

**UPAYA TAKMIR MASJID DALAM MELESTARIKAN MASJID
CAGAR BUDAYA: STUDI KASUS DI MASJID
JAMIK KOTA BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)
dalam bidang Manajemen Dakwah

Disusun oleh:

**M.DIRHAM
NIM.2111330058**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025**

UPAYA TAKMIR MASJID DALAM MELESTARIKAN MASJID
CAGAR BUDAYA: STUDI KASUS DI MASJID JAMIK
KOTA BENGKULU



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)
dalam bidang Manajemen Dakwah

Disusun oleh:
M.Dirham
Nim.2111330058

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewas Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736) 51276-51774 Fax. (0736) 51771 Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

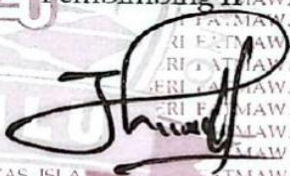
Skripsi atas nama **Muhammad Dirham, NIM: 2111330058** yang
berjudul **"Upaya Takmir Masjid dalam Melestarikan Masjid Cagar
Budaya Studi Kasus di Masjid Jamik Bengkulu."** Program Studi
Manajemen Dakwah (MD) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab
dan Dakwah (FUAD) Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai
dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah
memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang
munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam
Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

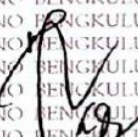
Bengkulu, Juni 2025

Pembimbing II


Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I
NIP. 198306122009121006


Ihsan Rahmat, MPA
NIP. 199103122019031005

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah


Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 198601012010101012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736) 51276, 51771 Fax. (0736) 51771, Bengkulu

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas Nama : **Muhammad Dirham**, Nim : **2111330058** yang
berjudul **"Upaya Takmir Masjid dalam Melestarikan Masjid Cagar
Budaya Studi Kasus di Masjid Jamik Bengkulu."** Telah diuji dan
dipertahankan di depan tim sidang munaqasyah Program Studi Manajemen
Dakwah Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas
Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada :

Hari/Tanggal : **Kamis/11 September 2025**
Pukul : **11.00-12.30 WIB**
Tempat : **Gedung D8.1**

Bengkulu, September 2025
Dekan FUAD

Dr. Aan Supian, M. Ag
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Yuhaswita, M. A

NIP. 197006271997032002

Sekretaris

Ihsan Rahmat, MPA

NIP. 199103122019031005

Penguji I

Dr. M. Ridwan Syabibi, M. Ag
NIP. 1968072720021201002

Penguji II

Ahmad Abas Musofa, M. Ag
NIP. 198607232019031004

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul *“Upaya Takmir Masjid dalam melestarikan Masjid Cagar Budaya: studi kasus di Masjid Jamik Kota Bengkulu”* adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapatan yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan pada daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, September 2025

Saya yang Menyatakan



Muhammad Dirham
NIM.2111330058

MOTTO

أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنَاءَ الْمَسَاجِدِ فِي: عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ
(رَوَاهُ أَحْمَدُ، وَأَبُو دَاوُدَ، وَالتِّرْمِذِيُّ). الدُّورِ، وَأَنْ تُنَظَّفَ، وَتُطَيَّبَ

Dari 'Aisyah radhiyallahu 'anha, Rasulullah shallallahu 'alaihi wa
sallam memerintahkan untuk membangun masjid-masjid di
perkampungan dan hendaknya dibersihkan serta diberi wewangian
(HR. Ahmad, Abu Daud dan Tharmizi)

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَلَكَ اللَّهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

"Barang siapa menempuh jalan untuk mencari ilmu, niscaya Allah
akan memudahkan baginya jalan menuju surga"
(HR. Muslim).

"yang harus kita ketahui bahwasanya pasti ada balasan atas setiap
perbuatan yang telah kita lakukan, maka dari itu lakukanlah segala
sesuatu yang menghasilkan kebaikan maka kebaikan pula yang akan
kita dapatkan"
(Muhammad Dirham)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'Alamin dengan rasa syukur yang mendalam, terimakasih ya Allah atas nikmat yang kau berikan kepadaku. dengan ini aku persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang berpengaruh baik dalam hidupku :

1. Kepada kedua orang tuaku yang tersayang my Hero ku Bapak Rizkan, mungkin gelar Sarjana ini tidak ada dalam wishlist mu dulu tapi Alhamdulillah aku sangat bersyukur bisa menjadi Sarjana Pertama di dalam keluarga kecil kita, dan teruntuk Surgaku dan cinta pertamaku ibuk Siti Aisyah terimakasih atas cinta, do'a dan dukungan yang tak terhingga yang telah memberikan segalanya termasuk pendidikan sarjana ini kepadaku, segala kesuksesan yang aku raih adalah berkat restu dan petunjuk dari mu, terimakasih telah menjadi sumber semangatku. terimakasih atas segalanya.
2. Kepada saudari perempuan ku satu-satunya Mely Anggraini terimakasih telah menjadi saudara yang benar-benar saudara, terimakasih juga atas segala dukungan, dan motivasi, yang selalu di berikan kepada kakakmu satu-satunya ini.
3. Kepada teman seperjuangan Garangan Team: Nur Hidayat, Agef, Efriansah, Riki Saputra, Sendi, Rendi terima kasih telah menjadi tim yang solid selama perkuliahan.
4. seluruh personil Peximent Class B Manajemen Dakwah 2021 yang tidak bisa di sebutkan satu persatu terimakasih telah menjadi bagian dari perjuangan + 8 semester ini.
5. Kepada Rendi Sugito terimakasih sudah menjadi teman terbaik 3 Tahun di SMA sampai sekarang.
6. Kepada teman baik ku Ilham Medianza, Rian Zaenal dan Abrar terima kasih berkat bantuan dan saran yang selalu kalian berikan sampai saat ini.
7. Kepada team PPL di Baitul Maal Hidayatullah 2024 terimakasih telah menjadi bagian dari 45 harinya.
8. Terimakasih tak terhingga kepada pembimbingku yang terhormat Bapak Dr.Rahmat Ramdhani, M.Sos.I dan Bapak Ihsan Rahmat,MPA terimakasih atas segala motivasi, inspirasi dan saran selama ini sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

9. Kepada Seluruh teman teman Program Studi Manajemen Dakwah angkatan 2021.
10. Kepada seluruh dosen khususnya di selingkup Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih tak terhingga atas ilmu dan motivasi yang selalu kalian berikan semoga segala kebaikan selalu diberkahi dan dilipatgandakan pahalanya oleh ALLAH SWT Aamiin.
11. Kepada Almamaterku Tercinta dan Kampus UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
12. Terakhir dengan penuh kebanggaan dan rasa syukur, skripsi ini penulis persembahkan untuk Muhammad Dirham yaitu diri saya sendiri. Terima kasih untuk setiap lelah yang tak terucapkan dan untuk setiap ragu yang berhasil penulis kalahkan. terima kasih sudah bertahan sejauh ini menjadi pribadi yang tangguh diperjalanan ini. terima kasih telah memilih untuk tetap melangkah walaupun terkadang itu tidak mudah. penulis mengucapkan *"finish wad you started"*



ABSTRAK

Nama: Muhammad Dirham Nim: 2111330058 Judul Skripsi: upaya Takmir Masjid dalam melestarikan masjid cagar budaya: studi kasus di Masjid Jamik Kota Bengkulu

Penelitian ini bertujuan untuk memahami upaya takmir masjid dalam melestarikan masjid cagar budaya melalui studi kasus di Masjid Jamik Kota Bengkulu. Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi langsung, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan teknik tematik. Penelitian menunjukkan bahwa upaya pelestarian dilakukan melalui berbagai strategi, yaitu: (1) pemeliharaan rutin fisik masjid dan kebersihan lingkungan sekitar; (2) menjalin koordinasi aktif dengan Dinas Kebudayaan Provinsi Bengkulu dalam aspek pelestarian nilai-nilai budaya; (3) pengembangan akses ekonomi berbasis masjid seperti usaha mikro dan bazar; (4) penyediaan fasilitas rest area untuk jamaah dan wisatawan religi; (5) memperhatikan kebutuhan sosial masyarakat sekitar; dan (6) pengelolaan program pendidikan dan pembinaan generasi muda. Upaya tersebut menunjukkan bahwa takmir masjid tidak hanya berperan dalam aspek ibadah, tetapi juga memiliki fungsi sosial, budaya, ekonomi, dan edukatif. Masjid Jamik tidak hanya menjadi tempat ibadah semata, tetapi juga sebagai ruang pelestarian nilai sejarah dan pemberdayaan masyarakat. Temuan ini diharapkan dapat menjadi rujukan bagi pengurus masjid lainnya, pemerintah daerah, serta lembaga kebudayaan dalam mengembangkan strategi pelestarian masjid cagar budaya secara berkelanjutan.

Kata Kunci: Takmir Masjid, Pelestarian, Cagar Budaya

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur atas khadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini yang berjudul **“Upaya Takmir Masjid dalam Merawat dan Melestarikan Potensi Masjid Sebagai Cagar Budaya: Studi Kasus Masjid Jamik Kota Bengkulu”** Shalawat serta salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam jahiliyyah menuju alam yang terang benderang dan penuh dengan ilmu teknologi seperti yang kita rasakan pada saat ini. Penyelesaian proposal ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S.Sos dalam bidang Manajemen Dakwah di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Skripsi ini telah disusun dengan baik dan dalam penyusunannya peneliti tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan banyak terima kasih atas semua bantuan yang telah diberikan, khususnya untuk:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, MPd, Selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

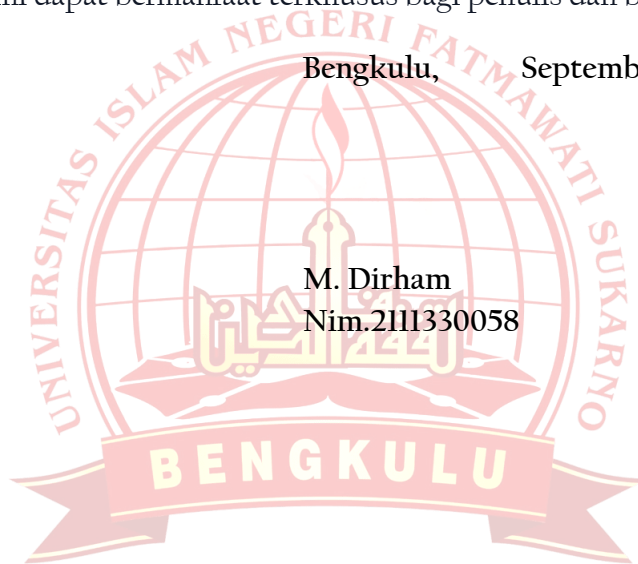
3. Bapak Dr. Wira Hadikusuma, M.Si selaku Ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Pebri Prandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Bapak Dr.Rahmat Ramdhani. M.Sos.I selaku dosen pembimbing I yang telah memberi bimbingan, dan arahan serta mengajarkan arti ketelitian dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Ihsan Rahmat, M.PA selaku Koordinator Prodi Manajemen Dakwah Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah sekaligus dosen pembimbing II yang telah memberi bimbingan, dan arahan serta mengajarkan arti ketelitian dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak Dr.Ashadi Cahyadi,MA selaku dosen pembimbing akademik
8. Bapak dan ibu dosen Jurusan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan dan kesabaran.
9. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang sudah banyak membantu terlaksananya penulisan karya tulis skripsi ini.

10. Perpustakaan UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas kepada peneliti dalam mencari referensi untuk karya tulis skripsi ini.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran penulis diharapkan untuk penulisan karya selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat terkhusus bagi penulis dan bagi pembaca.

Bengkulu, September 2025

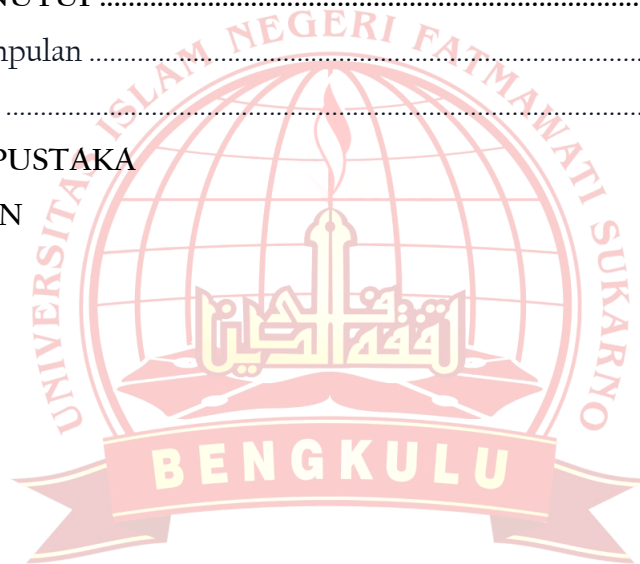
M. Dirham
Nim.2111330058



DAFTAR ISI

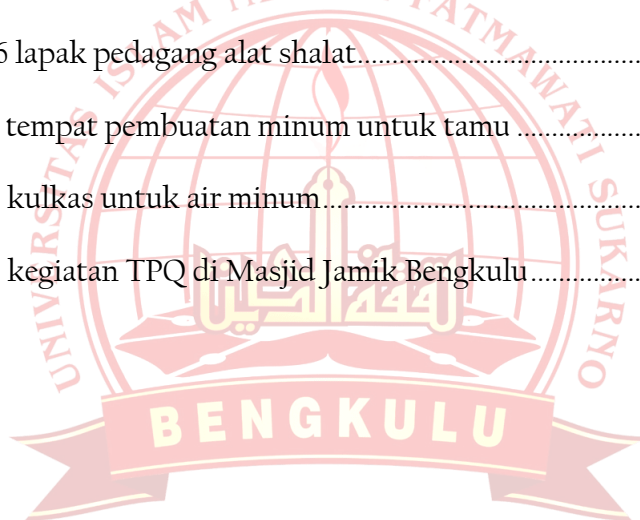
HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Kajian Pustaka.....	6
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KERANGKA KONSEPTUAL	13
A. Manajemen Masjid.....	13
B. Konsep Masjid.....	19
C. Konsep Cagar Budaya.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	33
B. Sumber Data.....	34
C. Lokasi dan Waktu Penelitian	36

D. Informan Penelitian.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	45
F. Teknik Analisis Data.....	48
G. Keabsahan Data.....	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Deskripsi lokasi Penelitian.....	51
B. Hasil Penelitian	58
C. Pembahasan	78
BAB V PENUTUP.....	83
A. Kesimpulan	83
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Map Masjid Jamik Bengkulu.....	37
Gambar 4.1 Masjid Jamik Bengkulu.....	43
Gambar 4.2 Atap Masjid Jamik Bengkulu	62
Gambar 4.3 Mimbar Masjid Jamik Bengkulu	63
Gambar 4.4 Agus Setianto dengan Anggota Dinas Kebudayaan.....	66
Gambar 4.5 tempat berjualan dan lahan parkir Masjid Jamik.....	71
Gammar 4.6 lapak pedagang alat shalat.....	71
Gambar 4.7 tempat pembuatan minum untuk tamu	73
Gambar 4.8 kulkas untuk air minum.....	74
Gambar 4.9 kegiatan TPQ di Masjid Jamik Bengkulu.....	75



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	37
----------------------------------	----

