

**PENGARUH KREATIVITAS SISWA DAN *FULL DAY SCHOOL*
TERHADAP PRESTASI SISWA DALAM PEMBELAJARAN PAI
DAN BUDI PEKERTI KELAS X DI SMA NEGERI 10
KOTA BENGKULU**

T E S I S



Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh :

ARDIANTI YUNITA PUTRI
NIM. 2223540048

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA (S2)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025**

**PENGARUH KREATIVITAS SISWA DAN *FULL DAY SCHOOL*
TERHADAP PRESTASI SISWA DALAM PEMBELAJARAN PAI DAN
BUDI PEKERTI KELAS X DI SMA NEGERI 10 KOTA BENGKULU**

TESIS



**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Ilmu Pendidikan Agama Islam**

Oleh :

**ARDIANTI YUNITA PUTRI
NIM. 2223540048**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA (S2)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SETELAH UJIAN TESIS

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. Mawardi Lubis., M.Pd.

NIP. 196512311998031015

Dr. Husnul Bahri., M.Pd.

NIP. 196209051990021001

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam,

Dr. Nurlaili, S. Ag., M. Pd. I

NIP. 19750722000032002

Nama : **Ardianti Yunita Putri**

NIM : **2223540048**

Tanggal Lahir : **21 Juni 1995**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
(UINFAS) BENGKULU
PROGRAM PASCASARJANA

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu Telp. (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172

PENGESAHAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS

Tesis yang berjudul:
"Pengaruh Kreativitas Siswa Dan Full Day School Terhadap Prestasi Siswa Dalam
Pembelajaran PAI Dan Budi Pekerti Kelas X Di SMA Negeri 10 Kota Bengkulu"

Penulis:

ARDIANTI YUNITA PUTRI
NIM. 2223540048

Dipertahankan di depan Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam
Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang dilaksanakan pada hari Jum'at, 9 Mei
2025.

No	Nama	Tanggal	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd (Ketua/Penguji)	19/09/2025	
2	Dr. Adam Nasution, M.Pd.I (Sekretaris)	15/03/2025	
3	Prof. Andang Sunarto, Ph.D, MCE (Anggota)	15/03/2025	
4	Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I (Anggota)	15/03/2025	

Mengetahui

Rector UIN FAS Bengkulu

Bengkulu,

Mei 2025

Direktur PPS UIN FAS Bengkulu



Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd

NIP. 196201011994031005

Prof. Dr. H. Rohimin, M.Ag

NIP. 19640531991031001

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister (M.Pd) dari program Pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu seluruhnya karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Bengkulu, Mei 2025

Saya yang menyatakan



Ardianti Yunita Putri
NIM. 2223540048

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim.....

Dengan segala puja dan puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan do'a dari orang-orang tercinta, akhirnya Tesis ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia penulis haturkan rasa syukur dan terimakasih penulis kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena hanya atas izin dan karuniaNya maka Tesis ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada Tuhan penguasa alam yang meridhoi dan mengabulkan segala do'a.
2. Kedua Orang Tua Saya Amri Iliyas Sutan Palembang (ALM) dan Ibu Nurlela, S.Pd.I yang telah memberikan dukungan moril maupun materi serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan penulis, karena tiada kata seindah lantunan do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain do'a yang terucap dari orang tua. Ucapan terimakasih saja takkan pernah cukup untuk membalas kebaikan orang tua, karena itu terimalah persembahan bakti dan cinta ku untuk kalian bapak ibuku.
3. Pembimbing I Bapak Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd, dan Pembimbing II Bapak Dr. Husnul Bahri, M.Pd terima kasih telah mengarahkan, memotivasi dan nasehat yang di berikan
4. Ketua Prodi PAI Ibu Dr. Nurlaili, S,Ag., M.Pd.I, Sekretaris PAI Bapak Dr. Dayun Riadi, M.Ag. dan Staf UINFAS Bengkulu terima kasih sudah selalu mengingatkan dan selalu mendukung penulis.

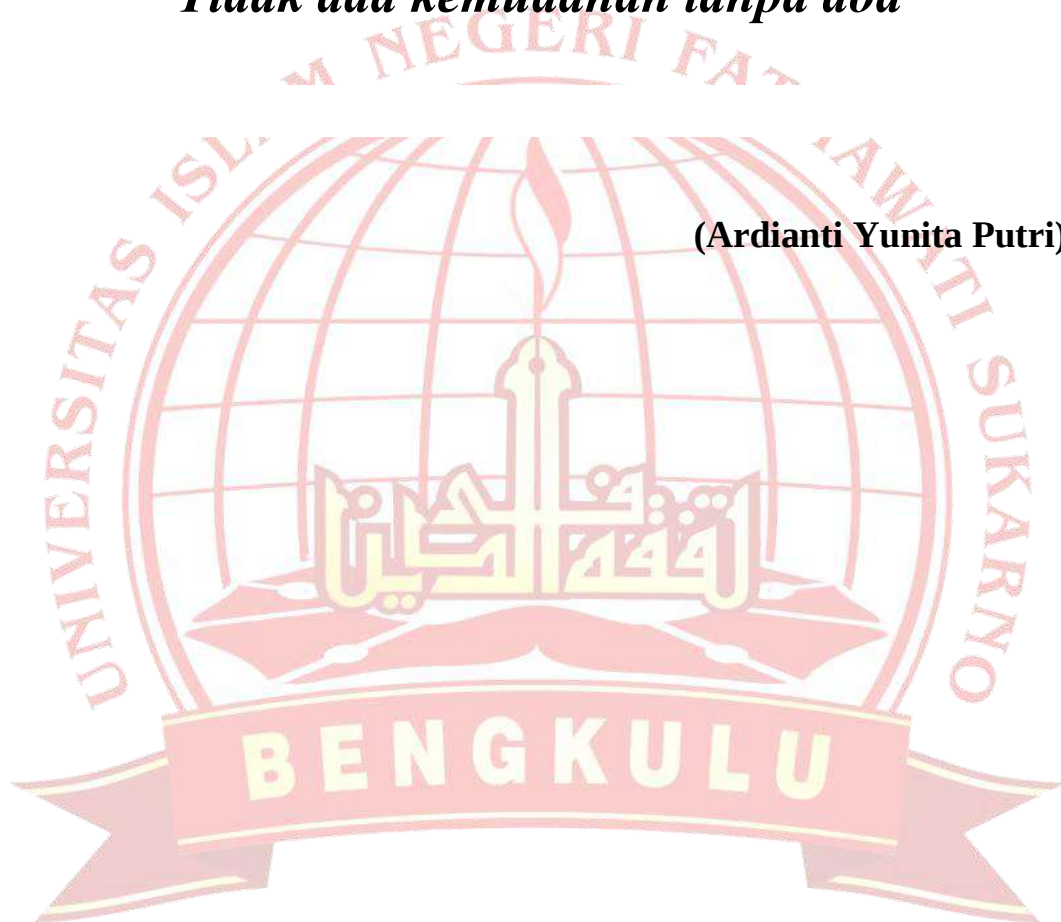
5. Bapak dan Ibu Dosen penguji dan pengajar, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan penulis, memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar penulis menjadi lebih baik. Terimakasih banyak Bapak dan Ibu dosen, jasa kalian akan selalu terkenang di hati.
6. Saudara Saya Abang Ners. Arrahman Purnawirawan, S.Kep. Abang AL-Akbar, A. Md., Uni Aryani Puspita Devi, S.Pd. dan Kembar Saya Ardiana Yunita Putri, S.Sos., Gr. yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, senyum dan do'anya untuk keberhasilan ini, cinta kalian adalah memberikan semangat yang menggebu, terimakasih dan sayang ku untuk kalian.
7. Dewan Guru serta Staff Tata Usaha SMAN 10 Kota Bengkulu yang telah memberikan motivasi, ilmu dan pengalamannya serta memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian dalam menyelesaikan Tesis ini.
8. Sahabat dan Teman Tersayang, tanpa semangat, dukungan dan bantuan kalian semua tak akan mungkin penulis sampai disini, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini. Dengan perjuangan dan kebersamaan kita pasti bisa! Semangat!

Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk kalian semua, akhir kata penulis persembahkan Tesis ini untuk kalian semua, orang-orang yang penulis sayangi. Dan semoga Tesis ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang, Aamiinnn.

MOTTO

***“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras.
Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan.
Tidak ada kemudahan tanpa doa”***

(Ardianti Yunita Putri)



ABSTRAK

Pengaruh Kreativitas Siswa Dan *Full Day School* Terhadap Prestasi Siswa Dalam Pembelajaran Pai Dan Budi Pekerti Kelas X Di Sma Negeri 10 Kota Bengkulu

Oleh :

Ardianti Yunita Putri
NIM. 2223540048

Pembimbing :

1. Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd
2. Dr. Husnul Bahri, M.Pd

Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui pengaruh kreativitas siswa, *full day school*, serta pengaruh kreativitas siswa dan *full day school* secara bersamaan terhadap prestasi siswa dalam pembelajaran pendidikan agama Islam dan Budi Pekerti kelas X di SMA Negeri 10 Kota Bengkulu. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif, instrumen penelitian yang digunakan adalah angket, teknik analisis data yang digunakan adalah statistik deskriptif, uji asumsi dasar, uji asumsi klasik, dan uji hipotesis dengan menggunakan regresi linier sederhana dan regresi linier berganda, uji t dan uji F. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada pengaruh kreativitas siswa terhadap prestasi siswa yang ditunjukkan dengan nilai koefisien X_1Y sama dengan 0.296 dengan menggunakan uji t, maka diperoleh t hitung $2.053 > t$ tabel ($5\% = 1,70$), dan pada taraf signifikansi $0,046 < 0,05$. Sehingga dalam pengujian ini menunjukkan bahwa H_a di terima. Kemudian, ada pengaruh kreativitas terhadap prestasi siswa yang ditunjukkan koefisien $X_2Y = 0,413$ dengan menggunakan uji t, maka diperoleh t hitung $2,862 > t$ tabel ($5\% = 1,71$) dan pada taraf signifikan $0,0 < 0,05$. Sehingga dalam pengujian ini menunjukkan bahwa H_a diterima. Selanjutnya, ada pengaruh kreativitas siswa dan *full day school* secara bersamaan terhadap prestasi siswa di SMA Negeri 10 Kota Bengkulu yang ditunjukkan signifikansi F hitung $3,935 > F$ tabel ($5\% = 2,37$) dan pada taraf signifikansi sebesar $0,026 < 0,05$. ada pengaruh Sehingga dalam pengujian ini menunjukkan bahwa H_a diterima.

Kata kunci : Kreativitas, Full Day School dan Prestasi Siswa

ABSTRACT

The Influence of Student Creativity and Full Day School on Academic Achievement in Islamic Education and Character Building for Grade X Students at State Senior High School 10 Bengkulu City

Author:

Ardianti Yunita Putri
Student ID: 2223540048

Supervisors:

1. Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd
2. Dr. Husnul Bahri, M.Pd

The objective of this research is to examine the impact of student creativity, full day school, as well as the combined influence of both variables on students' academic achievement in the subject of Islamic Education and Character Building for Grade X students at State Senior High School 10, Bengkulu City. This study employs a quantitative research approach, utilizing questionnaires as the primary research instrument. The data analysis techniques applied include descriptive statistics, basic assumption tests, classical assumption tests, and hypothesis testing through simple and multiple linear regression analyses, along with t-tests and F-tests. The findings indicate that student creativity exerts a significant influence on academic achievement, as evidenced by the coefficient X_1Y equaling 0.296. Based on the t-test, the calculated t-value of 2.053 exceeds the critical t-value ($5\% = 1.70$), with a significance level of $0.046 < 0.05$. This indicates that the alternative hypothesis (H_a) is accepted. Furthermore, full day school also demonstrates a significant effect on academic performance, with coefficient $X_2Y = 0.413$. The t-value of 2.862 is greater than the critical t-value ($5\% = 1.71$), and the significance level is $0.0 < 0.05$, thus confirming the acceptance of H_a . In addition, the combined influence of student creativity and full day school on students' academic achievement at State Senior High School 10 Bengkulu City is demonstrated through an F-value of 3.935, which surpasses the critical F-value ($5\% = 2.37$), with a significance level of $0.026 < 0.05$. This further supports the acceptance of the alternative hypothesis (H_a).

Keywords: Creativity, Full Day School, Academic Achievement

Valid document

Validated & Verified By :



KEMPT BAHASA
UNAS BENGKULU

ملخص

تأثير إبداع الطلاب ونظام اليوم الدراسي الكامل على تحصيلهم الأكاديمي في مادة التربية الإسلامية والتهديب الخلقي للصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية العاشرة بمدينة بنجكولو

الكاتبة:

أرديانتي يونيتا بوتري

الرقم الجامعي: 2223540048

تحت الإشراف:

1. الأستاذ الدكتور، موارد لوبيس

2. الدكتور حسن البحر

يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير إبداع الطلاب، ونظام اليوم الدراسي الكامل، بالإضافة إلى التأثير المشترك بينهما على تحصيل الطلاب الأكاديمي في مادة التربية الإسلامية والتهديب الخلقي للصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية العاشرة بمدينة بنجكولو. وقد استخدم هذا البحث المنهج الكمي، حيث تم اعتماد الاستبيان كأداة أساسية لجمع البيانات. وشملت تقنيات تحليل البيانات: الإحصاء الوصفي، واختبار الفرضيات الأساسية، واختبار الفرضيات الكلاسيكية، واختبار الفرضيات باستخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط والانحدار الخطي المتعدد، بالإضافة إلى اختبار (T) واختبار (F). أظهرت نتائج البحث وجود تأثير لإبداع الطلاب على تحصيلهم الأكاديمي، حيث بلغ معامل التأثير $X1Y$ ما مقداره 0.296. وباستخدام اختبار (T) تبين أن القيمة المحسوبة ($t = 2.053$) أكبر من القيمة الجدولية (5% = 1.70)، وكانت درجة الدلالة 0.046 < 0.05، مما يشير إلى قبول الفرضية البديلة (H_a). كذلك، تبين وجود تأثير لنظام اليوم الدراسي الكامل على تحصيل الطلاب، حيث بلغ معامل التأثير $X2Y$ ما مقداره 0.413. وكانت القيمة المحسوبة ($t = 2.862$) أكبر من القيمة الجدولية (5% = 1.71)، ودرجة الدلالة 0.0 < 0.05، مما يدل على قبول الفرضية البديلة. كما أظهرت النتائج وجود تأثير مشترك بين إبداع الطلاب ونظام اليوم الدراسي الكامل على تحصيل الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية العاشرة بمدينة بنجكولو، حيث كانت القيمة المحسوبة ($F = 3.935$) أكبر من القيمة الجدولية (5% = 2.37)، ودرجة الدلالة 0.026 < 0.05، مما يؤكد قبول الفرضية البديلة (H_a).

الكلمات المفتاحية: الإبداع، نظام اليوم الدراسي الكامل، التحصيل الأكاديمي.

Valid document

Validated & Verified By :


K. PT BAHASA
UINFA BENGKULU

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kami ucapkan ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul “Pengaruh kreativitas Siswa dan *full day school* terhadap prestasi siswa dalam pembelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti kelas X di SMA Negeri 10 Kota Bengkulu.”.

Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Rasulullah SAW. Peneliti menyadari bahwa tesis ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menghanturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu atas kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi S2 di UINFAS Bengkulu.
2. Bapak Prof. Dr. H. Rohimin, M.Ag selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberi dukungan dalam menyelesaikan studi dan karya ilmiah ini.
3. Bapak Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd, selaku Pembimbing I yang selalu memberikan perhatian, memberikan saran-saran dalam penyusunan tesis ini, semangat serta motivasi tanpa henti.
4. Bapak Dr. Husnul Bahri, M.Pd selaku Pembimbing II yang selalu memberikan perhatian, memberikan saran-saran dalam penyusunan tesis ini, semangat serta motivasi tanpa henti

5. Ibu Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu memberikan perhatian, memberikan bimbingan, memberikan saran-saran dalam penyusunan tesis ini, semangat serta motivasi tanpa henti.
6. Dosen Pascasarjana Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat selama penulis mengikuti perkuliahan di kampus ini.
7. Seluruh staf dan karyawan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membantu kelancaran administrasi akademik penulis.
8. Pimpinan dan staf perpustakaan Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas baik itu berupa referensi atau literature yang lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
9. Bapak Kepala Sekolah SMA N 10 Kota Bengkulu Kota Bengkulu yang telah memberikan izin penelitian dan mendukung dalam penyusunan tesis ini.
10. Bapak –Bapak dan Ibu-ibu Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam yang telah membantu dalam penyelesaian tesis ini.

Harapan dan doa penulis semoga amal dan jasa baik semua pihak yang telah membantu penulis di terima Allah SWT dan di catat sebagai amal baik serta diberikan balasan yang berlipat ganda. Aamiin

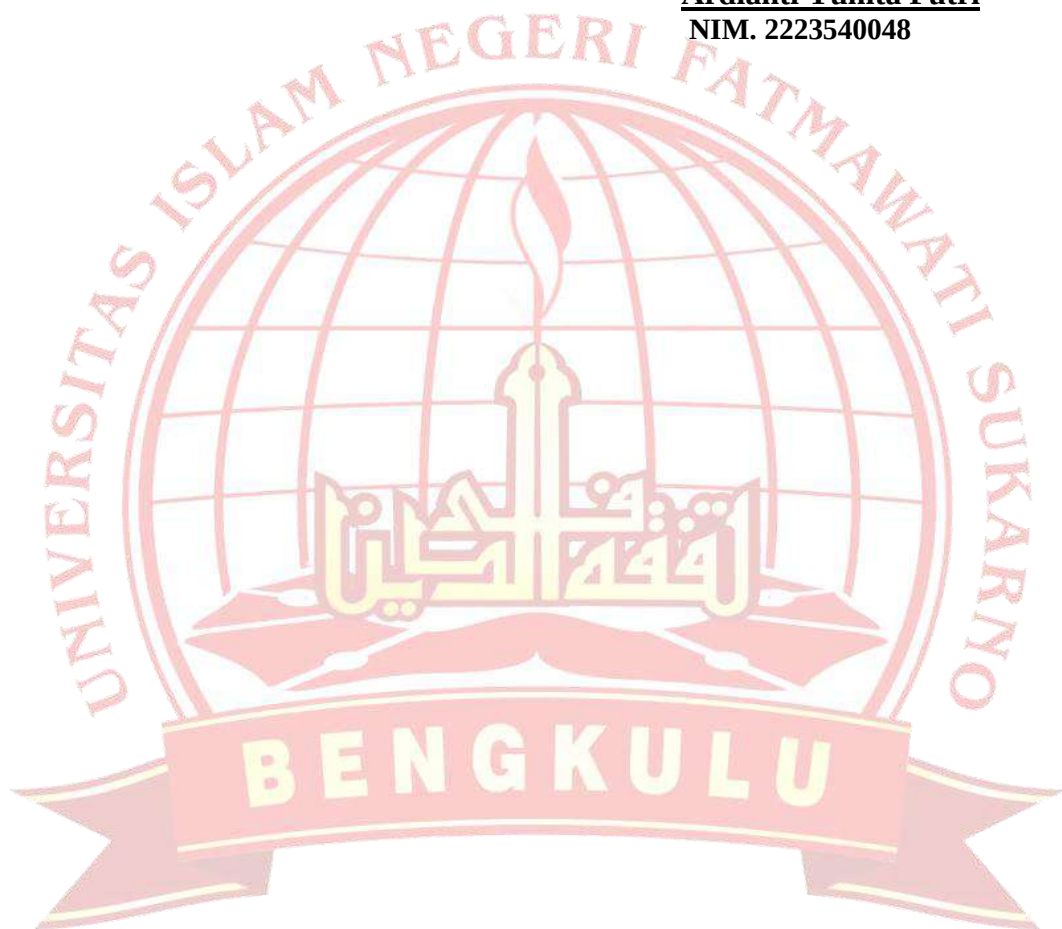
Penulis juga menyadari bahwa penulisan tesis ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada

umumnya.

Bengkulu, Mei 2025

Penulis

Ardianti Yunita Putri
NIM. 2223540048



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSEMBAHAN.....	iii
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Batasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
G. Sistematika Penulisan	12

BAB II KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Konseptual.....	13
1. Prestasi Siswa Dalam Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti.....	13
2. Kreativitas Siswa	41
3. <i>Full Day School</i>	51
B. Penelitian Yang Relevan	62
C. Kerangka Teoristik	70
D. Hipotesis Penelitian.....	72

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	74
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	75

C. Populasi dan Sampel Penelitian	75
D. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	76
E. Teknik Pengumpulan Data	78
F. Uji Validitas dan Reabilitas	81
G. Teknik Analisis Data	87

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

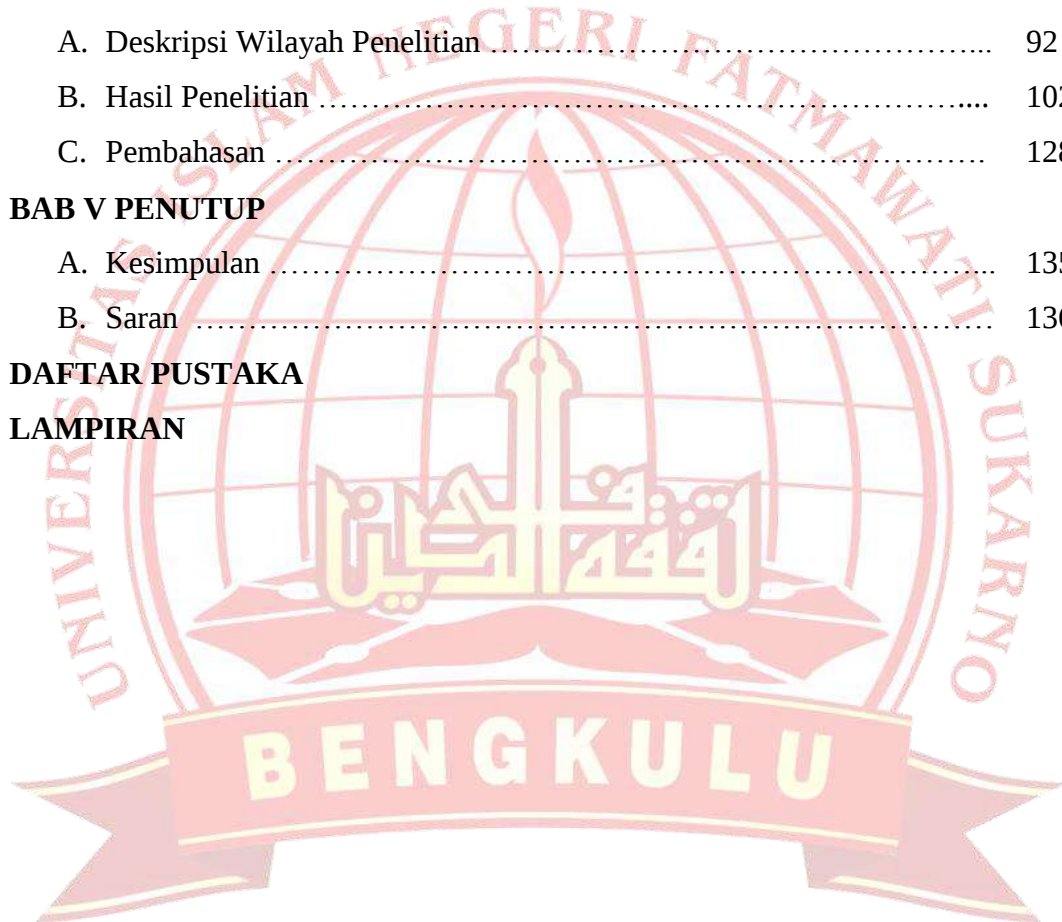
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	92
B. Hasil Penelitian	102
C. Pembahasan	128

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	135
B. Saran	136

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi.....	75
Tabel 3.2 Skor Item	79
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrument Validasi X1	79
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrument Validasi X2	80
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrument Validasi Y	80
Tabel 3.6 Uji Validitas	82
Tabel 3.8 Uji Reabilitas.....	86
Tabel 4.1 Data Guru	96
Tabel 4.6 Hasil Angket Kretivitas Siswa	103
Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi X1	104
Tabel 4.8 Tingkat Kretivitas Siswa.....	106
Tabel 4.9 Hasil Angket Full Day School	106
Tabel 4.10 Distribusi Frekuensi X2	108
Tabel 4.11 Tingkat Full Day School.....	109
Tabel 4.12 Hasil Angket Prestasi Siswa	110
Tabel 4.13 Distribusi Frekuensi Y	111
Tabel 4.11 Tingkat Pretasi Siswa.....	113
Tabel 4.16 Hasil Uji Linieritas X1	115
Tabel 4.17 Hasil Uji Lineritas X2	116
Tabel 4.18 Hasil Homogenitas	117
Tabel 4.20 Hasil Uji Multikolinearitas	119
Tabel 4.21 Hasil Uji Regresi Sederhana X1	120
Tabel 4.22 Hasil Uji Regresi Sederhana X2	121
Tabel 4.23 Hasil Uji Hasil Uji Regresi berganda.....	123
Tabel 4.24 Hasil Uji t (persial) X1.....	124
Tabel 4.25 Hasil Uji t (persial) X2.....	125
Tabel 4.26 Hasil Uji F	126
Tabel 4.27 Koefisien Determinasi X1	126
Tabel 4.28 Koefisien Determinasi X2	127
Tabel 4.29 Koefisien Determinasi X1 X2 Y	128

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	71
-----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Histrogram X1.....	105
Gambar 4.2 Histrogram X2.....	108
Gambar 4.3 Histrogram Y.....	112



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.1 Lembar Validasi Ahli Materi
- Lampiran 1.2 Lembar Validasi Ahli Media
- Lampiran 1.3 Hasil Angket Validasi
- Lampiran 1.4 Lembar Validasi Soal
- Lampiran 1.5 Kisi-kisi Instrumen Penelitian
- Lampiran 1.6 Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 1.7 Surat keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 1.8 Foto-Foto Penelitian

