الباب الثاني

الأساس النظري

أ. الوصف المفاهيمي

١. وسائط التعلم

وسائط التعلم هي أداة أو وسيلة تستخدم لنقل المواد التعليمية إلى الطلاب بهدف تسهيل عملية التعليم والتعلم. وبحسب (Arsyad, 2011)، فإن وسائط التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واهتماماتهم في عملية التعلم. ويمكن أن تكون وسائط التعلم على شكل صور أو فيديو أو صوت أو مزيج من هذه العناصر.

أ. وظائف وسائط التعلم

لوسائط التعلم عدة وظائف رئيسية منها:

١) الوظيفة التعليمية: تساعد وسائط التعلم الطلاب على فهم المواد المقدمة بسهولة وفعالية أكبر. على سبيل المثال، يمكن أن يؤدي

استخدام مقاطع الفيديو أو الصور إلى شرح المفاهيم المجردة لتكون أكثر واقعية.

٢) الوظيفة التحفيزية: يمكن لوسائط التعلم المشوقة، مثل مقاطع الفيديو التفاعلية أو الرسوم المتحركة، أن تزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب وتجعلهم أكثر حماسًا للمشاركة في التعلم.

٣) وظيفة التواصل: تعمل وسائط التعلم كوسيط في عملية التواصل بين المعلمين والطلاب، بحيث يمكن نقل رسائل التعلم بشكل أكثر وضوحًا وفعالية.

٤) وظيفة الكفاءة: من خلال استخدام وسائط التعلم، يمكن أن يكون الوقت والطاقة في عملية التعليم والتعلم أكثر كفاءة لأنه يمكن تقديم المادة بشكل أكثر منهجية وتنظيمًا.

ب. أنواع وسائط التعلم

يمكن تصنيف وسائط التعلّم إلى عدة أنواع بناءً على شكل وطريقة تقديمها، ومنها

١) الوسائط المرئية: الوسائط التي يمكن رؤيتها فقط، مثل الصور أو الرسوم البيانية أو الملصقات أو الرسوم البيانية. تساعد الوسائط المرئية الطلاب على فهم المادة من خلال العروض المرئية.

٢) الوسائط الصوتية: الوسائط التي يمكن سماعها فقط، مثل التسجيلات الصوتية أو المدونات الصوتية أو الموسيقى. الوسائط الصوتية مناسبة لتدريب مهارات الاستماع.

٣) الوسائط السمعية البصرية: الوسائط التي تجمع بين العناصر البصرية والسمعية، مثل الفيديو أو الأفلام أو الرسوم المتحركة. وتعتبر هذه الوسائط أكثر فعالية لأنها تتضمن حاستين في آن واحد، وهما حاستا البصر والسمع.

٤) الوسائط التفاعلية: الوسائط التي تسمح للطلاب بالتفاعل المباشر مع المواد التعليمية، مثل تطبيقات التعلم أو المحاكاة أو مقاطع الفيديو التفاعلية. هذه الوسائط فعالة جدًا لزيادة مشاركة الطلاب في عملية التعلم.

ج. مزايا وسائط التعلم

لاستخدام وسائط التعلم في عملية التعليم والتعلم عدة مزايا منها

١) يحسن الفهم: تساعد وسائط التعلم الطلاب على فهم المواد الصعبة أو المجردة بطريقة أكثر واقعية وسهولة في الفهم.

٢) يحسن الذاكرة: يمكن أن يساعد استخدام الوسائط المرئية والسمعية البصرية الطلاب على تذكر المعلومات لفترة أطول لأنها تتضمن المزيد من الحواس.

٣) جذب انتباه الطلاب: يمكن لوسائط التعلم الإبداعية والمثيرة للاهتمام، مثل مقاطع الفيديو أو الرسوم المتحركة، أن تجعل الطلاب أكثر تركيزًا واهتمامًا بالتعلم.

٤) زيادة مشاركة الطلاب: تتيح الوسائط التفاعلية للطلاب المشاركة بفاعلية في عملية التعلم، وبالتالي زيادة المشاركة في التعلم والتحفيز.

في سياق تعلم اللغة، تلعب وسائط التعلم دورًا مهمًا للغاية، خاصة في تحسين المهارات اللغوية، مثل الاستماع, والكلام, والقراءة والكتابة.

على سبيل المثال، يمكن أن يساعد استخدام مقاطع الفيديو التفاعلية الطلاب على التدرب على مهارة الكلام من خلال تقليد المحادثات، وتلاوة المفردات، وممارسة التحدث في مواقف المحاكاة.

وفقًا لـ (Warschauer, 1996)، يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط التكنولوجية في تعلم اللغة إلى خلق بيئة تعليمية أكثر تفاعلية ودعم التعلم المتمحور حول الطالب. لا تقتصر وسائط التعلم مثل مقاطع الفيديو التفاعلية على تقديم المواد بصريًا وصوتيًا فحسب، بل توفر أيضًا فرصًا للطلاب لممارسة المهارات اللغوية وتطبيقها مباشرة.

٢. وسائط الفيديو التفاعلية

وسائط الفيديو التفاعلية هي شكل من أشكال وسائط التعلم التي تجمع بين العناصر المرئية والصوتية والتفاعلية لخلق تجربة تعليمية أكثر تشويقًا وفعالية. تسمح وسائط الفيديو التفاعلية، كجزء من وسائط التعلم، للطلاب بالتفاعل بنشاط مع المحتوى المقدم، وبالتالي زيادة تفاعلهم وفهمهم والوسائط التي تسمح للمستخدمين بالمشاركة

بنشاط في عملية التعلم، سواء من خلال التحكم في المحتوى أو من خلال التغذية الراجعة التي يقدمها النظام. يسمح الفيديو التفاعلي، كجزء من الوسائط التفاعلية، للمستخدمين بالتفاعل مع محتوى الفيديو، مثل اختيار خطوط القصة أو الإجابة عن الأسئلة أو استكشاف معلومات إضافية.

يمكن تعريف وسائط الفيديو التفاعلية على أنها شكل من أشكال الوسائط التي تجمع بين عناصر الفيديو وميزات التفاعل، بحيث يمكن للمستخدمين التحكم أو التأثير في التدفق والمحتوى المقدم. ووفقًا لـ (Arief S Sadiman, 2014)، فإن الوسائط التفاعلية هي الوسائط التي تسمح للمستخدمين بالمشاركة الفعالة في عملية التعلم، سواء من خلال التحكم في المحتوى أو من خلال التغذية الراجعة التي يقدمها النظام.

وفقًا لـ (Mayer, 2009)، يكون التعلم أكثر فعالية عندما يتم تقديم المعلومات من خلال مزيج من النصوص والصور والصوت. تستفيد مقاطع الفيديو التفاعلية من هذا المبدأ من خلال تقديم المواد في

شكل مرئي وصوتي، مما يسهل معالجة المعلومات من قبل الدماغ. يمكن تطبيق مبادئ تصميم الوسائط المتعددة، مثل مبادئ التجاور والطريقة والتجزئة، في مقاطع الفيديو التفاعلية لتحسين فعالية التعلم.

أ. خصائص وسائط الفيديو التفاعلية

بعض الخصائص الرئيسية لوسائط الفيديو التفاعلية وفقًا لـ (Rusman, 2012) هي:

١) تحكم المستخدم: يتحكم المستخدمون في تدفق التعلم ووتيرته.

٢) التغذية الراجعة: يوفر النظام استجابات فورية لإجراءات المستخدم.

٣) الوسائط المتعددة: يجمع بين النص والصوت والصور والفيديو لنقل المعلومات.

٤) غير خطي: يمكن للمستخدمين اختيار مسار التعلم وفقًا لاهتماماتهم أو احتياجاتهم.

ب. فوائد وسائط الفيديو التفاعلية

وفقًا للبحث الذي أجراه (Munir, 2017)، فإن لوسائط الفيديو التفاعلية عدة فوائد في عملية التعلم، منها

١) زيادة المشاركة: التفاعل يجعل الطلاب أكثر اهتمامًا ومشاركة في عملية التعلم.

٢) تسهيل الفهم: يساعد الجمع بين المرئيات والصوت الطلاب على فهم المفاهيم المعقدة بسهولة أكبر.

٣) التخصيص: يمكن للطلاب تخصيص المحتوى وفقًا لمستوى معرفتهم وأسلوبهم في التعلم.

من الشرح أعلاه، يمكن أن نستنتج أن وسائط الفيديو التفاعلية هي أداة تعليمية فعالة لأنها تجمع بين العناصر المرئية والصوتية والتفاعلية لخلق تجربة تعليمية مشوقة وذات مغزى. تشرح النظريات الأساسية، مثل نظرية التعلم بالوسائط المتعددة، ونظرية الحمل المعرفي، والنظرية البنائية، كيف يمكن لهذه الوسائط تحسين فهم الطالب ومشاركته وتحفيزه. بفضل

خصائصها التفاعلية وتحكم الطالب وتخصيصها، تتيح وسائط الفيديو التفاعلية تعلمًا أكثر تكيفًا وفعالية.

٣. مهارة الكلام

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية المهمة في تعلم اللغة العربية. وفقًا ل (Tarigan, 2008)، فإن القدرة على التحدث هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والأحاسيس والأفكار شفهيًا باستخدام لغة مناسبة وفعالة. وفي سياق تعلّم اللغة العربية، تتضمن القدرة على التحدث إتقان المفردات والقواعد اللغوية والنطق والطلاقة في التواصل.

وتتطلب هذه القدرة إتقان عدة عناصر مهمة، مثل المفردات، والنحو ، والنطق ، والفصاحة.

أ. إتقان المفردات

المفردات هي الأساس الرئيسي في القدرة على التحدث. فبدون إتقان المفردات بشكل كافٍ، سيجد الشخص صعوبة في تكوين

الجمل أو نقل الأفكار بشكل جيد. يجب أن يتم تعلّم المفردات في اللغة العربية بالتدريج، بدءًا من الكلمات الأساسية التي تُستخدم غالبًا في المحادثة اليومية، ثم التدرج إلى مفردات أكثر تعقيدًا وتحديدًا وفقًا لسياق المحادثة.

ب. فهم قواعد اللغة العربية

تتسم قواعد اللغة العربية بتركيبة فريدة ومعقدة، خاصة من حيث أنماط الجمل (التنوين) والتغيرات في أشكال الكلمات (الصرف). سيساعد الفهم الجيد للقواعد النحوية المتعلمين على بناء جمل صحيحة ومتوافقة مع قواعد اللغة العربية. يمكن أن تتسبب الأخطاء في النحو في عدم وضوح المعنى المنقول أو حتى خطأه.

ج. النطق الصحيح

يتسم النطق في اللغة العربية بخصائص خاصة، مثل نطق بعض الحروف التي لا توجد في اللغات الأخرى (على سبيل المثال، العين والغين والهاء والخاء). فالنطق السليم ضروري لضمان فهم الرسالة

المنقولة بشكل جيد من قبل المخاطب. علاوة على ذلك، يمكن أن يؤدي النطق غير الصحيح إلى تغيير معنى الكلمة أو الجملة بشكل كبير.

د. طلاقة الكلام

تشمل طلاقة الكلام القدرة على التعبير عن الأفكار بشكل عفوي ومتواصل دون عوائق كبيرة. ولتحقيق هذه الطلاقة، يحتاج المتعلمون إلى التدرب على الكلام بشكل متكرر، إما من خلال المحادثة المباشرة أو المناقشة أو تمارين المناجاة. وتتأثر الطلاقة أيضًا بالثقة والإلمام الجيد بالمادة.

لتطوير مهارات التحدث، يمكن تطبيق العديد من استراتيجيات التعلم مثل:

أ. ممارسة المحادثة (حوار): إجراء حوارات مع الأصدقاء أو المعلمين بشكل منتظم لممارسة الردود والتفاعلات باللغة العربية.

ب. محاكاة المواقف الحقيقية: ابتكار مواقف أو سيناريوهات محددة (على سبيل المثال، في السوق أو المدرسة أو المنزل) للتدرب على استخدام اللغة العربية في السياقات ذات الصلة.

ج. الاستماع والمحاكاة (الاستماع والتقليد): الاستماع إلى المحادثات أو الخطابات باللغة العربية، ثم تقليد النطق والتجويد.

د. استخدام وسائط التعلم: استخدام الفيديو، أو الصوت، أو تطبيقات تعلم اللغة العربية لتحسين مهارات الكلام.

في إتقان مهارات التحدث، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على مهارات الكلام.

وفقاً لنورجيانتورو، فإن بعض العوامل التي تؤثر على مهارة الكلام هي:

أ. المفردات: إتقان المفردات بشكل كافٍ يسمح للطلاب بالتعبير عن الأفكار بشكل أوضح.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

ب.القواعد النحوية: يساعد الفهم الجيد للقواعد النحوية الطلاب على بناء الجمل بشكل صحيح.

ج. النطق: يضمن النطق السليم أن الرسالة المنقولة يمكن أن يفهمها المخاطَب.

د. الثقة بالنفس: تشجع الثقة العالية بالنفس الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا في التحدث.

٤. تعلم اللغة العربية

إن تعلم اللغة العربية عملية معقدة لأنها تنطوي على إتقان أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، وهي عملية معقدة لأنها تتضمن إتقان أربع مهارات لغوية هي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. ووفقًا للخولي، يهدف تعلم اللغة العربية إلى تطوير قدرات الطلاب التواصلية في استخدام اللغة العربية شفهيًا وكتابيًا. وتتطلب هذه العملية منهجًا منهجيًا واستخدام الوسائط المناسبة لتسهيل فهم اللغة وإتقانها (Andiri et al., 2021).

أ). أهداف تعلم اللغة العربية

وفقًا ل (أفندي، ٢٠١٧) فإن أهداف تعلم اللغة العربية هي

١) ١تنمية المهارات التواصلية: يكون الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية للتواصل في سياقات مختلفة.

٢) فهم النصوص العربية: يكون الطلاب قادرين على فهم النصوص العربية الشفوية والمكتوبة.

٣) تقدير الثقافة العربية: الطلاب قادرون على فهم وتقدير الثقافة المتعلقة باللغة العربية.

ب). التحديات في تعلم اللغة العربية

يواجه تعلم اللغة العربية عدة تحديات منها:

١) اختلاف بنية اللغة: إن بنية اللغة العربية التي تختلف عن اللغة الإندونيسية غالبًا ما تجعل الأمر صعبًا على الطلاب.

٢) قلة الممارسة: قلة فرص ممارسة التحدث والاستماع في سياقات حقيقية.

٣) نقص وسائط التعلم: قلة استخدام الوسائط الشيقة والتفاعلية في التعلم (Munir, 2017)

ب. البحوث ذات الصلة

كمادة مقارنة في هذا البحث، قام الكاتب بدراسة عدة بحوث سابقة.

البحث الذي أجراه روسيادة، عمران، إرمانسياه، وبُتري (٢٠٢٥) بعنوان »*فعالية الوسائط التعليمية بالفيديو التفاعلي القائم على السياق في تنمية مهارة الكلام* «يبيّن أنّ استعمال الفيديو التفاعلي أسهم بشكل ملحوظ في ترقية مهارة التكلّم لدى الطلاب. فقد أظهرت النتائج ارتفاعاً بارزاً في متوسّط درجات الطلاب من ٦٠.١% إلى ٨٨.١% .أما تقويم خبراء المادة فجاء في مستوى «ممتاز» بنسبة ٩٠%، بينما قيّم خبراء الوسائط التعليمية في مستوى «جيد» بنسبة ٨٦.٦% .كما بلغت استجابات الطلاب الإيجابية ٧٨%، وهذا دليل قاطع على أنّ الفيديو

التفاعلي المبني على السياق وسيلة فعّالة للغاية في تحسين الكفاية الكلامية بالعربية.

كما قامت نيننغ نورجانّاه (٢٠٢٤) ببحث بعنوان »*فعالية الوسائط التعليمية للغة العربية المعتمدة على الفيديو في تحسين مهارتي الاستماع والكلام لدى طلبة الصف الثامن بمدرسة دار المستقيم – باميجاهان بوجور* .«وقد بيّنت نتائج هذا البحث أنّ متوسّط الدرجات ارتفع من ٦٣.٤٨ إلى ٦٩.٠٠، وأنّ اختبار (ت) جاء دالًّا إحصائيًّا عند مستويي ٥% و ١% .وبذلك يتّضح أنّ اعتماد الفيديو كوسيلة تعليمية يحقّق أثراً إيجابياً مزدوجاً في تنمية *مهارة الاستماع, مهارة الكلام*.

وأمّا الدراسة التي أعدّتها سيّدة لبيب وآخرون (٢٠٢٣) بعنوان »*تطوير الفيديو المتسلسل لتعليم مهارة الكلام بالعربية* «فقد خلصت إلى أنّ الوسائط التعليمية المنتجة بلغت درجة عالية من الصدق. إذ قيّم خبراء الوسائط في مستوى «ممتاز» بنسبة ٩١%، بينما قيّم المدرّسون في مستوى «جيد» بنسبة ٧٦% .وتؤكّد هذه الدراسة أنّ الفيديو المتسلسل وسيلة صالحة

لتوظيفها في تعليم مهارة الكلام، حيث يسهم في رفع مستوى المشاركة والتحفيز لدى المتعلّمين.

ومن جانب آخر، قدّم أحمد أزهري ومعصومة (٢٠٢٠) بحثاً بعنوان «*الفيديو الإنفوجرافي في تعليم مهارة الكلام*»، حيث أثبت أنّ هذا النمط من الفيديو حظي باستجابات إيجابية لدى طلاب الجامعة. ومن خلال المنهج الكيفي توصّل الباحثان إلى أنّ الفيديو الإنفوجرافي لا يجذب الانتباه فحسب، بل يتلاءم مع خصائص تعليم مهارة الكلام، كما يسهّل الفهم ويمثّل بديلاً ابتكارياً في ظل البيئة التكنولوجية المعاصرة.

وفي السياق نفسه، تناول مُحَمَّد ثرميدي، معولانا، وفاتح الرحمن (٢٠٢٥) في بحثهم بعنوان «*فيديو أنيميكر: وسائط تعليمية تفاعلية لمهارة الكلام بمركز التدريب – جامعة دار السلام كونتور*»، إنتاج وسائط تعليمية تفاعلية قائمة على برنامج أنيميكر. وعلى الرغم من أنّ البحث ما زال في مرحلة التطوير ولم يخضع للتجريب الميداني، فإنّ هذه الوسائط تُتوقّع أن تكون حلاً ابتكارياً

لترقية مهارة الكلام بالعربية بطريقة أكثر تفاعلاً، لا سيما في مرحلة ما بعد الجائحة.

وأخيراً، فإنّ دراسة مُحَمَّد أكبر، عارف الدين، ورحمة (٢٠٢٤) بعنوان «*إنتاج الفيديوهات المتحركة في تعليم مهارة الكلام للمحاضرة*» أبرزت دور الرسوم المتحركة في تعليم اللغة العربية. وقد أظهرت النتائج أنّ هذا النوع من الفيديو يرفع من مستوى الاهتمام والدافعية والمشاركة الفاعلة للطلاب أثناء عملية التعلّم، وأنّه أكثر فاعلية من الطرق التقليدية في تنمية الكفاءة الكلامية.

أما ما يميز البحوث السابقة عن البحث الحالي فهو الموقع الذي تم فيه البحث، حيث أجري هذا البحث في إحدى المدارس الثانوية وهي في مدرسة المتوسطة الأزهر الإسلامية ٥٢ بمدينة بنكولو. كما أن الاختلاف الآخر يكمن في العنوان، حيث يركز الباحث هنا على موضوع "فاعلية استخدام الوسائل المرئية التفاعلية في تحسين مهارة التحدث (مهارة الكلام) لدى طلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الأزهر الإسلامية ٥٢ بمدينة

بنكولو ". يتناول هذا البحث العوامل التي تؤثر على فاعلية استخدام الوسائل المرئية التفاعلية في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، بالإضافة إلى كيفية تصميم نموذج تعليمي فعال باستخدام الوسائل المرئية التفاعلية لتحسين مهارة التحدثز

هدف تطبيق الوسائل السمعية البصرية هو تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب في مجال اللغة العربية. وبالإضافة إلى تحسين مهارات التحدث، سيكون الطلاب أكثر اهتماماً بالمشاركة في عملية التعلم، حيث لا يقتصر الأمر على متابعة الكتب المدرسية فقط، بل يمكنهم أيضاً مشاهدة وسماع ما يشرحه المعلم أمامهم عبر شاشة العرض (*LCD*) في الفصل. وهذا سيسهم في تحسين مهاراتهم في التحدث باللغة العربية يوماً بعد يوم من خلال تدريبهم المستمر على تكرار الكلمات أو الجمل.

ج. الإطار التفكير

وفقاً لـ (Mills, 1965) التعلم هو عملية تغير السلوك الفردي من خلال الممارسة والخبرة. التعلم بالوسائط هو عملية تعلم تستخدم الوسائط

كأداة لتحقيق أهداف التعلم. تعد وسائط الفيديو التفاعلية أحد أنواع وسائط التعلم التي يمكن استخدامها لتحسين فعالية التعلم.

تعد مهارات التحدث إحدى المهارات اللغوية المهمة التي يجب أن يتقنها الطلاب. دافع التعلم هو القوة الدافعة الموجودة داخل الأفراد للقيام بأنشطة التعلم. يمكن أن تتأثر دافعية التعلم بعوامل مختلفة، مثل العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. تشمل العوامل الداخلية اهتمامات الطلاب ومواهبهم وتطلعاتهم. وتشمل العوامل الخارجية أساليب التعلم والمعلمين وبيئة التعلم.

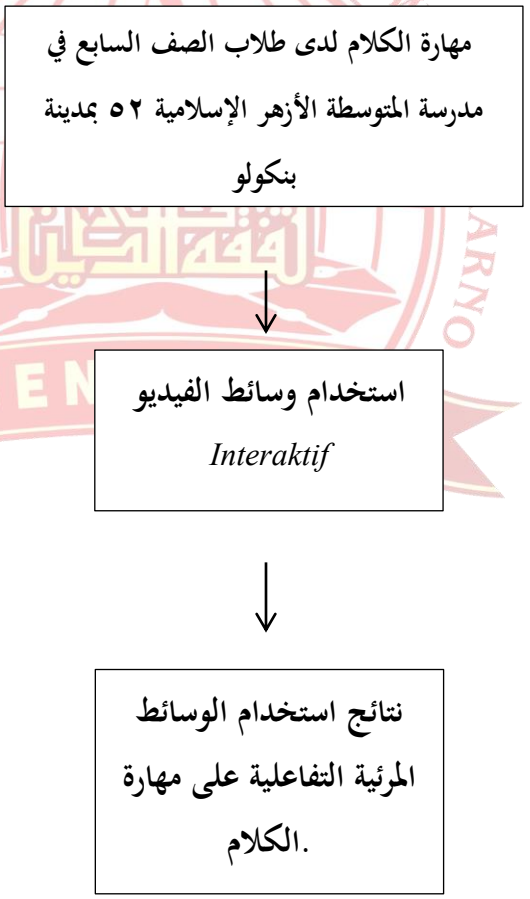
يمكن لوسائط الفيديو التفاعلية أن تزيد من دافعية الطلاب للتعلم في مهارة التحدث من خلال:

١. جذب انتباه الطلاب: يمكن للفيديوهات الجذابة والتفاعلية أن تجذب انتباه الطلاب وتجعلهم أكثر تركيزاً في التعلم.

٢. زيادة مشاركة الطلاب: يمكن للفيديو التفاعلي أن يزيد من مشاركة الطلاب في التعلم من خلال إتاحة الفرصة لهم للتفاعل مع الفيديو.

٣. تعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم: يمكن أن يساعد التدريب على التحدث أمام الكاميرا في تعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم عند التحدث أمام الآخرين.

من المتوقع أن تساهم وسائط الفيديو التفاعلية في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب، وخاصة في مدرسة الإسلام الإعدادية الأزهر ٥٢ بمدينة بنجكولو.



د. افتراض

بناءً على عنوان البحث، يمكن افتراض عدة أمور كما يلي:

١. يمكن أن تساعد وسائط الفيديو *Interaktif* في تحسين مهارات التحدث لدى طلاب الصف السابع في مدرسة الإسلام الإعدادية الأزهر بمدينة بنجكولو. يستند هذا الافتراض إلى عدة أسباب، منها: وسائط الفيديو التفاعلية يمكن أن تجذب انتباه الطلاب وتجعلهم أكثر تركيزًا في التعلم. كما يمكن لوسائط الفيديو التفاعلية أن توفر نموذجًا جيدًا للطلاب في التحدث، سواء من حيث النطق، أو التنغيم، أو القواعد اللغوية، أو المفردات، أو الطلاقة. كما أنها تمنح الطلاب الفرصة للتدرب على التحدث بشكل تفاعلي وممتع، وتتيح لهم الحصول على تغذية راجعة حول أدائهم في التحدث.

٢. طلاب الصف السابع في المرحلة الإعدادية لا يزالون في مرحلة تطوير مهارات التحدث. في سن الصف السابع، لا يزال الطلاب في مرحلة تطوير مهارات التحدث. فهم يتعلمون إتقان مختلف جوانب التحدث

مثل النطق، التنغيم، القواعد اللغوية، المفردات، والطلاقة. يمكن أن تساعد وسائط الفيديو *Interaktif* في هذا العملية التعليمية.

٣. لم يتم استخدام وسائط الفيديو *Interaktif* على نطاق واسع في تعليم التحدث لطلاب الصف السابع. على الرغم من أن وسائط الفيديو التفاعلية لديها إمكانيات لمساعدة الطلاب في تحسين مهارات التحدث، إلا أن استخدامها في تعليم التحدث للطلاب في الصف السابع لم يتم على نطاق واسع. قد يكون ذلك بسبب عدة عوامل، مثل نقص الموارد، وعدم وجود تدريب كافٍ للمعلمين، وقلة الوعي بفوائد وسائط الفيديو التفاعلية.

٤. يهدف هذا البحث إلى معرفة ما إذا كان استخدام وسائط الفيديو *Interaktif* يمكن أن يحسن مهارات التحدث لدى طلاب الصف السابع في مدرسة الإسلام الإعدادية الأزهر بمدينة بنجكولو. يهدف هذا البحث للإجابة على سؤال حول ما إذا كان استخدام وسائط الفيديو التفاعلية يمكن أن يحسن مهارات التحدث لدى طلاب الصف السابع.

سيقوم البحث بمقارنة نتائج تعلم مهارات التحدث بين الطلاب الذين تم تعليمهم باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية والطلاب الذين تم تعليمهم باستخدام الأساليب التعليمية التقليدية.

٥. يُتوقع أن تسهم نتائج هذا البحث في تحسين فعالية تعليم التحدث لطلاب الصف السابع في مدرسة الإسلام الإعدادية الأزهر بمدينة بنجكولو. يُتوقع أن تسهم نتائج هذا البحث في تحسين فعالية تعليم التحدث في هذه المدرسة. إذا أظهرت النتائج أن استخدام وسائط الفيديو التفاعلية يحسن مهارات التحدث لدى الطلاب، يمكن التوصية باستخدام هذه الوسائط في تعليم التحدث لطلاب الصف السابع.

هـ. الافتراضات

ووفقًا لسوهارسيمي أريكونتو، الخبير في منهجية البحث، فإن الفرضية هي عبارة عن بيان مؤقت يُقترح كإجابة أو تفسير أولي لمشكلة بحثية. ولا يزال يتعين اختبار هذه الفرضية من خلال إجراء المزيد من الأبحاث. ويؤكد أريكونتو على أن الفرضيات يجب أن تُصاغ على أساس

النظريات أو الحقائق ذات الصلة، ويجب اختبارها تجريبياً. ومن نتائج استعراض النظريات المتعلقة بهذا البحث، يمكن للمؤلف أن يقدم إجابة مؤقتة لصياغة المشكلة أعلاه، وهي أنه باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية يوجد فرق كبير بين نتائج تعلم مهارة الكلام لدى الطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية والطلاب الذين يتم تدريسهم بالطرق التقليدية. كما أن استخدام وسائط الفيديو التفاعلية يمكن أن يزيد من دافعية الطلاب ومشاركتهم في تعلم مهارة الكلام. يمكن أن تزيد مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف السابع من طلاب مدرسة المتوسطة الأزهر الإسلامية ٥٢ بمدينة بنكولو.

نتائج فرضية هذا البحث هي:

Ha: يعد استخدام وسائط الفيديو التفاعلية فعالاً في تحسين مهارة الكلام لدى طلاب مدرسة المتوسطة الأزهر الإسلامية ٥٢ بمدينة بنكولو.

Ho: استخدام وسائط الفيديو التفاعلية غير فعال في تحسين مهارة الكلام لدى طلاب مدرسة المتوسطة الأزهر الإسلامية ٥٢ بمدينة بنكولو.