

BIOGRAFI ABDULLAH RAZIE JACHYA : KEPEMIMPINAN DAN DINAMIKA
SOSIAL BUDAYA DI PROVINSI BENGKULU TAHUN 1989-1994



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Pengajuan Tugas Akhir Semester
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora(S.Hum)
Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam

OLEH:
HASBI ARRIZQI
NIM:2111430010

PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDIN, ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2025

BIOGRAFI ABDULLAH RAZIE JACHYA :
KEPEMIMPINAN DAN DINAMIKA SOSIAL BUDAYA DI
PROVINSI BENGKULU TAHUN 1989-1994



PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDIN, ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO
BENGKULU
2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: Hasbi Arrizqi NIM: 211430010 yang berjudul
“Biografi Abdullah Razie Jachya: Kepemimpinan dan Dinamika
Sosial Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994” Program
Sejarah dan Peradaban Islam (SPI) Jurusan Adab, Fakultas
Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN)
Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan
diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh
karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam sidang
munaqasyah/skirpsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN
Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I



(Refileli, M. A)

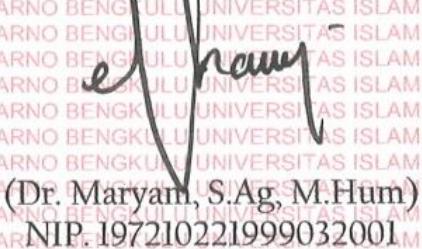
NIP. 196705252000032003

Bengkulu, 23 Juni 2025
Pembimbing II



(Ahmad Abas Musofa, M. Ag.)
NIP. 198607232019031004

Mengetahui
a.n. Dekan FUAD
Ketua Jurusan Ushuluddin



(Dr. Maryam, S.Ag, M.Hum)
NIP. 197210221999032001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: Hasbi Arrizqi yang berjudul "**Biografi Abdullah Razie Jachya: Kepemimpinan dan Dinamika Sosial Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994**" Program Sejarah dan Peradaban Islam (SPI) Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Senin

Tanggal : 30 Juni 2025

Dan dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) dalam Program Studi Sejarah Peradaban Islam.

Bengkulu, 30 Juni 2025

Dekan


Dr. Aan Supian, M.A.
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Sekretaris


Arum Puspitasari, M.A.
NIP. 198609182019032007

Ketua


Refileli, M.A.
NIP. 196705252000032003

Pengaji I


Dr. Maryam, S.Ag, M.Hum.
NIP. 197210221999032001

Pengaji II


Emzinetri, M.Ag.
NIP. 197105261997032002

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hasbi Arrizqi
NIM : 2III430010
Prodi : Sejarah Peradaban Islam
Jurusan : Adab
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Judul Skripsi : Biografi Abdullah Razie Jachya : Kepemimpinan dan Kehidupan Dinamika Sosial Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994.

Dengan ini saya nyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditiru atau lebih dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara jelas dan dicantunkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benar pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juni 2025



Hasbi Arrizqi
NIM. 2III430010

MOTTO

“Akal selalu ada, tetapi tidak selalu dalam bentuk yang masuk akal”

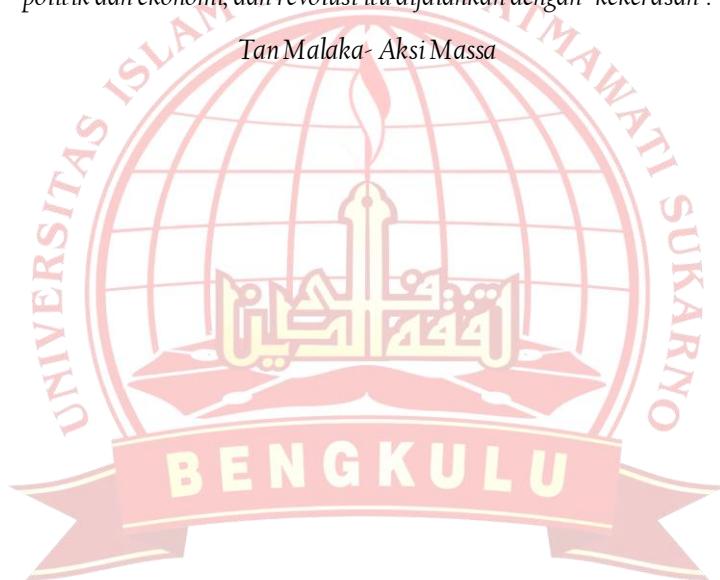
Karl Marx

“Di dunia kok istirahat, istirahat itu ya kalau udah di alam sana”

Hasbi Arrizqi

Tujuan sebuah revolusi ialah menentukan kelas mana yang akan memegang kekuasaan negeri, politik dan ekonomi, dan revolusi itu dijalankan dengan "kekerasan".

Tan Malaka- Aksi Massa



PERSEMBAHAN

Puji syukur senantiasa terikrarkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah memberikan rahmat, nikmat dan keistiqomahan dalam menuntut ilmu, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud terima kasih kepada:

1. Segenap keluarga tercinta, terutama kepada orang tuaku Bapak Henderi Kusmidi dan Ibu Ilmi Yani yang telah memberikan semangat, nasehat, dan selain memberikan doa-doa terbaiknya untukku.
2. Saudaraku yang sangat kubanggakan kepada kakak pertama Fikri Hanif, dan kakak kedua Habib Alfathoni yang selalu memberikan semangat dan perhatiannya untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Segenap keluarga besar Abdullah Razie Jachya terutama Ibu Jalaliyah, Ibu Elpriza, dan Ibu Yefrizza yang telah memberikan sumber data primer dan sekunder serta memberikana nasehat untuk menyelesaikan skripsi tepat waktu.
4. Sahabat perjuangan selama di perkuliahan Muhammad Mufti Mubarak, Humam Maufu Supandri, Weta Fransiska, dan Husnun Afifa yang selalu memberikan saran dan masukan dalam menyelesaikan skripsi.
5. Sahabat yang selalu menemani dalam penggerjaan skripsi Muhammad Bintang Anugerah, Ilham Taufiq Alamsyah, Irfan Helmi Alfayed, Bintang Andika, dan Naufal Rafi Zamzami.
6. Sahabat selama perkuliahan Muhammad Arif Yusuf, Axsan Novemdi, Darwin Siregar, Migi Prayoga, Adil Purnomo, Aji Setiawan, Alpin Sauri, Reza Anggaraini, Dian Rosdiyanti, Selvi

Damaiyanti, Sulis Kristina, Mella Mayang Sari, Reska Rovika, Marentin Nabila yang telah memberikan semangat.

7. Dosen Pembimbing Bapak Ahmad Abas Musofa, M.Ag dan Ibu Refileli, M.A yang telah membimbing dalam penyelesaian tugas akhir skripsi.



ABSTRAK

Hasbi Arrizqi, NIM 2111430010, 2025. Biografi Abdullah Razie Jachya: Kepemimpinan dan Kehidupan Dinamika Sosial Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994. Persoalan yang dikaji dalam skripsi ini yakni: Bagaimana biografi Abdullah Razie Jachya dan dinamika sosial budaya pada masa kepemimpinan Razie Jachya pada tahun 1989-1994. Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah: heuristik, kritik, interpretasi, dan historiografi. Latar belakang peneliti mengkaji tentang biografi Abdullah Razie Jachya dan dinamika sosial budaya pada masa kepemimpinan Razie Jachya pada tahun 1989-1994 yang masih sedikit. Dalam hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Abdullah Razie Jachya dikenal sebagai sosok pemimpin yang tegas namun merakyat, dengan komitmen kuat terhadap pembangunan daerah berbasis nilai-nilai lokal. Ia mendorong pelestarian budaya Bengkulu melalui program-program kebudayaan, serta menstimulasi pertumbuhan sosial-ekonomi melalui peningkatan infrastruktur dan pendidikan. Penelitian ini menegaskan pentingnya peran kepemimpinan daerah dalam membentuk arah perkembangan sosial dan budaya lokal. Biografi Abdullah Razie Jachya menjadi cermin dari figur pemimpin daerah yang mampu menavigasi tantangan zaman dengan menjunjung nilai kearifan lokal dan orientasi pembangunan berkelanjutan.

Kata Kunci: Biografi, Dinamika, Sosial, Budaya, Kepemimpinan.

ABSTRACT

Hasbi Arrizqi, NIM 2111430010, 2025. Biography of Abdullah Razie Jachya: Leadership and Life of Socio-Cultural Dynamics in Bengkulu Province 1989-1994. The issues studied in this thesis are: How is the biography of Abdullah Razie Jachya and the socio-cultural dynamics during Razie Jachya's leadership in 1989-1994. This study uses historical research methods: heuristics, criticism, interpretation, and historiography. The background of the researcher studying the biography of Abdullah Razie Jachya and the socio-cultural dynamics during Razie Jachya's leadership in 1989-1994 which has not been studied. The results of this study show that Abdullah Razie Jachya is known as a firm but populist leader, with a strong commitment to regional development based on local values. He encourages the preservation of Bengkulu culture through cultural programs, and stimulates socio-economic growth through improving infrastructure and education. This study emphasizes the importance of the role of regional leadership in shaping the direction of local social and cultural development. The biography of Abdullah Razie Jachya is a reflection of a regional leader figure who is able to navigate the challenges of the times by upholding the values of local wisdom and sustainable development orientation.

Keywords: *Biography, Dynamics, Social, Culture, Leadership.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Biografi Abdullah Razie Jachya: Kepemimpinan dan Kehidupan Dinamika Sosial Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989–1994*” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno Bengkulu.

Skripsi ini dilatarbelakangi oleh pentingnya dokumentasi sejarah lokal yang belum banyak diteliti secara komprehensif, terutama mengenai figur pemimpin daerah yang memiliki pengaruh signifikan terhadap perkembangan sosial, budaya, dan politik suatu wilayah. Abdullah Razie Jachya merupakan salah satu tokoh penting yang pernah menjabat sebagai Gubernur Provinsi Bengkulu pada masa transisi penting dalam sejarah Indonesia, yakni menjelang berakhirnya era Orde Baru. Dalam kurun waktu 1989-1994, ia dikenal sebagai pemimpin yang tidak hanya fokus pada pembangunan fisik, tetapi juga memiliki perhatian besar terhadap pelestarian nilai-nilai budaya lokal dan pemberdayaan masyarakat.

Penulisan skripsi ini menggunakan metode sejarah yang mencakup empat tahapan utama: heuristik (pengumpulan sumber), kritik (verifikasi sumber), interpretasi (penafsiran makna), dan historiografi (penulisan sejarah). Penulis menggunakan berbagai sumber primer dan sekunder, seperti dokumen arsip, surat kabar, hasil wawancara, serta literatur ilmiah lainnya untuk menyusun narasi biografis dan menganalisis

gaya kepemimpinan serta pengaruh sosial budaya yang ditinggalkan oleh Abdullah Razie Jachya.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Ridho Syabibi, M. . selaku Wakil Dekan Tiga Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Dr. Maryam, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Ahmad Abas Musofa, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, sekaligus pembimbing II yang telah memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi.
6. Arum Puspitasari, M.A selaku Koordinator Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
7. Refileli, M.A selaku Dosen Adab Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, sekaligus Pembimbing I yang telah memberikan arahan dalam skripsi.
8. Bapak ibu dosen Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar, membimbing, dan memberi ilmu kepada kami dengan penuh keikhlasan.

9. Karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam administrasi.
10. Keluarga Bapak Abdullah Razie Jachya selaku informan yang telah memberikan waktu dan informasi yang jelas serta akurat.

Kami menyadari bahwa masih banyak sekali kekurangan pada skripsi ini. Maka dari itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca demi kesempurnaan skripsi kedepannya.

Bengkulu, 20 Mei 2025



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Tinjauan Pustaka.....	8
G. Landasan Teori.....	11
H. Metode Penelitian	16
I. Sistematika Pembahasan	23
BAB II BIOGRAFI ABDULLAH RAZIE JACHYA	
A. Latar Belakang Kehidupan Abdullah Razie Jachya.....	24
B. Kelahiran, Masa Kecil, dan Pendidikan Abdullah Razie Jachya.....	26
C. Karir dan Peran di Bidang Politik dan Pemerintahan	27

D. Riwayat Organisasi Abdullah Razie Jachya.....	32
E. Kehidupan Razie Jachya Purna Tugas Sebagai Gubernur Bengkulu.....	34

BAB III KEPEMIMPINAN DAN DINAMIKA SOSIAL BUDAYA DI PROVINSI BENGKULU TAHUN 1989-1994

A. Masa Kepemimpinan Abdullah Razie Jachya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994	37
B. Dinamika Sosial dan Budaya di Provinsi Bengkulu Tahun 1989-1994.....	47

BAB IV Penutup

A. Kesimpulan.....	71
B. Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 FOTO ABDULLAH RAZIE JACHYA.....	25
GAMBAR 2.2 FOTO KEGIATAN “BMA” MENYUSUN KONSEP PENGEMBANGAN PIP II DAERAH.....	33
GAMBAR 3.1 FOTO ANGGOTA KESENIAN DAERAH TRANSMIGRASI BENGKULU UTARA BERSAMA GUBERNUR.....	58

