

**KRITIK SANAD DAN PEMAHAMAN
HADIS-HADIS TENTANG DEBAT**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)
Dalam Bidang Ilmu Hadis

Disusun Oleh:

RIGA SISWATI

NIM.2111450003

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025 M/ 1447 H**

**KRITIK SANAD DAN PEMAHAMAN
HADIS-HADIS TENTANG DEBAT**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)
Dalam Bidang Ilmu Hadis

Disusun Oleh:

RIGA SISWATI

NIM.2111450003

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025 M/ 1447 H**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Riga Siswati

NIM : 2111450003

Jurusan/Prodi : Ushuluddin/Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Judul Skripsi : Kritik Sanad dan Pemahaman Hadis-hadis Tentang Debat

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

- 1) Skripsi yang saya ajukan ini asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar Akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di instansi lainnya.
- 2) Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
- 3) Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
- 4) Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 3 September 2025



Riga Siswati

NIM : 2111450003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: Riga Siswati, NIM: 2111450003 yang berjudul "Kritik Sanad dan Pemahaman Hadis-Hadis tentang Debat" Program Studi Ilmu Hadis (IH), Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah/skirpsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

Bengkulu, September 2025

Pembimbing II


(Dr. Rozian Karnedi, M.Ag.)
NIP. 196808171994032005


(Agusri Fauzan, M.A.)
NIP. 198706132019031068

Mengetahui
a.n. Dekan FUAD
Ketua Jurusan Ushuluddin


(Dr. Ashadi Cahyadi, M.A.)
NIP. 198509182011011009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
 Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
 Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: Riga Siswati NIM: 2111450003 yang berjudul
 "Kritik Sanad dan Pemahaman Hadis-Hadis tentang Debat" Program
 Studi Ilmu Hadis Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan
 Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.
 Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan
 Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam
 Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Jum'at
 Tanggal : 12 September 2025

Dan dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai
 syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ilmu al-
 Qur'an dan Tafsir.

Bengkulu, September 2025
 Dekan

[Signature]
 Drs. Aan Supian, M.Ag
 NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

[Signature]
 Sekretaris

[Signature]
 Dr. Rozian Karnedi, M.Ag
 NIP. 196808171994032005

[Signature]
 Agusri Fauzan, M.A
 NIP. 196908132019031008

Penguji I

Penguji II

[Signature]
 Armin Tedy, S. Th., M. Ag
 NIP. 199103302015031004

[Signature]
 Syahidin, Lc., MA. Hum
 NIP. 198506082019031005

MOTTO

العِلْمُ يَهْدِي اللِّسَانَ، وَالْأَدَبُ يَهْدِي القَلْبَ

(Ilmu menuntun lisan, adab menuntun hati)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, dan kekuatan yang diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati. Karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Diriku sendiri, yang berusaha tegar di setiap langkah meski sering merasa lelah dan putus asa. Terima kasih karena tetap memilih berjuang, bertahan, dan tidak menyerah hingga tiba di titik ini. Pencapaian ini adalah hadiah untuk segala doa dan usaha yang telah dilakukan.
2. Ayahanda dan Ibunda tercinta, atas cinta, doa, dan pengorbanan yang tidak pernah berhenti mengalir. Segala jerih payah dan kasih sayang yang telah diberikan menjadi cahaya dan kekuatan dalam menempuh perjalanan pendidikan ini. Semoga Allah SWT selalu menjaga dan melimpahkan keberkahan untuk Ayah dan Ibu.
3. Dosen pembimbingku yang terhormat Bapak Dr. H. Rozian Karnedi, M.Ag
4. dan Bapak Agusri Fauzan, M.Ag yang senantiasa dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi
5. ini, saya ucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya.
6. Untuk semua saudara dan saudariku yang selalu mendukungku dan juga memberikan doa yang tidak pernah puutus karena berharap aku bisa menyelesaikan pendidikan ini agar terlihat berbeda dari mereka dalam segi pendidikan,

akan tetapi kita tetap sama dalam satu tujuan yaitu untuk memberikan bakti terbaik kepada orangtua.

7. Untuk semua orang yang mendukung dan memberikan bantuan sekecil apapun itu, kalian adalah prantara dari Allah dalam menguatkan langkahku untuk terus berusaha dalam menggapai impian, semoga Allah senantiasa menjaga kita semua untuk tetap berada di jalan-Nya dan dalam lindungannya.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pedoman transliterasi Arab ke aksara Latin berdasarkan keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor :158 Tahun 1987 - Nomor : 0543 b/u/1997, sebagai berikut :

A. Konsonan

| Arab | Nama | Latin | Keterangan |
|------|------|--------------------|---------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba' | B | Be |
| ت | Ta' | T | Te |
| ث | Şa' | Ş | Es dengan titik di atas |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha' | H | Ha dengan titik di bawah |
| خ | Kha | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | Z | Zet dengan titik di atas |
| ر | Ra' | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |
| ص | Şad | Ş | Es dengan titik di bawah |
| ض | Đad | Đ | De dengan titik di bawah |
| ط | Ṭā | Ṭ | Te dengan titik dibawah |
| ظ | Zā | Z | Zet dengan titik di bawah |
| ع | 'Ain | ' | Koma terbalik di |

| | | | |
|----|--------|---|----------|
| | | | atas |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Fa |
| ق | Qaf | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| هـ | Ha' | H | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya' | Y | Ye |

B. Vokal

1. Vokal tunggal

| Tanda Vokal | Nama | Latin | Nama |
|-------------|--------|-------|------|
| أ | Fathah | Ā | Ā |
| إ | Kasrah | I | I |
| أ | Ḍammah | U | U |

Contoh :

كتب : *Kataba*

ذكر : *Zukira*

2. Vokal Rangkap

| Tanda | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------|----------------|-------------|---------|
| يَ | Fathah dan Ya | Ai | A dan I |
| وَ | Fathah dan Wau | Au | A dan U |

Contoh :

كَيْفَ : *Kaifa* هَوَّلَ : *Haula*

C. Maddah (Vokal Panjang)

| Harkat dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Nama |
|------------------|-----------------|-----------------|------------------------|
| اَ | Fathah dan Alif | Ā | A dengan garis di atas |
| يِ | Kasrah dan ya' | Ī | I dengan garis di atas |
| وُ | Ḍammah dan Wau | Ū | U dengan garis di atas |

Contoh :

قَالَ : *Qāla* قِيلَ : *Qīla* يَقُولُ : *Yaqūlu*

D. Ta Marbūtah

Ada dua transliterasi untuk ta marbūtah ini, diantaranya

:

1. Ta marbūtah yang hidup atau mendapat harakat baik itu fathah, kasrah maupun Ḍammah maka transliterasinya ialah (t).

2. Ta marbūtah yang mendapat harakat sukun atau mati maka transliterasinya adalah (h).
3. Ta marbūtah yang berada diakhir kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka transliterasinya adalah (hah). Contoh : الْحِكْمَةُ (al-hikmah).

E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *Rabbanā* الْحَجُّ : *Al-ḥajj*

F. **Kata Sandang**

Dalam sistem penulisan Arab kata sandang dilambangkan dengan huruf ال (*Alif lam ma'rifah*). Disini kata sandang ditransliterasikan seperti biasa (*al-*) baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Selanjutnya kata sandang dipisahkan dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-), ia tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya.

Contoh : الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*.

G. *Hamzah*

Aturan transliterasi hamzah menjadi apostrof (‘) tidak berlaku jika hamzah berada di awal kata sebab jika terletak di awal kata ia berupa Alif. Aturan transliterasi bagi hamzah ini hanya berlaku pada hamzah yang terletak pada

tengah dan akhir kata. Contoh : شَيْءٌ : *Syai'un* أُمِرْتُ

: *Umirtu*

H. Penulisan Kata Arab yang sudah lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah ataupun kalimat yang sudah lazim digunakan, ditulis dan menjadi bagian dalam pembendaharaan Bahasa Indonesia tidak lagi perlu menggunakan pedoman transliterasi seperti di atas. Contoh : kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'ān*), dan lainnya. Namun apabila kata atau istilah tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh : *Al-sunnah qabl al-tadwīn*, dan lain sebagainya.

I. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului oleh huruf jar atau berkedudukan sebagai *mudhāf ilāih* (frasa nominal), ditransliterasi dengan tanpa huruf hamzah. Contoh : بِاللَّهِ : *billāh*. Sedangkan ta' marbutah di akhir kata yang bertemu dengan lafz *al-jalālah* ditransliterasikan dengan huruf (t).

Contoh : هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *Hum fī raḥmatillāh*.

J. Huruf Kapital

Hakikatnya dalam tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital. Namun demikian, di dalam transliterasi Arab digunakan pada awal kalimat, nama diri, dan lainnya semisal dalam keterangan EYD. Namun, awal kata sandang

pada nama diri tidak menggunakan huruf kapital kecuali pada awal kalimat.

Contoh : *Al-Ghazali, Wamā Muhammadun illā rasūl*, dan lain sebagainya.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur hanya milik Allah SWT, atas segala limpahan rahmat dan nikmat-Nya yang tak terhingga, dialah Allah pemilik alam semesta, pemberi tanpa pilih kasih, dialah Allah yang Maha mengetahui, pemilik segala ilmu, dengan segala pertolongan-Nyalah sehingga penulis dapat menyusun tahap demi tahap dari proposal penelitian ini sampai dengan selesai. Salawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada sang pembawa risalah ialah Sayyidina Muhammad SAW.

Dengan penuh kerendahan hati, penulis mengucapkan rasa syukur ke hadirat Allah Swt. karena dengan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Kritik Sanad dan Pemahaman Hadis-hadis tentang Debat” dengan lancar dan baik. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Hadis (IH), Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak bantuan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. K.H. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

3. Dr. Ashadi Cahyadi, MA, selaku Ketua Jurusan Ushuludin Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Armen Tedy, S. Th.I, M.Ag, selaku Seketaris Jurusan Ushuludin Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Drs. H. Henderi Kusmidi, M.H.I, selaku Pembimbing Akademik Prodi Ilmu Hadis UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Agusri Fauzan, M.A, selaku Koordinator Prodi Ilmu Hadis UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, Sekaligus dosen pembimbing.
7. Dr. H. Rozian Karnedi, M.Ag, selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran.
8. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ushuludin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmu dengan penuh keikhlasan.
9. Tenaga Kerja Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Kedua orang tuaku: yang telah menjadi alasan pertamaku untuk bias mengepakkan kedua sayap ini agar tetap terbang walaupun patah berkali-kali.
11. Teman-teman seperjuanganku: Nori Dian Syafitri, Andre Fathan Akbar, Muhammad Rohil, Sartika Siti Nur Hasanah, Ahmad Khusni Huda, Sugiyono Purnomo, Agriyan Pahduli,

Nurul Milah dan Ahmad Shodiq Rahmatullah, yang juga telah banyak membantu akan masukan-masukan dan motivasinya. Semoga kebaikan senantiasa membersamai kita semua.

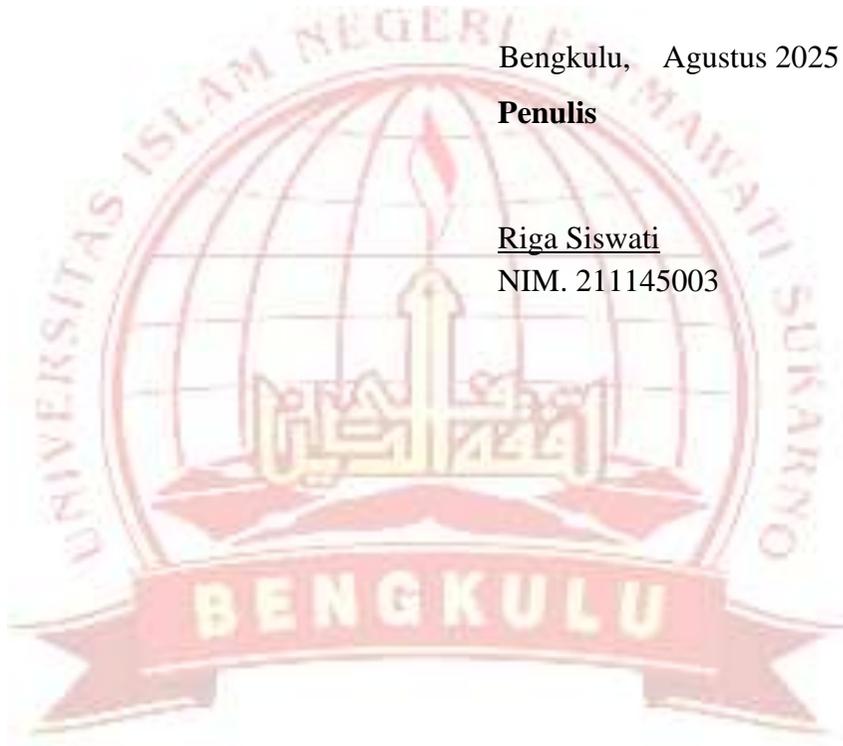
12. Semua pihak yang terlibat dan telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Bengkulu, Agustus 2025

Penulis

Riga Siswati

NIM. 211145003



ABSTRAK

Studi Tematik Terhadap Hadis Tentang Debat Kritik *Sanad* dan Pemahaman.

Oleh: Riga Siswati, Nim: 2111450003.

Pembimbing I: Dr. H. Rozian Karnedi, M.Ag dan Pembimbing II: Agusri Fauzan, M.Ag.

Penelitian ini mengkaji hadis-hadis tentang debat yang banyak ditemukan dalam kehidupan sosial, akademik, maupun keagamaan. Penelitian terdahulu umumnya hanya menekankan larangan debat semata, sementara hadis yang menunjukkan kebolehnya sangat jarang dikaji. Karena itulah, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : 1). apa saja hadis-hadis tentang debat? 2). bagaimana kualitas sanad hadis hadis tentang debat? 3). serta bagaimana pemahaman hadis-hadis tentang debat?. Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan studi tematik (*maudhū'ī*). Data dikumpulkan melalui proses *takhrij al-hadits* untuk melacak sumber hadis dari berbagai kitab, kemudian dianalisis melalui kritik sanad guna menentukan kualitas dan keotentikan riwayat. Hasil penelitian ini hadis-hadis tentang debat ditemukan sebanyak 12 hadis yang terbagi menjadi empat topic pembahasan yaitu: *Pertama*, hadis larangan debat selain mencari kebenaran terdapat tiga hadis. *Kedua*, hadis larangan debat tentang Al-Qur'an terdapat tiga hadis. *Ketiga*, hadis kebolehan debat dengan tujuan dakwah terdapat tiga hadis, *Keempat*, hadis anjuran debat dengan cara yang lembut terdapat tiga hadis. Kualitas sanad hadis-hadis tentang debat yang berjumlah delapan hadis utama, dari delapan hadis tersebut, tujuh hadis sanadnya bersambung dan perawinya *Tsiqoh* dan hadisnya berstatus Sahih, sementara satu hadis ditemukan perawinya terputus sanadnya (*intiho'*) namun periwayatannya tetap diterima karena ada jalur pendukungnya. Hadis ini berkualitas *hasan*. dengan demikian, keseluruhan hadis tentang debat yang diteliti dalam kajian ini dapat dijadikan *hujjah*. Pemahaman hadis-hadis tentang debat ini dipahami secara kontekstual dengan menggunakan pendekatan bahasa, dalam hal ini dipahami bahwa debat bersifat netral, yang bisa bernilai positif atau negatif tergantung konteks penggunaannya. Dengan menggunakan pendekatan bahasa, larangan debat dalam hadis dipahami bukan sebagai larangan mutlak, melainkan larangan terhadap debat dalam makna negatif. Sementara itu, debat dalam makna positif, diperbolehkan bahkan dianjurkan.

Kata Kunci: Debat, Studi Tematik, *Takhrij*, Kritik *Sanad*

DAFTAR ISI

COVER HALAMAN

HALAMAN PERNYATAAN..... iii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

HALAMAN PENGESAHAN.....iv

MOTTOvi

HALAMAN PERSEMBAHAN vii

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATINvi

KATA PENGANTAR.....xi

ABSTRAK xiii

DAFTAR ISI..... viiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang..... 1

B. Rumusan Masalah..... 5

C. Batasan Masalah 6

D. Tujuan Penelitian 6

E. Kegunaan Penelitian 6

F. Penelitian Terdahulu..... 7

G. Metode Penelitian 10

H. Teknik Pengumpulan Data 14

I. Sistematika Penulisan 15

BAB II KAJIAN TEORI

| | |
|-------------------------------------|----|
| A. Metode Kritik <i>Sanad</i> | 17 |
| B. Definisi Debat..... | 22 |
| C. Macam-Macam Debat | 23 |
| D. Etika Dalam Berdebat..... | 29 |

BAB III KUALITAS SANAD HADIS TENTANG DEBAT

| | |
|---|----|
| A. <i>Takhrij al-Hadits</i> | 38 |
| B. Identifikasi Hadis-Hadis Debat | 41 |
| C. Kritik <i>Sanad</i> Hadis-Hadis Debat..... | 58 |

BAB IV PEMAHAMAN HADIS-HADIS TENTANG DEBAT

| | |
|---|----|
| A. Pemahaman Ulama Hadis Tentang Debat | 83 |
| 1. Hadis Larangan Debat Selain Mencari Kebenaran | 84 |
| 2. Hadis Larangan Debat Tentang Al-Qur'an | 87 |
| 3. Hadis Kebolehan Debat Dengan Tujuan Dakwah | 90 |
| 4. Hadis Anjuran Debat Dengan Cara Yang Lembut | 93 |
| B. Analisis Pemahaman Hadis-Hadis Tentang Debat.... | 97 |

BAB V PENUTUP

| | |
|---------------------|-----|
| A. Kesimpulan | 107 |
| B. Saran..... | 108 |

DAFTAR PUSTAKA