

PESAN DAKWAH DALAM ANIMASI HAFIZ DAN HAFIZAH KUBIL SI PEBISNIS KECIL EPISODE 24 PART 1 DAN 2



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam

OLEH:

YOLLAN EFDI YURAIRO
NIM. 2111310023

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025/1447 H**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas nama **Yollan Efdi Yurairo**, NIM. **2111310023** yang berjudul **“PESAN DAKWAH DALAM ANIMASI HAFIZ DAN HAFIZAH KUBIL SI PEBISNIS KECIL EPISODE 24 PART 1 DAN 2”** telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu pada:

Hari : **Senin**

Tanggal : **11 Agustus 2025**

Dengan ini dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Bengkulu, 2025

Dekan FUAD

Dr. Abd Suplan, M. Ag

NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua

Dr. Japarudin, M.Si

NIP.198001232005011008

Penguji I

Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I

NIP.198306122009121006

Sekretaris

Rodiyah, MA.Hum

NIP.198110142007012010

Penguji II

Syarifatun Nafsiah, M.Ag

NIP.198912062020122010



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama **Yollan Efdi Yurairo, NIM. 2111310023** yang berjudul **"PESAN DAKWAH DALAM ANIMASI HAFIZ DAN HAFIZAH KUBIL SI PEBISNIS KECIL EPISODE 24 PART 1 DAN 2"** Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 8/9/.....2025

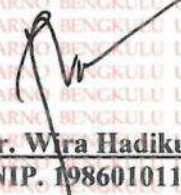
Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Japarudin, M.Si
NIP. 198001232005011008


Rodiyah, MA, Hum
NIP. 198110142007012010

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah


Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I
NIP. 1986010112011011012

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul " **Pesan Dakwah Dalam Animasi Hafiz dan Hafizah Kubil Si Pebisnis Kecil Episode 24 Part 1 dan 2**" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapatan yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan pada daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 11 Agustus 2025
Saya yang menyatakan



YOLLAN EFDI YURAIRO
NIM.2111310023

MOTTO

“Berani memulai adalah langkah pertama menuju sukses”



PERSEMBAHAN

Segala puji hanya bagi Allah Subhanahu wa Ta'ala, Tuhan seluruh alam, yang dengan rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya yang tak terhingga telah memberikan saya kekuatan, kesehatan, serta kemudahan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Pesan Dakwah Dalam Animasi Hafiz dan Hafizah Kubil Si Pebisnis Kecil Episode 24 Part 1 dan 2” ini dengan lancar dan baik. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Shallallahu ‘alaihi wa sallam, suri teladan terbaik sepanjang zaman, yang membawa manusia dari kegelapan menuju cahaya ilmu pengetahuan.

Dengan rendah hati dan penuh rasa syukur, saya dedikasikan karya ilmiah ini kepada:

1. Orang tua tercinta, Bapak Sapar Gojoyo dan Ibu Desmi Haryani, yang selalu menjadi pilar dan sumber kekuatan saya. Dengan kasih sayang, doa yang tak henti, serta dorongan yang kuat, mereka adalah inspirasi terbesar saya. Terima kasih atas segala pengorbanan dan dukungan yang tulus. Saya berdoa agar Allah selalu melimpahkan rahmat, ampunan, kesehatan, serta kebahagiaan bagi mereka di dunia dan akhirat. Aamiin.
2. Keluarga besar saya, yang selalu memberikan dukungan moral, semangat, dan doa dalam setiap langkah saya. Terima kasih atas perhatian dan kebersamaannya. Semoga Allah selalu melindungi kita semua.
3. Para dosen yang telah membimbing dan memberikan ilmu serta arahan berharga selama perkuliahan. Terima kasih atas

kesabaran dan dedikasi yang telah membentuk karakter dan memperluas wawasan saya. Semoga Allah membalas kebaikan Bapak/Ibu dengan pahala berlimpah.

4. Teman-teman seperjuangan yang telah menemani suka duka selama perjalanan pendidikan ini. Terima kasih atas dukungan, kebersamaan, dan semangat yang terus menguatkan, baik saat belajar maupun menulis skripsi. Persahabatan kita akan menjadi kenangan berharga.
5. Keluarga besar mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Angkatan 2021, terutama teman-teman kelas A KPI, yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan solidaritas selama proses kuliah dan penelitian. Kebersamaan kita memberi warna tersendiri dalam perjalanan akademik saya.
6. Almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS), tempat saya menimba ilmu, mengasah keterampilan, dan membentuk karakter. Terima kasih atas fasilitas dan pengalaman yang diberikan selama saya menuntut ilmu di sini. Semoga kampus terus berkembang dan melahirkan lulusan yang berkualitas serta bermanfaat bagi bangsa dan umat.
7. Skripsi ini juga saya persembahkan untuk diri saya sendiri sebagai bentuk apresiasi atas usaha dan kerja keras yang telah saya lakukan. Terima kasih sudah tetap semangat dan tidak menyerah menghadapi tantangan. Semoga hasil ini menjadi motivasi untuk terus belajar dan berkembang ke depan.

ABSTRAK

Yollan Efdi Yurairo, NIM.2111310023, Judul Skripsi “PESAN DAKWAH DALAM ANIMASI HAFIZ DAN HAFIZAH KUBIL SI PEBISNIS KECIL EPISODE 24 PART 1 DAN 2”

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis pesan dakwah yang terkandung dalam animasi *Hafiz dan Hafizah: Kubil Si Pembisnis Kecil Part 1 dan Part 2*. Kajian ini difokuskan pada tiga aspek utama dalam ajaran Islam, yaitu muamalah (hubungan sosial dan ekonomi), akhlak (moral dan etika), serta aqidah (keyakinan). Analisis dilakukan dengan menggunakan pendekatan teori pesan terlihat dan tersembunyi menurut John Fiske, yang menitikberatkan pada bagaimana makna disampaikan melalui adegan, dialog, dan simbol-simbol visual maupun naratif dalam media. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada part pertama, pesan dakwah muamalah disampaikan secara eksplisit melalui penggambaran konsep ijarah (sewa-menyewa) yang mengajarkan nilai kejujuran, keadilan, dan pentingnya kesepakatan dalam bertransaksi. Selain itu, terdapat pesan tersembunyi yang menyiratkan pentingnya mendukung imajinasi dan cita-cita anak-anak sebagai bagian dari proses pembelajaran yang harus dibimbing dengan kesabaran. Sementara itu, pada part kedua, pesan dakwah yang lebih menonjol adalah aspek akhlak dan aqidah. Nilai-nilai seperti keikhlasan, semangat mencari rezeki yang halal, serta sikap memaafkan dan memperbaiki kesalahan ditanamkan secara naratif. Di sisi lain, aspek aqidah diperkuat melalui penekanan bahwa setiap niat baik harus disertai pemahaman yang benar dan sesuai dengan tuntunan syariat Islam. Hal ini mencerminkan bahwa ajaran Islam mencakup seluruh aspek kehidupan, termasuk aktivitas sehari-hari seperti bermain, belajar, dan berjualan. Ketiga aspek pesan dakwah ini diperkuat dengan kutipan ayat-ayat Al-Qur'an yang mengandung nilai-nilai seperti profesionalisme, amanah, keikhlasan, ketakwaan, dan istiqamah. Keseluruhan pesan disampaikan dalam format yang ringan, edukatif, dan mudah dipahami oleh anak-anak, sehingga menjadikan animasi ini sebagai media dakwah yang efektif dalam menanamkan nilai-nilai Islam sejak usia dini. Penelitian ini menyimpulkan bahwa dakwah melalui media animasi dapat menjadi sarana strategis dalam

pembentukan karakter Islami pada anak-anak melalui pendekatan yang menyenangkan namun bermakna.

Kata Kunci: Dakwah, Animasi, Muamalah, Akhlak, Aqidah



ABSTRACT

Yollan Efdi Yurairo, Student ID. 2111310023, Thesis Title: "DAKWAH MESSAGES IN THE ANIMATION HAFIZ AND HAFIZAH: KUBIL THE LITTLE ENTREPRENEUR EPISODE 24 PART 1 AND 2"

This study aims to examine and analyze the dakwah messages contained in the animation *Hafiz and Hafizah: Kubil the Little Entrepreneur Part 1 and Part 2*. The discussion is focused on three main aspects of Islamic teachings: *muamalah* (social and economic relations), *akhlaq* (morality and ethics), and *aqidah* (faith). The analysis employs John Fiske's theory of visible and hidden messages, which emphasizes how meaning is conveyed through scenes, dialogues, and visual as well as narrative symbols in media. The results of the study indicate that in the first part, the dakwah message of *muamalah* is delivered explicitly through the depiction of the concept of *ijarah* (renting/leasing), which teaches values of honesty, fairness, and the importance of agreement in transactions. In addition, there are hidden messages that imply the importance of supporting children's imagination and aspirations as part of the learning process that should be guided with patience. Meanwhile, in the second part, the dakwah messages that stand out more are related to *akhlaq* and *aqidah*. Values such as sincerity, the spirit of seeking halal livelihood, as well as the attitude of forgiving and correcting mistakes are instilled narratively. On the other hand, the aspect of *aqidah* is reinforced by emphasizing that every good intention must be accompanied by proper understanding in accordance with Islamic law. This reflects that Islamic teachings encompass all aspects of life, including daily activities such as playing, studying, and trading. These three aspects of dakwah messages are strengthened with Qur'anic verses that contain values such as professionalism, trustworthiness, sincerity, piety, and steadfastness. Overall, the messages are conveyed in a light, educational, and easily understandable format for children, making this animation an effective medium of dakwah in instilling Islamic values from an early age.

This study concludes that dakwah through animated media can serve as a strategic means of shaping Islamic character in children through a fun yet meaningful approach.

Keywords: *Dakwah, Animation, Muamalah, Akhlaq, Aqidah*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul *"Pesan Dakwah dalam Animasi Hafiz dan Hafizah: Kubil Si Pebinis Kecil Episode 24 Part 1 dan 2"*.

Shalawat serta salam sampaikan kepada Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi wassalam, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran islam sehingga umat islam mendapatkan petunjuk yang lurus baik dunia dan akhirat

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa tidak akan mampu menyelesaikannya tanpa adanya bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Zulkarnain, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadikusuma, M.Si., selaku Ketua Jurusan Dakwah, yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta masukan yang berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Pebri Prandika Putra, M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Dakwah, yang juga memberikan kontribusi dalam kelancaran penyusunan skripsi ini.

5. Bapak Musyaffa, M.Sos., selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang telah memberikan banyak dukungan dan motivasi selama masa studi penulis.
6. Dr. Japarudin, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I serta Dosen Pembimbing Akademik (PA) , yang dengan penuh kesabaran memberikan arahan, bimbingan, dan umpan balik yang konstruktif sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Ibu Rodiyah, MA.Hum., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh dosen dan staf Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah banyak membantu penulis dalam berbagai aspek akademik selama masa perkuliahan.
9. Kedua orang tua dan keluarga tercinta, atas segala doa, dukungan moral maupun material, serta kasih sayang yang tiada henti sepanjang proses penulisan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan dan semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung, penulis sampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi

pembaca serta menjadi amal jariyah dalam menyebarkan pesan dakwah melalui media.

Bengkulu, Agustus 2025

Penulis

YOLLAN EFFDI YURAIRO
NIM. 2111310023



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
<i>ABTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Kajian Terhadap Penelitian Terdahulu	8
F. Sistematika Penelitian Skripsi	19
BAB II Kerangka Teori	
A. Kajian Tentang Pesan Dakwah	22
1. Pengertian Pesan	22
2. Teori Tentang Pesan `	23
3. Pengertian Dakwah	30
4. Pengertian dan Jenis Pesan Dakwah	31

5. Peranan Media Sosial dalam Dakwah	33
6. Unsur-unsur Dakwah	36
7. Materi Dakwah	37
B. Kajian Tentang Animasi	40
1. Pengertian Animasi	40
2. Jenis-jenis animasi	41
3. Unsur-unsur Animasi	43
4. Fungsi Animasi	46
C. Kajian Tentang Youtube	46
1. Pengertian Youtube	46
2. Youtube Sebagai Media Dakwah	47
D. Analisis isi	48
1. Penegrtian Analisis Isi.....	48
2. Penggunaan Analisis Isi	50
BAB III Metode Penelitian	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	51
B. Objek Penelitian	51
C. Sumber Data	52
D. Teknik Pengumpulan Data	52
E. Teknik Analisis Data	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	55
B. Hasil Penelitian	61
C. Pembahasan	71
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	78
B. Saran	79

DAFTAR PUSTAKA

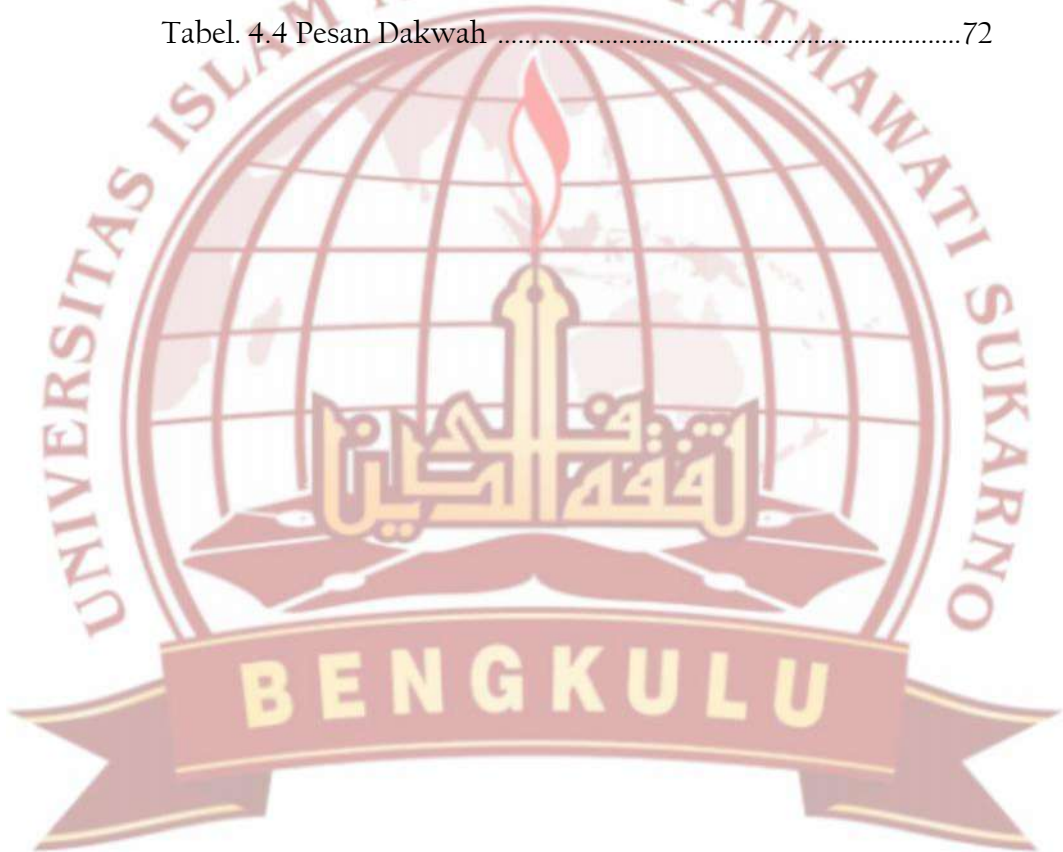
LAMPIRAN.....

BIOGRAFI PENULIS.....



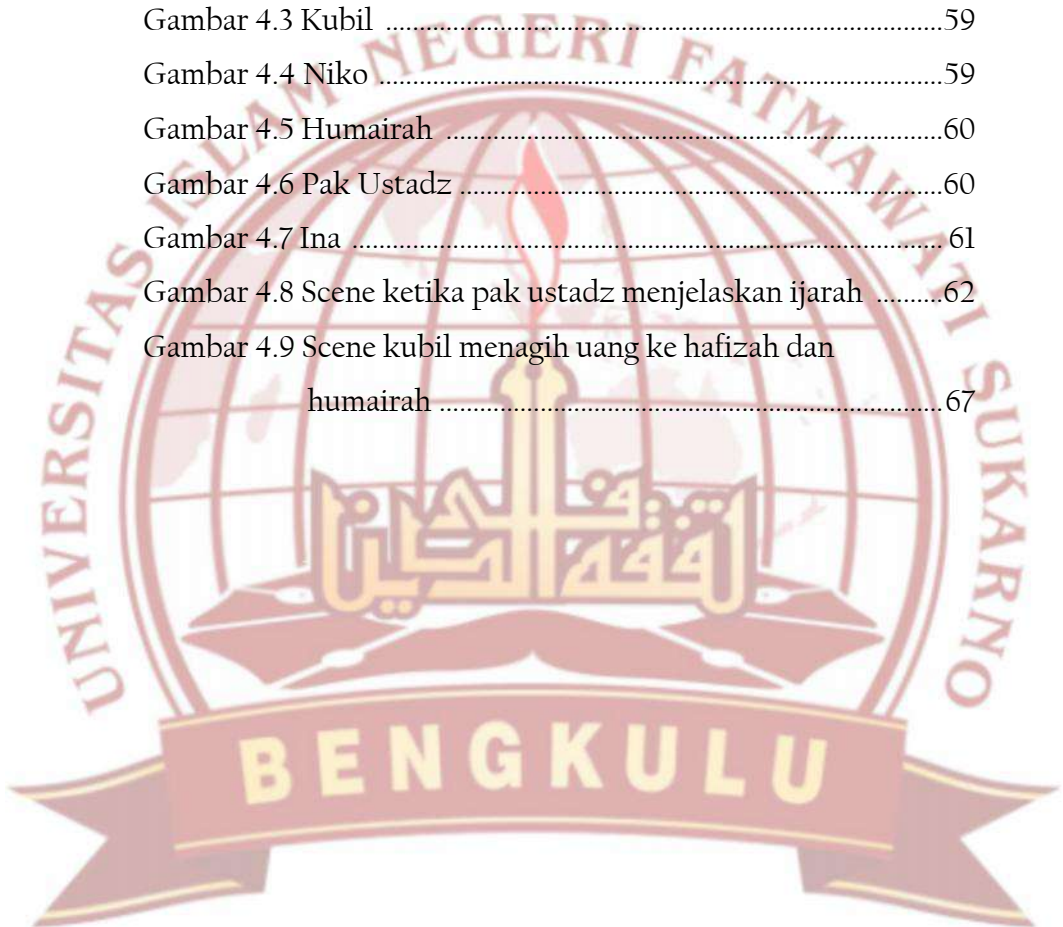
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Video yang dianalisis	61
Tabel 4.2 Analisis Pesan Dakwah Kubil Si Pebisnis Kecil	63
Tabel 4.3 Analisis Pesan Dakwah Kubil Si Pebisnis Kecil	69
Tabel. 4.4 Pesan Dakwah	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Hafiz	58
Gambar 4.2 Hafizah	58
Gambar 4.3 Kubil	59
Gambar 4.4 Niko	59
Gambar 4.5 Humairah	60
Gambar 4.6 Pak Ustadz	60
Gambar 4.7 Ina	61
Gambar 4.8 Scene ketika pak ustadz menjelaskan ijarah	62
Gambar 4.9 Scene kubil menagih uang ke hafizah dan humairah	67



DAFTAR LAMPIRAN

- 
- Lampiran 1 : Lampiran Animasi
- Lampiran 2 : Jadwal Seminar Proposal
- Lampiran 3 : Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 4 : Halaman Pengesahan Penyeminar
- Lampiran 5 : SK Pembimbing
- Lampiran 6 : Bukti Kehadiran Ujian Munaqasah
- Lampiran 7 : Nilai Bimbingan Skripsi
- Lampiran 8 : Jadwal Ujian Komprehensif
- Lampiran 9 : Nilai Ujian Komprehensif
- Lampiran 10 : Lembar Pengesahan Tim Penilaian SKEK
- Lampiran 11 : Kartu Bimbingan Studi
- Lampiran 12 : Surat Keterangan Plagiasi Skripsi
- Lampiran 13 : Jadwal Ujian Munaqasyah
- Lampiran 14 : Berita Acara
- Lampiran 15 : Yudicium
- Lampiran 16 : Daftar Nilai Skripsi
- Lampiran 17 : Rekapitulasi Nilai Penguji Dan Pembimbing