

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini, pembahasan berfokus pada pelaksanaan dan metode yang diterapkan. Kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini dapat dirangkum sebagai berikut :

1. Pelaksanaan pembacaan Al-Qur'an secara halaqah menggunakan seni baca Al-Qur'an di Pondok Pesantren Roudlotur Rosmani.

Pelaksanaan pembacaan Al-Qur'an secara halaqah di pondok pesantren dilakukan dalam bentuk kelompok kecil yang dipimpin oleh seorang ustadz yang berperan sebagai pembimbing utama. Dalam halaqah ini, ustadz mempraktekkan kepada santri salah satu bacaan Al-Qur'an dengan berirama sesuai dengan tajwid dan makharijul huruf. Setelah itu santri mengikuti apa yang sudah dipraktekkan oleh ustadz dengan bersama-sama dan mengulangi bacaan tersebut sebanyak 3 kali serta santri ditunjuk oleh ustadz untuk membacakannya satu ayat disertai dengan irama sehingga santri mudah memahami dan mengingat yang sudah dibacakan. Dalam materinya, seni baca Al-Qur'an yang diajarkan di halaqah ini mencakup berbagai naghham (lagu dalam seni baca Al-Qur'an). Seperti bayyati, hijaz, nahawand, rast dan lainnya. Tetapi sebelum masuk kelompok halaqah ada syarat khusus yang harus dilakukan oleh santri yaitu setor hafalan juz 30 (Al-A'la sampai An-Nass). Kemudian jadwal pelaksanaan halaqah seni baca Al-Qur'an yaitu dilaksanakan pada hari sabtu sesudah dzuhur. Selanjutnya terkait keaktifan santri Pondok Pesantren Roudlotur Rosmani sering mengikuti perlombaan yang dilaksanakan di Pondok Pesantren itu sendiri

di setiap tahun serta mengikuti perlombaan diluar Pondok Pesantren Roudlotur Rosmani atau tingkat Kota Bengkulu.

٢. Metode yang digunakan dalam pembacaan Al-Qur'an secara halaqah menggunakan seni baca Al-Qur'an di pondok Pesantren Roudlotur Rosmani

metode yang diterapkan dalam Seni Baca Al-Qur'an di Pondok Pesantren Roudlotur Rosmani menggunakan metode Talaqqi. Metode talaqqi adalah cara belajar yang dilakukan dengan mendengar dan meniru bacaan yang diberikan oleh seorang guru atau pembimbing secara langsung. Dalam konteks pembelajaran Al-Qur'an, metode ini mengharuskan santri untuk memperhatikan dengan saksama bacaan yang dilafalkan oleh guru, sehingga dapat menghasilkan bacaan yang benar.

B. Saran

١. Teruntuk para ustadz di Pesantren Roudlotur Rosmani, hendaknya dapat memacu dan memberi motivasi para santri agar lebih giat untuk belajar, sehingga dapat mencapai tujuan yang diharapkan terutama dalam bidang program seni baca Al-Qur'an.
٢. Kepada ustadz senantiasa meningkatkan kerjasama yang lebih kompak dalam membina santri, sehingga akan membantu tercapainya tujuan pembinaan seni baca Al-Qur'an.
٣. Kepada para santri hendaknya bersungguh-sungguh dalam belajar agar ilmu yang didapatkan memperoleh hasil yang maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurohim, AI, ٢٠٠٣. *Pedoman Ilmu Tajwid Lengkap*. Bandung : Diponegoro .
- Ali, A. Nawawi. ١٩٩٩. *Pedoman Membaca Al-Qur'an Ilmu Tajwid*. Jakarta: Mutiara Sumber Widya.
- Anwar, Shabri Shaleh. ٢٠٢٠. *Pendidikan Al-Qur'an* : KH. Bustani Qadri . PT. Indragiri Dot Com,
- Anwar, Shabri Shaleh. ٢٠٢٠. *Pendidikan Al-Qur'an*: KH. Bustani Qadri. PT. Indragiri Dot Com.
- Arieska Riyan. ٢٠١٨. *Pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an di UKM HIQMA UIN Raden Intan Lampung*.
- Bungin Burhan, ٢٠٠٠. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: grafindo Persada).
- Emzir, ٢٠١٢. *Metodologi penelitian kualitatif: Analisis Data* (Jakarta : Kencana Pers).
- Harahap Belia Sri, ٢٠٢٠. *Strategi Penerapan Metode Ummi dalam Pembelajaran Al-Qur'an*, (Surabaya: Scopindo Media Pustaka).
- Indra, Moersjied Qorie. ٢٠١٩. *Seputar Nagham (Seni Bca Al-Qur'an)*. Jakarta: PT Qaf Media Kreativa.
- Jamal, K., & Putra, A. (٢٠٢٠). *Pengantar Ilmu Qira'at*.
- Kustiani, Iis, ٢٠٢١. Sanusi Uwes, dan Imam Tabroni. “Metode Pembelajaran Tilawatil Quran Dalam Meningkatkan Seni Membaca Al-Qur'an Di Pesantren Assa'adatul Iskandari Purwakarta.” *Lintas batas* ٤.٢
- Lexy J. Moleong, ٢٠٢١. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, (PT Remaja Rosdakarya, Cetakan keempat puluh).
- Manna' al-Qattan, *Mabahis fi 'Ulum Al-Qur'an*, (Bairut: Dar al-Fikr, t.t.).

- Mardalis, ٢٠٠٧. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, (Jakarta: Bumi Aksara).
- Masrurin, Ainatu. ٢٠١٨. *Murattal dan Mujawwad AL-Qur'an di Media Sosial Indonesia*. *Hermeneutik: Jurnal Ilmu Al-Qur'a n dan Tafsir*, Vol ١٢, No. ١.
- Mausuli, Silma. ٢٠١٠. *Efktivitas Dakwah Lembaga Pengembangan Tilawatil Qur'an (LPTQ) Provinsi DKI Jakarta Melalui Program Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ) Tahun ٢٠٠٩*. Skripsi: Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah.
- Munawwir, Ahmad Warson. ١٩٨٤. *Al-Munawwir (Kamus Arab – Indonesia)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, t.t.
- Munir, Ahmad dan Sudarsono ١٩٩٤. *Ilmu Tajwid dan Seni Baca Al-Qur'an*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munir, Ahmad dan Sudarsono. ١٩٩٤. *Ilmu Tajwid dan Seni Baca Al-Qur'an*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nafsiah, N. (٢٠١٨). *Pembacaan dan Pengembangan Al-Qur'an di Bidang Tilawah (Studi Living Quran di Pondok Pesantren At-Thahiriyah Kaloran Serang Banten)* (Disertasi Doktor, Universitas Islam Negeri "SMH" Banten).
- Poerwadarminta, WJS, ١٩٦٦. *Kamus umum bahasa Indonesia*.
- Restina, Wiwin. ٢٠١١. *Pelaksanaan Pembelajaran Seni Baca Al-Qur'an di Pondok Pasantren KH. Ahmad Dahlan Kecamatan Kuantan Tengah Kabupaten Kuantan Singingi*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

- Sajirun, Muhammad. ٢٠١٣. *Manajemen Halaqah Efektif*. Solo: Era Adicitra Intermedia.
- Salim, Mukhsin. ٢٠٠٤. *Ilmu Nagham Al-Qur'an*. Jakarta: PT Kebayoran Widia Ripta.
- Sholihah, Khodijatus. ١٩٨٣. *Perkembangan Tilawatil Qur'an dan Qiro'ah Sab'ah*. Jakarta: Pustaka al-Husna.
- Sugiyono, ٢٠١٤. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung:Alfabeta).
- Suryani. ٢٠١٩. *Pembinaan Seni Baca Al-Qur'an di Pondok Pesantren Azzakariyah Kec. Rennah Pembarap Kab. Merangin (Studi Living Qur'an)*. Skripsi: Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
- Suryati. ٢٠١٧. *Teknik Vokalisasi Seni Baca Al-Qur'an dalam Musabaqoh Tilawatil Qur'an*. *Jurnal : Pengkajian, Penyajian dan Penciptaan Musik* Vol. ٥, No. ١.
- Syahin, Abdul Shabur. ٢٠٠٦. *"Saat al-Qur'an butuh pembelaan."* Jakarta: Erlangga .
- Umam Chatubul. ١٩٨٧. *Belajar Membaca Al-Qur'an*, (Jakarta, Biro Mental Spritual).