

**PEKEMBANGAN AGEN WISATA RELIGI DI BENGKULU
(STUDI KASUS PADA PT PATUNA MEKAR JAYA &
CV CAKRA TOUR N TRAVEL TAHUN 1972-2024)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjan Humaniora (S.Hum)
Dalam Bidang Ilmu Sejarah Peradaban Islam

DISUSUN OLEH:
WETA FRANSISKA
2111430037

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
JURUSAN ADAB
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025**

**PEKEMBANGAN AGEN WISATA RELIGI DI BENGKULU
(STUDI KASUS PADA PT PATUNA MEKAR JAYA &
CV CAKRA TOUR N TRAVEL TAHUN 1972-2024)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjan Humaniora (S.Hum)
Dalam Bidang Ilmu Sejarah Peradaban Islam

DISUSUN OLEH:
WETA FRANSISKA
2111430037

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
JURUSAN ADAB
UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas Nama Weta Fransiska NIM. 2111430037 yang berjudul *“Perkembangan Agen Wisata Religi Di Bengkulu (Studi Kasus Pada PT Patuna Mekar Jaya & CV Cakra Tour N Travel tahun 1972-2024)”* telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : **Senin**
Tanggal : **15 September 2025**

Dengan ini dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Humaniora (S.Hum) dalam Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam.

Bengkulu, September 2025
Dekan


Dr. Aan Supian, M. Ag
NIP.196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua


Dr. Ismail, M. Ag

NIP.197206112005011002

Sekretaris

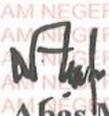

Gaya Mentari, M. Hum

NIP.199108142019032016

Penguji I


Dr. Japarudin, M.S.I
NIP.198001232005011008

Penguji II


Ahmad Abas Musofa, M. Ag
NIP. 19860723201931004

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan judul: **“Perkembangan Agen Wisata Religi di Bengkulu (Studi Kasus Pada PT Patuna Mekar Jaya & CV Cakra Tour N Travel Tahun 1972-2024) ”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau di publikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat sesuai dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, September 2025

Mahasiswa yang menyatakan



Weta Fransiska

NIM: 2111430037

MOTTO

“Jangan jadikan ibadah sebagai bentuk transaksi antara kita dan Allah”

-Ust. Nouman Ali Khan-

“Boleh jadi keterlambatanmu dari suatu perjalanan adalah
keselamatanmu”

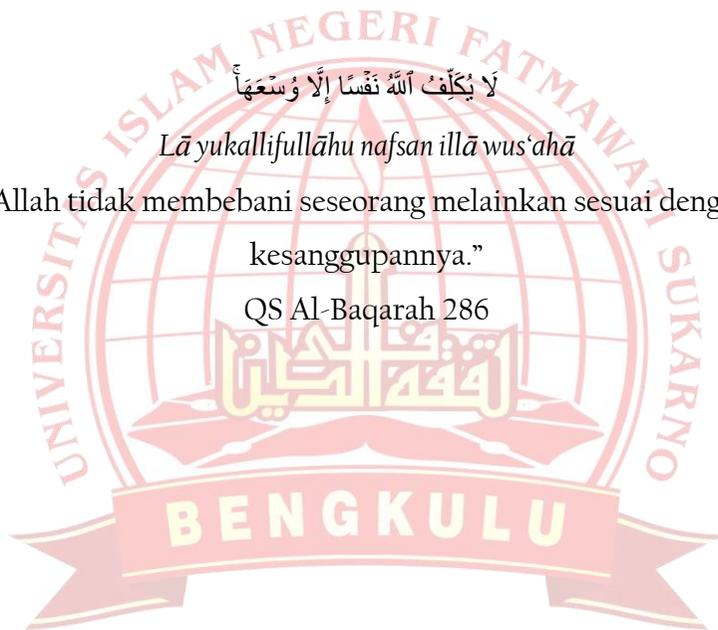
-M.Quraish shihab-

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

Lā yukallifullāhu nafsan illā wus‘ahā

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan
kesanggupannya.”

QS Al-Baqarah 286



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji syukur bagi Allah SWT atas rahmat, taufiq, hidayah dan innayah-Nya kepada penulis beserta orang-orang terdekat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Orangtua tercinta, Ibu Hastuti dan Ayah Kussadi, motivator terbesar dalam hidup penulis. Terima kasih telah melahirkan, merawat, membimbing, membesarkan, menjadi pendengar yang baik, serta selalu melangitkan doa untuk kebaikan penulis. Terima kasih karena tanpa lelah memenuhi setiap kebutuhan, tanpa pernah mengeluh ataupun menuntut, serta selalu memastikan penulis hidup dalam ketenangan, kenyamanan, dan rasa aman. Segala pengorbanan, kasih sayang, dan doa tulus yang diberikan selama 23 tahun ini merupakan anugerah paling berharga dalam hidup penulis. Gelar S.Hum ini penulis persembahkan secara khusus untuk Ibu dan Ayah tercinta seorang guru honorer dan seorang petani yang dengan penuh keyakinan dan usaha menguliahkan penulis, bukan karena memiliki segalanya, melainkan karena yakin bahwa pendidikan tinggi merupakan jalan terbaik untuk masa depan penulis. Semua jerih payah dan cinta kasih Ibu serta Ayah akan selalu menjadi penyemangat dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis.
2. Saudara tercinta kakak Yolani Widi Alfaris dan adek Reval Hidayat Skripsi ini juga penulis persembahkan dengan penuh rasa syukur dan cinta kepada saudara-saudara tercinta, kakak dan adik yang juga selalu hadir sebagai bagian terpenting dalam perjalanan hidup penulis. Terima kasih atas setiap doa, semangat, dan dukungan yang

tidak pernah berhenti mengalir, baik dalam suka maupun duka. Kehadiran kalian bukan hanya sebagai saudara, tetapi juga sahabat sejati yang memberikan warna canda tawa dalam setiap langkah perjuangan ini.

3. Nenek tercinta, almh nenek Maslah yang telah lebih dahulu kembali ke pangkuan-Nya. Walau raganya tak lagi hadir di dunia ini namun doa, kasih sayang, dan kenangan indah bersamanya senantiasa hidup dalam hati. Terima kasih atas cinta yang tulus, nasihat yang penuh makna, dan doa yang tak pernah henti engkau panjatkan semasa hidup. Semoga setiap langkah perjuangan ini menjadi amal jariyah yang mengalir pula untukmu, dan semoga Allah menempatkanmu di tempat terindah di sisi-Nya.
4. Untuk keluarga besar nenek Maslah yang selalu memberikan doa, dukungan, serta kehangatan. Terima kasih atas kasih sayang dan kebersamaan yang menjadi sumber semangat dalam setiap langkah perjuangan penulis.
5. Untuk sahabat Belinda Dwi Agusti, Okha Oktaviani ZA, Anggi Pratiwi, Mia Amrina, Nyimas Ganda Sari, Selpi Dwi Putri yang sudah bersedia dilibatkan dan direpotkan sedari awal perkuliahan hingga saat ini, terima kasih untuk semua bantuan, waktu tenaga dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis selama ini.
6. Untuk sahabat Pandawa 5, Husnun Afifa, Humam Maufu Supandri, Hasbi Arrizqi, Muhammad Mufti Mubarak kebersamaan yang telah terjalin sejak awal perkuliahan. Terima kasih atas canda, tawa, doa, dan dukungan yang selalu hadir di setiap langkah perjuangan. Semoga persahabatan ini tetap abadi, menjadi kenangan manis yang tak ternilai.
7. Untuk sahabat yang hadir sejak masa KKN hingga kini tetap setia

menjadi tempat berbagi cerita dan berkeluh kesah Yayan Saputra, Diana Pratiwi, Dewi Sintah, Ayu Yeri Andira. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan ketulusan yang selalu menguatkan, memberikan bantuan, waktu, hingga tenaga. Kehadiran kalian membuat perjalanan ini lebih bermakna dan penuh warna, serta menjadi bagian berharga dalam setiap langkah penulis.

8. Untuk teman-teman seperjuangan program studi Sejarah Peradaban Islam angkatan 21 terutama kelas A Husnun Afifa, Humam Maufu Supandri, Hasbi Arrizqi, Muhammad Mufti Mubarak, Reza anggraini, Dian Rosdianti, Reska Rovika, Sulis Kristina, Mella Mayangsari, Selvi Damayanti, Marentin Nabila, Resti Armainsi, Meta febrianti, M Arif Yusuf, Axsan Novemdi, Migi Prayoga, Adil Purnomo, Darwin, Alpin Sauri, Habib, Adam, serta kelas B Barerotul Inayah, Merli Susanti, Tania Putri Agita dan teman-teman lainnya, terima kasih sudah bersedia menjadi tempat berbagi cerita suka maupun duka, saling mengingatkan, memberikan informasi, memberikan pengalaman yang tidak akan terlupakan, serta telah berperan penting dalam penulis menjalani proses perkuliahan.

ABSTRAK

Penelitian ini membahas perkembangan wisata religi di Kota Bengkulu dengan mengambil studi kasus pada PT Patuna Mekar Jaya yang berdiri sejak tahun 1972 & CV Cakra Tour N Travel yang berdiri sejak tahun 2017. Lahir dari kebutuhan masyarakat akan perjalanan ziarah yang tidak hanya bersifat rekreatif tetapi juga sarana spiritual, wisata religi dipandang penting karena mampu memperkuat nilai sejarah Islam sekaligus menumbuhkan kesadaran keagamaan. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk kegiatan wisata religi yang dijalankan oleh perusahaan serta menganalisis kontribusinya dalam pelestarian nilai-nilai sejarah dan budaya Islam. Landasan teori yang digunakan berangkat dari konsep wisata religi sebagai perjalanan yang mengandung makna spiritual, penghormatan terhadap tokoh agama, serta pembelajaran sejarah. Untuk mendukung kajian ini digunakan metode sejarah dengan pendekatan kualitatif melalui empat tahapan, yakni heuristik, kritik sumber, interpretasi, dan historiografi, dengan data yang diperoleh dari wawancara, observasi, dokumentasi, serta survei responden. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan wisata religi yang diselenggarakan PT Patuna Mekar Jaya melayani ticketing, tour, pengurusan dokumen, serta haji dan umrah & CV Cakra Tour N Travel berupa kunjungan ke makam para wali dan ulama Islam di Jawa dan Sumatera, disertai dengan doa bersama, zikir, tahlil, serta pembacaan kisah tokoh yang diziarahi. Kegiatan tersebut tidak hanya menjadi media spiritual, tetapi juga sarana edukasi sejarah Islam bagi masyarakat. Perkembangan signifikan terjadi pada tahun 2022 ketika antusiasme masyarakat pasca-pandemi meningkat tajam dan perusahaan berhasil menjalin kerja sama dengan berbagai lembaga strategis, meskipun pada tahun-tahun berikutnya perusahaan lebih menghadapi fase pertumbuhan stabil dengan tantangan operasional. Dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa wisata religi yang diselenggarakan PT Patuna Mekar Jaya & CV Cakra Tour N Travel memiliki peran penting dalam memperkenalkan sejarah Islam sekaligus memperkuat identitas keagamaan masyarakat. Keberhasilan ini menjadikan perusahaan sebagai biro perjalanan religi yang terpercaya di Bengkulu, meskipun tetap harus menghadapi dinamika biaya dan keterbatasan fasilitas di lapangan

Kata Kunci: *Wisata Religi, Pariwisata, Sejarah Islam, Ziarah*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perkembangan AgenWisata Religi Di Bengkulu (Studi Kasus Pada PT Patuna Mekar Jaya & CV Cakra Tour N Travel Tahun 1972-2024)” sebagai salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan program studi Sejarah Peradaban Islam dan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1). Dalam penelitian ini, penulis berusaha mengkaji Perkembangan Wisata Religi Di Bengkulu (Studi Kasus Pada CV Cakra Tour N Travel di Kota Bengkulu). Penulisan skripsi ini menggunakan metode sejarah yang mencakup empat tahapan utama : heuristik (pengupulan data), kritik sumber (verifikasi sumber) interpretasi (penafsiran makna) dan historiografi (penulisan sejarah). Penulis menggunakan berbagai sumber primer dan sekunder, seperti dokumen arsip, hasil wawancara. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segera kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain, M.pd. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
2. Dr. Aan Supian, M. Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu
3. Dr. M. Ridho Syabibi, M.Ag selaku Wakil Dekan Tiga Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
4. Dr. Maryam, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Adab Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

5. Arum Puspita, M.A selaku Koordinator Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
6. Dr. Ismail, M.Ag selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini
7. Gaya Mentari, M.Hum selaku dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini
8. Bapak Ibu Dosen Fakultas Ussuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah mengajar, membimbing, dan memberiki ilmu kepada kami dengan penuh keikhlasan
9. Karyawan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah melakukan pelayanan yang baik dalam mengurus administrasi
10. Tim CV Cakra Tour N Travel selaku informan yang telah memberikan waktu dan informasi yang jelas serta akurat

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari para pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Serta dapat bermanfaat bagi penulis, akademisi, dan pihakpihak yang berkepentingan dalam memahami sejarah perkembangan industri pariwisata di Indonesia.

Bengkulu, 2025

Weta Fransiska
2111430037

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan Penelitian.....	6
F. Landasan Teori.....	7
G. Tinjauan Pustaka.....	13
H. Metode Penelitian.....	22
I. Sistematika Penulisan.....	29
BAB II GAMBARAN UMUM PT PATUNA MEKAR JAYA & CV CAKRA TOUR N TRAVEL	
A. Profil PT Patuna Mekar Jaya.....	30
1. Sejarah Singkat PT Patuna Mekar Jaya	30
2. Visi dan Misi	31

3. Struktur Organisasi.....	31
B. Profil CV Cakra Tour N Travel	33
1. Sejarah Singkat	33
2. Letak Geografis.....	34
3. Struktur Organisasi.....	35
4. Tujuan Pendirian.....	38
5. Gambaran Kerjasama.....	39
6. Profil Paket Perjalanan	40

**BAB III BENTUK DAN PERKEMBANGAN WISATA RELIGI PADA
PT PATUNA MEKAR JAYA & CV CAKRA TOUR N TRAVEL**

A. Peran tokoh yang terlibat dalam Wisata Religi.....	47
B. Lokasi tujuan Wisata Religi	49
C. Kegiatan Wisata Religi pada CV Cakra Tour N Travel.....	91
D. Perkembangan Wisata Religi dalam mensosialisasikan Agama Islam pada masyarakat Bengkulu.....	94

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	107
B. Saran.....	108

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIOGRAFI PENULIS

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Profil paket perjalanan	41
Tabel 3.1 Perkembangan dan perubahan	95



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Citra udara lokasi CV Cakra Tour N Travel	34
Gambar 3.1 Citra udara lokasi Wisata Religi	50
Gambar 3.2 Citra udara lokasi Makam Kesultanan Banten Lama	51
Gambar 3.3 Kompleks Makam Kesultanan Banten di Serang, Banten ...	52
Gambar 3.4 citra udara lokasi Panjalu Makam.....	53
Gambar 3.5 Jalur perahu di Situ Lengkong menuju gapura Makam Panjalu.....	54
Gambar 3.6 Cungkup makam Prabu Hariang Kancana	54
Gambar 3.7 Kelambu menggantung di dalam cungkup Makam Prabu Hariang Kancana	55
Gambar 3.8 Makam Prabu Dipati Hariyang Kantjana.....	55
Gambar 3.9 citra udara lokasi makam Sunan Gunung Jati	57
Gambar 3.10 gapura masuk kompleks makam Sunan Gunung Jati.....	58
Gambar 3.11 Kompleks makam Sunan Gunung Jati	58
Gambar 3.12 citra udara lokasi Makam Mbah Sapuro.....	59
Gambar 3.13 cungkup kompleks pemakaman Mbah Sapuro	60
Gambar 3.14 kompleks pemakaman Mbah Sapurno.....	61
Gambar 3.15 citra udara lokasi makam Sunan Kalijaga.....	62
Gambar 3.16 cungkup kompleks makam Sunan Kalijaga	63
Gambar 3.17 citra udara lokasi makam Raden Patah	64
Gambar 3.18 Kompleks makam Raden Patah.....	65
Gambar 3.19 citra udara lokasi makam Sunan Kudus.....	66
Gambar 3.20 kompleks makam Sunan Kudus	67
Gambar 3.21 citra udara lokasi makam Sunan Muria	68
Gambar 3.22 Gapura masuk Makam Sunan Muria	69
Gambar 3.23 Bangunan Masjid.....	69
Gambar 3.24 Kompleks makam Sunan Muria	70

Gambar 3.25 detail bangunan Makam	70
Gambar 3.26 citra udara lokasi makam Sunan Bonang.....	72
Gambar 3.27 gapura masuk makam Sunan Bonang.....	73
Gambar 3.28 kompleks makam Sunan Bonang.....	73
Gambar 3.29 citra udara lokasi makam Syekh Asmoro Qondi	75
Gambar 3.30 gapura masuk makam Syekh Asmoro Qondi.....	76
Gambar 3.31 makam Syekh Asmoro Qondi.....	76
Gambar 3.32 citra udara lokasi makam Sunan Drajat.....	77
Gambar 3.33 pintu masuk makam Sunan Drajat.....	78
Gambar 3.34 kompleks makam Sunan Drajat	78
Gambar 3.35 citra udara lokasi makam Sunan Giri.....	80
Gambar 3.36 gapura masuk makam Sunan Giri	81
Gambar 3.37 cungkup makam Sunan Giri	81
Gambar 3.38 detail cungkup makam Sunan Giri	82
Gambar 3.39 makam Sunan Giri	82
Gambar 3.40 citra udara makam Syekh Maulana Malik Ibrahim.....	84
Gambar 3.41 Makam Syekh Maulana Malik Ibrahim	85
Gambar 3.42 citra udara makam Sunan Ampel.....	86
Gambar 3.43 pintu masuk makam Sunan Ampel.....	87
Gambar 3.44 makam Sunan Ampel.....	87
Gambar 3.45 citra udara Makam Syekh Ahmad Kholil.....	88
Gambar 3.46 makam Syekh Kholil	89