

**ANALISIS KAIDAH JURNALISTIK PADA PESAN
MEDIA TRIBUN BENGKULU
(KASUS VINA CIREBON PERIODE MEI-AGUSTUS 2024)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Sos)
Dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam

OLEH:

MITA AYUNA SARI
NIM : 2111310049

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2024 M/1446 H**

**ANALISIS KAIDAH JURNALISTIK PADA PESAN
MEDIA TRIBUN BENGKULU
(KASUS VINA CIREBON PERIODE MEI-AGUSTUS 2024)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Sos)
Dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam

OLEH:

MITA AYUNA SARI
NIM : 2111310049

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025 M/1447 H**

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH

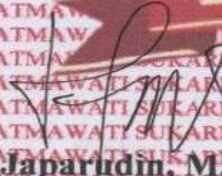
Jl. Raderi Fatma Pagar Dewa, Telp. (0736) 31276-51771 Fax. (0736) 51771, Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

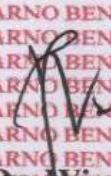
Skripsi yang ditulis oleh **MITA AYUNA SARI NM 2111310049**
dengan judul **"Analisis Kaidah Jurnalistik Pada Pesan Media Ntribun Bengkulu (Kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024)"** Program Studi **Komunikasi dan Penyiaran Islam** Jurusan **Dakwah** telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan II. Oleh karena itu, skripsi ini disetujui dan layak untuk diujikan dalam sidang **munaqosyah** skripsi Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

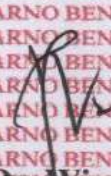
Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Japarudin, M. Si
NIP. 19801232005011008


Pebri Prandika Putra, M. Hum
NIP. 198902032019031003


An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah


Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I
NIP. 198601012011011012

~~ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED DATE 06-10-2010 BY 60322 UCBAW/BJS~~

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, dengan ini menyatakan:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Kaidah Jurnalistik Pada Pesan Media Tribun Bengkulu (Kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024)” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, Agustus 2025
Mahasiswa yang menyatakan



Mita Ayuna Sari
Nim. 2111310049

MOTTO

“Seperti air yang lembut mengalir,
namun mampu mengikis batu yang paling keras”
(Mita Ayuna Sari)

“ Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan
kesanggupannya”
(QS. Al-Baqarah 2.286)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrahim...

Segala puji dan syukur kupersembahkan ke hadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala, Dzat Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, yang telah memberikan nikmat iman, kesehatan, kekuatan, serta kesempatan untuk menyelesaikan proses panjang dalam penulisan skripsi ini. Tanpa izin dan pertolongan-Nya, langkah ini takkan mungkin terwujud. Segala ikhtiar, air mata, dan waktu yang terlewat adalah bagian dari skenario terbaik yang Allah tulis dalam hidupku. Dengan kerendahan hati, karya sederhana ini saya persembahkan untuk orang-orang tercinta dan mereka yang selalu mendukung serta menjadi bagian keberhasilan saya:

1. Teristimewa untuk orang tua tercinta, cinta pertama sekaligus panutanku yaitu Ayahanda Awan dan Pintu surgaku Ibunda Resmayati. Terimakasih yang tak terhingga atas segala pengorbanan, kasih sayang, dukungan, motivasi, nasihat, serta doa tulus yang tak pernah putus dipanjatkan dalam setiap sujud, memohon ridho dari Sang Maha Pencipta agar setiap langkah anak-anaknya senantiasa berada dalam lindungan dan keberkahan-Nya. Semoga segala kebaikan dan cinta yang Ayah dan Ibu curahkan dibalas dengan surga terbaik dari Allah SWT. Semoga kita semua selalu dalam rahmat-Nya dan kelak

dipertemukan kembali di surga-Nya dalam kebahagiaan abadi.
Bahagia selalu, kesayanganku.

2. Kepada adik-adikku tersayang, Ardino Syaputra dan Neftalia
Terimakasih telah memberi semangat dan sufort kepada saya
hingga akhir, dan meyakinkan saya jika saya mampu
menyelesaikan studi ini serta menjadi alasan saya bertahan
sejauh ini. Seperti lagu Nina-Feast, saya harap kamu tumbuh
lebih baik dari saya.
3. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada
seluruh dosen atas bimbingan, motivasi, serta dorongan yang
tak henti-hentinya diberikan selama ini. Terima kasih atas
ilmu, arahan, dan waktu yang telah dicurahkan dengan penuh
kesabaran. Semoga setiap kebaikan yang Bapak/Ibu berikan
menjadi amal jariyah yang terus mengalir tanpa henti.
4. Dengan tulus, kuucapkan terimakasih kepada keluarga besarku
tercinta, khususnya para sepupu dan keponakanku yang selalu
hadir membawa tawa, semangat, dan doa. Terima kasih atas
kebersamaan dan dukungan kalian. Semoga silaturahmi ini
selalu terjaga dan diberkahi Allah SWT.
5. Teman seperjuanganku sahabat terbaikku, Cici Natalia, Pilita
Sari, Mevi Larasati, Hanna Azzulayha, yang selalu
membersamai serta membantu dalam kerumitan dalam
menyusun skripsi saya. Terima kasih sudah menjadi teman
yang baik yang selalu memberikan motivasi, arahan dan
semangat disaat saya tidak percaya akan dirinya sendiri dan

sempat hilang arah sehingga saat ini saya dapat menyelesaikan skripsi ini secara tepat waktu supaya dapat wisuda Bersama-sama. Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian.

6. Teman-teman saya Angkatan 2021 (KPI), khususnya kelas B, Terimakasih telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Kebersamaan, canda tawa, dan dukungan kalian akan selalu saya kenang.



ABSTRAK

Mita Ayuna Sari.2111310049 Judul Skripsi: “**Analisis Kaidah Jurnalistik Pada Pesan Media Tribun Bengkulu (Kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024)**”

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penerapan kaidah jurnalistik pada pemberitaan kasus Vina Cirebon di media online *TribunBengkulu.com* selama periode Mei hingga Agustus 2024. Fokus kajian mencakup kelengkapan unsur 5W+1H, akurasi informasi, keseimbangan narasumber, serta penggunaan bahasa jurnalistik. Metode penelitian yang digunakan adalah analisis isi deskriptif terhadap sepuluh artikel berita yang dipublikasikan dalam periode tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara umum *Tribun Bengkulu* telah menerapkan prinsip kelengkapan unsur 5W+1H. Unsur *what*, *when*, *who*, dan *how* relatif konsisten terpenuhi sehingga mampu memberikan gambaran yang jelas mengenai peristiwa, waktu kejadian, pihak yang terlibat, serta jalannya proses hukum yang berlangsung. Dengan demikian, pembaca memperoleh pemahaman yang utuh terhadap inti peristiwa. Namun, kelemahan terlihat pada unsur *where* dan *why*. Beberapa artikel, seperti berita kesembilan dan kesepuluh, kurang menampilkan detail lokasi sehingga mengurangi kejelasan konteks. Selain itu, unsur *why* cenderung lemah karena lebih menonjolkan klaim sepihak atau dikemas dengan gaya sensasional tanpa penjelasan latar belakang yang komprehensif. Dari segi akurasi, sebagian besar berita sudah sesuai fakta, tetapi masih terdapat kekurangan berupa penggunaan istilah umum yang tidak presisi, seperti kata “terbaru” tanpa kejelasan waktu, serta kurangnya verifikasi informasi dari sumber kedua. Dari sisi keseimbangan, sejumlah berita hanya menampilkan pernyataan dari aparat penegak hukum atau kuasa hukum tanpa menghadirkan tanggapan pihak lain yang relevan. Kondisi ini menimbulkan kesan informasi yang kurang proporsional. Adapun dari aspek bahasa jurnalistik, berita pada umumnya menggunakan bahasa yang lugas, komunikatif, dan mudah dipahami, meskipun beberapa artikel masih memanfaatkan gaya bahasa sensasional untuk menarik perhatian pembaca. Secara keseluruhan, penelitian ini menyimpulkan

bahwa *Tribun Bengkulu* telah mengacu pada prinsip-prinsip kaidah jurnalistik, namun penerapannya belum konsisten. Perlu peningkatan dalam aspek akurasi, keseimbangan narasumber, serta kedalaman informasi agar pemberitaan lebih berkualitas dan sesuai dengan standar jurnalistik ideal.

Kata Kunci: 5W+1H, Akurasi, *TribunBengkulu*, Kaidah Jurnalistik, Kasus Vina Cirebon.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul " Analisis Kaidah Jurnalistik Pada Pesan Media Tribun Bengkulu (Kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024)".

Penulisan skripsi ini dapat terwujud berkat kerjasama serta dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, Selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M. Ag, Selaku Dekn Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah.
3. Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I, Selaku Ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno (UIN FAS) Bengkulu.
4. Dr. Japarudin, M.Si, Selaku Pembimbing I. Saya ucapkan terimakasih telah memberikan arahan serta ilmu selama

penulisan skripsi ini.

5. Bapak Pebri Prandika Putra, M. Hum, Selaku sekretaris jurusan. Sekaligus sebagai Dosen Pembimbing II. Saya ucapkan terima kasih untuk ilmu dan masukan yang telah diberikan selama penulisan skripsi ini.
6. Bapak Musyaffa, M. Sos, Selaku Koordinator Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam serta Dosen Pembimbing Akademik saya yang telah memberikan dukungan dan arahan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Tenaga kependidikan di Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah.
8. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah yang telah membantu kelancaran administrasi akademik penulis.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGATAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian.....	7
F. Kajian Terhadap Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penulisan Skripsi	13
BAB II KERANGKA TEORI	16
A. Kaidah Jurnalistik	16
1. Pengertian Kaidah Jurnalistik	16
2. Prinsip Kaidah Jurnalistik	18
3. Kaidah Penulisan Jurnalistik	23
4. Jenis-Jenis Jurnalistik.....	28
5. Karakteristik Jurnalistik	31
B. Media Massa	35
1. Pengertian Media Massa	35
2. Karakteristik Media Massa.....	38
C. Pengertian Tribun Bengkulu	42

BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	46
B. Waktu dan Tempat Penelitian	48
C. Informasi Penelitian	49
D. Sumber Data	50
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Teknik Analisa Data.....	56
G. Teknik Analisis Keabsahan Data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	60
1. Sejarah Singkat TribunBengkulu.com	61
2. Visi Dan Misi TribunBengkulu.com.....	62
3. Fungsi dan Tujuan Berdirinya TribunBengkulu.com	63
4. Struktur Organisasi TribunBengkulu.com	68
B. Pembahasan	121
1. Kelengkapan Unsur 5W+1H Pada Pemberitaan Kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024	121
2. Kelengkapan Akurasi Informasi, Keseimbangan Narasumber, Kelengkapan Bahasa Jurnalistik pada pemberitaan kasus Vina Cirebon Periode Mei-Agustus 2024 di Tribun Bengkulu.com.....	125
a) Akurasi Informasi	126
b) Keseimbangan Narasumber	127
c) Kejelasan Bahasa Jurnalistik	128
BAB V PENUTUP.....	130
A. Kesimpulan. . .	130
B. Saran. . .	131
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
BIOGRAFI	

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1. Judul Berita Yang Dianalisis	51
Tabel 4. 2. Stuktur Organisasi TribunBengkulu	68
Tabel 4.3. Daftar Artikel Berita Yang Dianalisis.....	73
Tabel 4.4. Daftar Artikel Berita Berdasarkan Unsur 5W+1H	101
Tabel 4.5. Pemetaan Indikator Kaidah Jurnalistik	112



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.Lokasi Kantor TribunBengkulu.com.....	48
Gambar 2.2. Laman Webside TribunBengkulu.com	52
Gambar 2.3. Komponen analisis data : model interaktif.....	56
Gambar 2.4. Logo Media TribunBengkulu	60

