriku sendiri {Wulan} terimakasih karena telah berjuang sampai detik ini dan sudah melangkah sejauh ini, banyak hal yang telah di lalui baik suka maupun duka. Terimakasih karena tidak menyerah ditengah jalan walaupun berbagai badai datang silih berganti dari sudut manapun. Dengan adanya skripsi ini, telah berhasil membuktikan bahwa saya bisa menyandang gelar S.Pd yang telah lama saya impikan. Skripsi ini menghidupkan tekad saya untuk terus melakukan hal-hal membanggakan lainnya. Bagaimanapun kehidupanku selanjutnya, saya akan lebih menghargai dan menyayangi lagi diri saya sendiri, serta merayakan hal-hal yang membahagiakan untuk saya, mulai saat ini saya akan lebih berbahagia dan menghargai setiap pencapaian yang saya

raih untuk masa depan yang lebih baik. Sekali lagi saya ucapkan terimakasih untuk diriku atas segala proses yang telah di lalui ini. *(W.S.A)*



MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

“Maka, sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.s Al-Insyirah Ayat 5-6)

“Tubuhmu boleh lelah, matamu boleh basah,

Semua manusia memang memiliki masalah.

Jangan menyerah, jangan juga terlalu pasrah,

Usahakan lagi pelan-pelan sampai bertemu hal-hal yang indah.”

(Hajar Wabillah)

*“Hidupku entah akan sampai di titik mana, akan tetapi apa yang sudah ku
mulai maka akan ku selesaikan”*

(Wulan Sartika Ayu)

ABSTRAK

Wulan Sartika Ayu (NIM: 2111290096), Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan program studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing 1: Dr. Irwan Satria, M.Pd. Pembimbing II: Meddyan Heriadi, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan memahami percakapan dialog yang terkandung dalam tradisi Berasan Pada Masyarakat Pasemah di Kedurang Bengkulu Selatan. Dalam adat masyarakat Pasemah berasan merupakan suatu proses perundingan antara pihak calon mempelai laki-laki dan calon mempelai perempuan sebelum melaksanakan pernikahan. Bahasa berasan pada dasarnya berbentuk percakapan antara pihak bujang dan pihak gadis yang dilaksanakan menjelang dilaksanakannya acara pernikahan. Percakapan tersebut tentunya diwakilkan antara salah seorang yang diutus atau dipercaya baik dari pihak bujang maupun pihak gadis. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, mengumpulkan data melalui observasi, wawancara dengan tokoh adat serta Masyarakat setempat dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa berasan memiliki dialog serta prosesi pelaksanaannya. Penelitian ini menyimpulkan bahwa berasan bukan hanya sekedar adat atau tradisi biasa, tetapi juga sebagai media komunikasi musyawarah dalam mempertahankan kearifan lokal Masyarakat pasemah.

Kata kunci: Tradisi Berasan, Pasemah, Kearifan Lokal.

ABSTACT

Wulan Sartika Ayu (NIM: 2111290096), Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan program studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing 1: Dr. Irwan Satria, M.Pd. Pembimbing II: Meddyan Heriadi, M.Pd.

This study aims to examine and understand the dialogue conversation contained in the Berasan tradition in the Pasemah Community in Kedurang, South Bengkulu. In the customs of the Pasemah community, berasan is a negotiation process between the prospective groom and the prospective bride before carrying out the wedding. The language of berasan bebekle is basically in the form of a conversation between the bachelor and the girl which is carried out before the wedding ceremony. The conversation is of course represented by one of the people who are sent or trusted by both the bachelor and the girl. This study uses a qualitative descriptive method, collecting data through observation, interviews with traditional figures and the local community and documentation. The results of the study show that berasan has a dialogue and its implementation process. This study concludes that berasan is not just an ordinary custom or tradition, but also a medium of communication for deliberation in maintaining the local wisdom of the Pasemah Community.

Keywords: Berasan Tradition, Pasemah, Local Wisdom.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa Pemberi Segala Anugerah. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda kita Nabi Muhammad SAW, semoga Rasulullah SAW memberikan syafaa'at kepada kita semua di hari pembalasan. Penulis sepenuhnya menyadari, terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, motivasi dan bantuan dari bertugas pihak. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh penelitian skripsi di program Studi Tadris Bahasa Indonesia di Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno, Bengkulu, Untuk memungkinkan saya sebagai penulis menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Dialog Berasan Dengan Metode SPEAKING Pada Etnik Pasemah Di Kedurang Bengkulu Selatan”**

Semoga dengan adanya skripsi ini, penulis berharap dapat membantu para pembaca untuk memahami materi yang di sampaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd. Selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memfasilitasi penulis dalam menimba ilmu dan menyelesaikan studi penulis.
2. Dr. Mus Mulyadi, S.Ag. M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
3. M. Hidayaturrehman, M.Pd.I. Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
4. Vebbi Andra, M.Pd. Selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
5. Dr, Irwan Satria M.Pd. selaku pembimbing I yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Dan Meddyan Heriadi, M.Pd. selaku pembimbing II yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Parah Dosen Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu mendukung dan memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, bangsa dan negara.
7. Orang tua, yang telah banyak memberikan banyak hal kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepala Desa Dusun Lubuk Resam Kabupaten Bengkulu Selatan Beserta Staf yang telah memfasilitasi baik waktu dan tempatnya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-Teman mahasiswa seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan membantu menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala kebaikan dan bantuan serta partisipasi dari semua pihak yang telah membantu dan memotivasi penulis menjadi amal sholeh di sisi Allah SWT. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, sebagai manusia biasa penulis menyadari akan kekurangan-kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Sehingga penulis sangat mengharapkan saran maupun kritik yang membangun dari semua pihak, semoga dalam pembuatan dan penyusunan skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya di masa yang akan datang.

Bengkulu, Agustus 2025

Penulis

Wulan Sartika Ayu

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
NOTA PEMBIMBING.....	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	ix
ABSTRAK.....	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Masalah	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Deskripsi Teori Dasar	9
1. Pengertian Analisis	9
2. Suku Pasemah	11
3. Pengertian Dialog	12
4. Peristiwa Tutur	14
5. Pengertian Berasan	16
6. Berasan Dalam Komunikasi Sosial	17
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	18
C. Kerangka Berpikir.....	24

BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
B. Kehadiran Peneliti.....	25
C. Lokasi Penelitian.....	26
D. Sumber Data.....	26
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	27
F. Analisis Data	28
G. Pengecekan Keabsahan	29
H. Tahap-Tahap Penelitian	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	33
A. Hasil Penelitian	33
1. Gambaran Umum Latar Penelitian.....	33
a. Sejarah Kedurang	33
b. Sejarah Lubuk Resam	34
c. Demografi Penduduk	35
d. Letak Geografis	37
e. Struktur Pemerintahan	38
f. Ekonomi	39
g. Sosial Budaya	39
2. Paparan Hasil Penelitian	40
a. Prosesi Pelaksanaan Berasan.....	40
b. Dialog Berasan	42
B. Pembahasan Penelitian	44
1. Berasan Pada Etnik Pasemah Dikedurang	44
a. Prosesi Berasan.....	47
b. Dialog Berasan	49
2. Hasil Analisis Speaking Dialog Berasan	56
a. Analisis Setting and Scene, Participants, Ends	57
b. Analisis Act sequence, Key, Instrumentalities, Norms, dan Gendre.....	59

BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	72
A. Simpulan	72
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 pertumbuhan penduduk

Tabel 4.2 mata pencaharian penduduk

Tabel 4.3 mata pencaharian penduduk



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 kerangka berpikir



LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara

Lampiran 2. Catatan Lapangan Hasil Wawancara

Lampiran 3. Dokumen Pendukung (Foto dan Dokumen)

Lampiran 4. Hasil Analisis Data

RIWAYAT HIDUP

