

**ANALISIS INTERAKSI TEMAN SEBAYA DALAM
MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA
KELAS VI PADA PROYEK PENGUATAN
PROFIL PANCASILA (P5) DI SDN 50
KOTA BENGKULU**



**AUDRI AISA JULIASTUTI
NIM. 2111240103**

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**ANALISIS INTERAKSI TEMAN SEBAYA DALAM MENGEMBANGKAN
KREATIVITAS SISWA KELAS VI PADA PROYEK PENGUATAN
PROFIL PANCASILA (P5) DI SDN 50
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



**AUDRI AISA JULIASTUTI
NIM. 2111240103**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

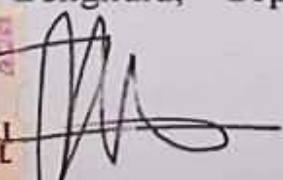
Nama : Audri Aisa Juliastuti
Nim : 2111240103
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu**” secara keseluruhan adalah asli penelitian/karya saya sendiri bukan plagiasi dari orang lain, kecuali bagian tertentu yang di rujuk sumbernya. Apabila di kemudian hari di ketahui bahwa skripsi ini hasil plagiasi, maka sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya dan saya akan menerima konsekuensinya di kemudian hari.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bengkulu, September 2025




Audri Aisa Juliastuti
NIM: 2111240103



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Analisis Interaksi Teman Sebaya Dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI Pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) Di SDN 50 Kota Bengkulu”** yang disusun oleh **Audri Aisa Juliastuti NIM. 2111240103** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari Rabu, tanggal 03 September 2025 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Ketua

Dr. Aziza Aryati, M.Ag

NIP. 197212122005012007

Sekretaris

Intan Utami, M. Pd

NIP. 199010082019032009

Penguji I

Fera Zasrianita, M. Pd

NIP. 197902172009122003

Penguji II

Dr. Nova Asvio, M.Pd

NIP. 198901162020122007

Bengkulu, September 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. H. Mus Muljadi S.Ag., M. Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa
Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Audri Aisa Juliastuti
NIM : 2111240103

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah membaca, memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara/i :

Nama : Audri Aisa Juliastuti
NIM : 2111240103
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Pembimbing I

Bengkulu, September 2025
Pembimbing II

Dr. Aziza Aryati, M.Ag.

Abdul Aziz Bin Mustamin, M.Pd.I.

NIP. 197212122005012007

NIP.1985042920115031007



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa
Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

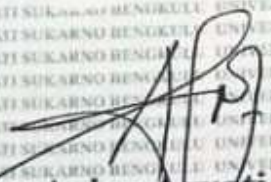
PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II, menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Audri Aisa Juliastuti
NIM : 2111240103
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

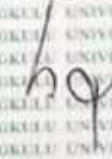
Skripsi yang berjudul “Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu” ini telah dibimbing, diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, Skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang munaqosah skripsi.

Pembimbing I


Dr. Aziza Arvati, M.Ag.
NIP. 197212122005012007

Bengkulu, September 2025

Pembimbing II


Abdul Aziz Bin Mustamin, M.Pd.I.
NIP. 1985042920115031007



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa
Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul

**Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam
Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas
VI pada Proyek Penguatan Profil
Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu**

Nama

: Audri Aisa Juliastuti

NIM

: 2111240103

Program Studi

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan

: Tarbiyah

Fakultas

: Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh :

Bengkulu, September 2025
Pembimbing II

Pembimbing I

Dr. Aziza Arwati, M.Ag.

NIP. 197212122005012007

Abdul Aziz Bin Mustamin, M.Pd.I.

NIP. 1985042920115031007

Mengetahui

Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Arwati, M.Ag.

NIP. 197212122005012007

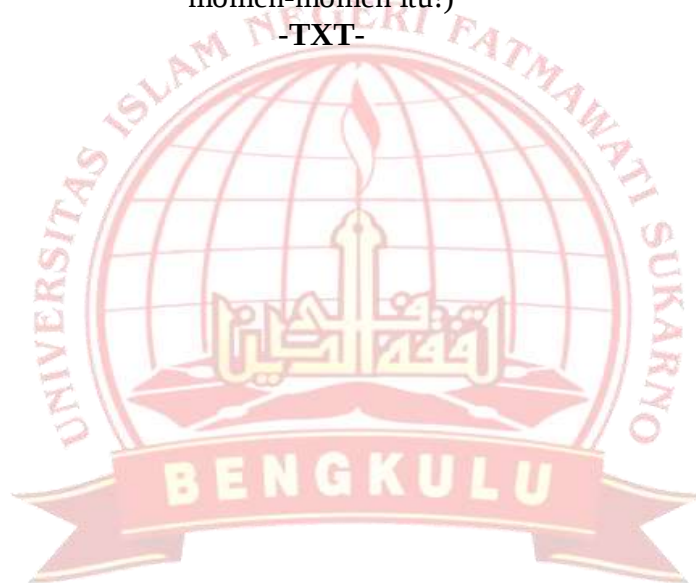
MOTTO

“Allah Swt Tidak Membebani Seseorang di luar Kemampuannya”
(Al-Baqarah: 286)

“Reality is not a fairytale. Maybe there is no ‘happily ever after’. But even in reality, there are moments that shine like magic. Make sure to remember those moments!”

(Kenyataan bukan dongeng. Mungkin tak ada akhir bahagia selamanya. Tapi dalam kenyataan pun, selalu ada momen yang bersinar seperti sihir. Ingatlah momen-momen itu!)

-TXT-



PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt atas limpahan kesehatan, rahmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana. Meskipun karya ini masih jauh dari kata sempurna, penulis merasa bangga dapat mencapai tahap ini, di mana skripsi dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Hal ini menjadi motivasi bagi penulis untuk berupaya maksimal hingga akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi atau tugas akhir ini penulis persembahkan untuk:

1. Allah Swt yang selalu memberikan kekuatan dan memberikan pertolongan kepada hamba-Nya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik;
2. Kedua orang tua penulis, ayah (Isron Sahari) dan ibu (Isnani Martuti) yang senantiasa memberikan kasih sayang yang tak ternilai, memberikan dukungan penuh, serta tak pernah berhenti mendoakan penulis, hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan;
3. Saudara-saudara penulis, Novia Rahmadani, S.T., terima kasih telah menjadi panutan sekaligus kakak yang penuh perhatian dan selalu memberikan dukungan hingga donatur selama masa perkuliahan, serta memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada adik, M. Gauraf Alfitrian, yang telah memberikan semangat dalam penulisan hingga skripsi ini terselesaikan;
4. Dosen pembimbing I Ibu Dr. Aziza Aryati, M.Ag dan dosen pembimbing II Bapak Abdul Aziz Bin Mustamin. M.Pd.I yang telah membimbing memberi masukan dan saran untuk melancarkan segala urusan dalam penulisan skripsi ini;
5. Kepada sahabat penulis, Inda dan Dhylla, terima kasih telah menjadi penyemangat, memberi masukan dan selalu hadir membantu ketika

penulis merasa lelah dalam proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih selalu menjadi sahabat yang baik bagi penulis;

6. Terima kasih kepada teman seperjuangan satu angkatan yakni almamater tercinta PGMI 2021, tempat penulis berproses, tumbuh dan belajar, bukan sekedar tentang ilmu, tetapi juga tentang makna perjuangan serta menjadi manusia yang utuh dan berarti. Semoga karya ini menjadi bagian kecil dari jejak yang dapat penulis berikan kembali;
7. Terakhir, untuk perempuan dengan sejuta *wishlist* yang kerap menghadapi rintangan tak sesuai harapan diriku sendiri, Audri Aisa Juliastuti anak kedua dari tiga bersaudara, si anak tengah yang memikul begitu banyak kisah beragam dalam perjalanan hidup. Terima kasih telah bisa melalui banyak rintangan yang terkadang hampir ingin menyerah, tapi ternyata bisa dilalui dengan berbagai cara tersendiri terutama dengan tumbuh bersama musik TXT dan motivasi nyata dari perjalanan hidup. Melalui ucapan terima kasih yang tulus kepada diri sendiri, penulis berkomitmen untuk menjalani proses kehidupan dengan sepenuh hati. Jejak nyata ini menjadi bagian dari perjalanan untuk terus berkembang, menjadi manusia yang bermanfaat, dan senantiasa berproses tanpa henti.

ABSTRAK

Audri Aisa Juliastuti : Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu

Di era pendidikan modern, interaksi teman sebaya menjadi salah satu faktor penting yang memengaruhi proses belajar dan pembentukan kreativitas siswa di sekolah dasar. Melalui pemahaman ini, dapat dilihat bahwa hubungan antar siswa bukan hanya sebatas pergaulan, tetapi juga memiliki berbagai manfaat penting bagi perkembangan diri siswa. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan interaksi teman sebaya dan kontribusinya terhadap pengembangan kreativitas siswa kelas VI di SDN 50 Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Subjek penelitian meliputi guru, siswa, dan kepala sekolah, yang dipilih secara *purposive*. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi, kemudian dianalisis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa interaksi teman sebaya dalam P5 meliputi komunikasi efektif, kerja sama, saling memberi dukungan, berbagi ide, dan penyelesaian konflik secara konstruktif. Interaksi yang positif mendorong kelancaran berpikir, keluwesan ide, keaslian gagasan, rasa ingin tahu, dan keberanian mengambil risiko. Faktor pendukung meliputi kekompakan kelompok, keterbukaan terhadap ide baru, dan bimbingan guru, sedangkan hambatan mencakup perbedaan partisipasi, dominasi anggota tertentu, dan keterbatasan keterampilan komunikasi. Penelitian ini menyimpulkan bahwa interaksi teman sebaya yang terkelola dengan baik mampu memberikan kontribusi signifikan terhadap pengembangan kreativitas siswa.

Kata kunci: Kreativitas; Interaksi Teman Sebaya; P5

ABSTRACT

Audri Aisa Juliastuti : Analysis of Peer Interaction in Developing the Creativity of VI Students in the Pancasila Profile Strengthening Project (P5) at SDN 50 Kota Bengkulu

In the modern era of education, peer interaction is one of the important factors that influence the learning process and the development of creativity in elementary school students. Through this understanding, it can be seen that relationships between students are not limited to socializing, but also have various important benefits for students' personal development. The purpose of this study was to describe the of peer interaction and its contribution to the development of creativity among sixth-grade students at SDN 50 Kota Bengkulu. This study employs a qualitative approach using a descriptive method. The research subjects include teachers, students, and the school principal, selected through purposive sampling. Data were collected through interviews, observations, and documentation, then analyzed using the interactive analysis. The results of the study indicate that peer interactions in P5 include effective communication, cooperation, mutual support, idea sharing, and constructive conflict resolution. Positive interactions promote smooth thinking, flexibility of ideas, originality of ideas, curiosity, and courage to take risks. Supporting factors include group cohesion, openness to new ideas, and teacher guidance, while barriers include differences in participation, dominance of certain members, and limitations in communication skills. This study concludes that well-managed peer interactions can significantly contribute to the development of students' creativity.

Keywords: Creativity; Peer Interaction; P5

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt atas berkat Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **“Analisis Interaksi Teman Sebaya dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas VI pada Proyek Penguatan Profil Pancasila (P5) di SDN 50 Kota Bengkulu”**. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

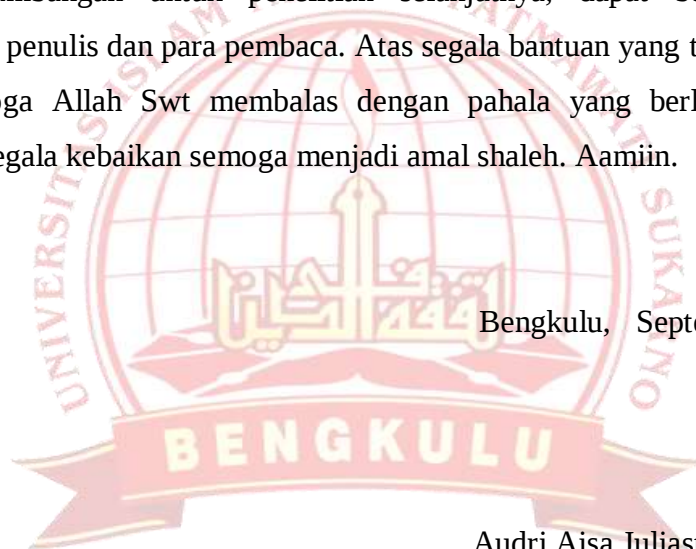
1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas kepada penulis dalam menuntut ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Mus Mulyadi, S.Ag, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta staf yang menyediakan fasilitas penunjang dalam proses perkuliahan.
3. Ibu Dr. Aziza Aryati, M.Ag., selaku Kepala Jurusan Tarbiyah, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, serta sebagai Pembimbing I yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Abdul Aziz Bin Mustamin, M.Pd.I Selaku Koordinator Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, serta sebagai Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Bapak Syahril, Sos.I M.Ag Selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta staf yang telah menyediakan berbagai referensi mulai dari buku, skripsi dan lain-lain.
6. Seluruh Staf Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah menyiapkan segala urusan administrasi bagi penulis selama penulisan skripsi ini.

7. Kepala Sekolah, Bapak dan Ibu Guru, serta Staf Tata Usaha SD Negeri 50 Kota Bengkulu yang telah memberikan izin, bimbingan, serta bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini.
8. Siswa-siswi SD Negeri 50 Kota Bengkulu yang telah berpartisipasi dan bersedia menjadi informan dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari sepenuhnya penyusunan Skripsi ini berkat bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menghaturkan banyak terimakasih kepada semua pihak.

Akhir kata, kepada Allah Swt penulis memohon semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan untuk penelitian selanjutnya, dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis dan para pembaca. Atas segala bantuan yang tiada ternilai harganya, semoga Allah Swt membalas dengan pahala yang berlipat ganda. Akhirnya atas segala kebaikan semoga menjadi amal shaleh. Aamiin.

Bengkulu, September 2025



Audri Aisa Juliastuti
NIM: 2111240103

DAFTAR ISI

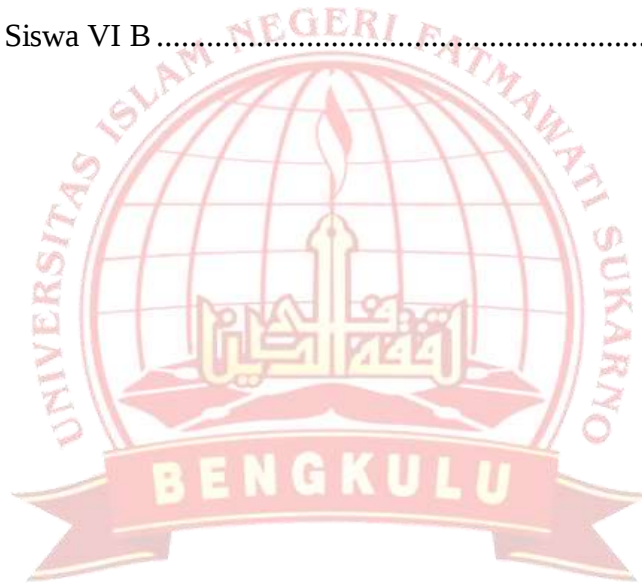
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	18
A. Deskripsi Teori Dasar	18
1. Interaksi Teman Sebaya	18
a. Definisi Interaksi Sosial.....	18
b. Jenis Interaksi.....	20
c. Definisi Teman Sebaya.....	21
d. Fungsi dan Ciri-Ciri Teman Sebaya.....	22
e. Indikator Teman Sebaya	23
f. Pengertian Interaksi Teman Sebaya	24

g. Pola Interaksi Teman Sebaya.....	25
2. Kreativitas Siswa pada Proyek P5	28
a. Pengertian Kreativitas	28
b. Aspek Kreativitas Siswa SD	29
c. Karakteristik Kreativitas Siswa SD	31
d. Manfaat Pengembangan Kreativitas.....	31
e. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Kreativitas	32
f. Indikator Kreativitas Sekolah Dasar	34
g. Proyek P5 (Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila).....	37
h. Faktor berpengaruh pada Kreativitas Siswa dalam Proyek P5.....	38
B. Hasil Penelitian yang Relevan	40
C. Kerangka Berpikir	44
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	46
B. Kehadiran Peneliti	46
C. Lokasi Penelitian	47
D. Sumber Data.....	48
1. Data Primer.....	48
2. Data Sekunder	48
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	49
F. Analisis Data.....	52
G. Pengecekan Keabsahan Data	54
1. Kredibilitas	56
2. Transferabilitas	56
3. Dependabilitas	56
4. Konfirmabilitas	57
H. Tahap-Tahap Penelitian	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	60
A. Hasil Penelitian	60
1. Gambaran Umum Latar Penelitian	60

a. Profil SD Negeri 50 Kota Bengkulu	60
b. Visi dan Misi.....	61
c. Tujuan Lembaga.....	61
d. Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan	62
e. Data Peserta Didik.....	62
f. Kurikulum Merdeka (P5) di SD Negeri 50 Kota Bengkulu ...	64
g. Sarana dan Prasarana	66
2. Paparan Data Penelitian	67
a. Interaksi Teman Sebaya Kelas VI dalam Pelaksanaan P5 di SDN 50 Kota Bengkulu	69
b. Kontribusi Interaksi Teman Sebaya terhadap Kreativitas Siswa dalam Proyek P5	78
3. Temuan Penelitian	88
B. Pembahasan Penelitian	90
1. Pola Interaksi Teman Sebaya dalam Kegiatan P5	90
2. Dampak Interaksi terhadap Kreativitas Siswa.....	93
BAB V PENUTUP.....	98
A. Simpulan.....	98
B. Saran.....	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN	106
RIWAYAT HIDUP.....	158

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	47
Tabel 3.2 Jumlah Siswa Kelas VI	48
Tabel 4.1 Profil Sekolah SD Negeri 50 Kota Bengkulu.....	60
Tabel 4.2 Nama Siswa Kelas VI	63
Tabel 4.3 Data Siswa VI A	68
Tabel 4.4 Data Siswa VI B	68



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian	45
Gambar 3.1 Uji Keabsahan Data Penelitian Kualitatif	55
Gambar 3.2 Tahap-Tahap Penelitian	57



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. SK Pembimbing	106
Lampiran 2. Pedoman Observasi	107
Lampiran 3. Pedoman Wawancara	110
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian dari Pihak Kampus UINFAS Sukarno Bengkulu.....	112
Lampiran 5. Surat Izin Penelitian dari Pihak SDN 50 Kota Bengkulu	113
Lampiran 6. Surat Selesai Penelitian dari Pihak SDN 50 Kota Bengkulu.....	114
Lampiran 7. Catatan Lapangan Hasil Observasi	115
Lampiran 8. Transkrip Wawancara	116
Lampiran 9. Dokumentasi Lapangan.....	131
Lampiran 10. Notulen Rapat dan Modul P5 SDN 50 Kota Bengkulu.....	136
Lampiran 11. Surat Pernyataan Verifikasi Plagiasi	138
Lampiran 12. Laporan Hasil Cek Plagiasi	139
Lampiran 13. Kartu Bimbingan Skripsi.....	141
Lampiran 14. Laporan P5 2024 Kearifan Lokal SDN 50 Kota Bengkulu	152