

الباب الثاني

الأساس النظري

أ. المحاضرة

١ تعريف المحاضرة

تطوير اللغة هي عملية تهدف إلى تحسين قدرة الأطفال على التواصل بشكل فعال من خلال إتقان جوانب اللغة مثل الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وينطوي هذا التطور على تكوين ونضج المهارات اللغوية التي تشمل القواعد النحوية، ومدينة الكلمات، بالإضافة إلى القدرة على استخدام اللغة في السياقات الاجتماعية المناسبة. (Madyawati, 2016 : 145-147)

تأتي المحاضرة من الكلمة العربية رضاحي -رضح والتي تعني تسليم المادة، حيث يصبح مشدار ميم ةرضاحم وهو ما يعني محاضرة (معاني) 2020:5-6 (DA Daniswara,). تعريف المحاضرة حسب المصطلح هي تقنية أو طريقة دعوية تتميز بالعديد من خصائص خطاب

الداعية أو الداعية أثناء النشاط الدعوي. يمكن أن تكون المحاضرات على شكل خطب (بلاغة) ومواعظ وملاحظات تعليمية وما إلى ذلك. (Syukir, 1983:104)

هناك عدة تعريفات للمحاضرة/المحاضرة، من بينها، في اللغة الإنجليزية يطلق عليها طريقة المحاضرة أو طريقة الإخبار، وهي طريقة عرض شفوية يقوم بها الداعية للمدو. مصطلح طريقة المحاضرة يأتي من الكلمة اليونانية "legere" والتي تعني المحاضرة (إلقاء محاضرة). يتم تعريف الكلام نفسه على أنه خطاب، أي التعبير عن الأفكار على شكل كلمات أمام عدد كبير من الناس، أو خطاب معد للتحديث أمام الجمهور بهدف إيصال المعرفة والفهم والقبول والأمل إلى الجمهور. (

Hadi Rumpoko, 2012: 10-12)

وفقًا لإيكو سيتياوان، فإن المحضوره عبارة عن سلسلة من الأنشطة أو العمليات من أجل تحقيق هدف معين. هذا الهدف يهدف إلى تقديم التوجيه أو التوجيه لخطوات أنشطة الدعوة. (Eko

(Setiawan, 2011 : 307

وبحسب محمود يونس فإن كلمة محضوره في المعجم العربي تعني الكلام (Mahmud Yunus, 2010:104). وبعبارة أخرى، المحاضرة هي خطاب هو في الواقع نشاط الكلام أمام الجمهور بهدف أن يتم تلقي ما يتم نقله إلى المستمعين وتنفيذه بشكل جيد.

وفي الوقت نفسه، في اللغة العربية، يأتي محاضرة من المقطع حضر-محاضر، وهو اسم مصدر قياسي الذي يعني الحضور أو الحضور أو المحاضرة أو الكلام (Ahanan Maftuh, 1991 : 323) ومن ثم، إذا نظرنا إليها من حيث المصطلحات، فإن المحاضرة هي نشاط/نشاط إنساني في مناقشة مشكلة من خلال إلقاء خطاب أو مناقشة يحضرها العديد من الأشخاص (Amin Dimyati, 2006:30)

وفقا لإمها عبد الرحمن، الخطاب هو تقديم وصف شفهي لمسألة (مشكلة) من خلال ذكر المعلومة بأكبر قدر ممكن من الوضوح أمام حشد من الناس أو أمام عدد كبير من الناس في وقت معين (Emh Abdurrahman, 2011:23).

من تعريفات الخبراء المذكورة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن المحاضرة هي إطار لأنشطة مثل الخطابة التي توجد فيها أنشطة خطابية أو محاضرة تهدف إلى نقل مشكلة إلى جمهور كبير بحيث يتم نقل ما تم نقله من قبل الجمهور يمكن قبول مقدم العرض أو الشخص الذي يلقي الخطاب من قبل المستمعين أو الجماهير.

وفقًا لعامة الناس، لا يتم تعريف المحاضرة على أنها إلقاء خطاب فحسب، بل يمكن أيضًا أن يطلق عليها نشاط المحاضرة. والمحاضرة في الاصطلاح هي أسلوب أو أسلوب في الأنشطة الدعوية له خصائص أو خصائص خطاب المحاضر أو الداعية. يمكن أيضًا تفسير المحاضرة على أنها الحملات أو الدعاية والمواعظ والخطب (البلاغة) والملاحظات

التعليمية وما إلى ذلك. (Asmuni Syukir, 1983:40)

وبحسب سيف الدين زهري فإن الخطابة أو ما يعرف بفن الخطابة أو فن الخطابة أيضًا، لها نفس هدف المحاضرة أو إلقاء الخطاب،

وهو الرغبة في إيصال غرض ما، والمأمول منه بعد تبليغ ذلك والغرض

أن يتابع المستمع ما يقوله المتكلم. (Saifudin Zuhri, 2010:15)

٢ أهداف المحاضرة

يتم تعريف المحاضرة على أنها سلسلة من الأنشطة أو العمليات،

من أجل تحقيق هدف معين. يهدف هذا الهدف إلى توفير التوجيه

والإرشاد لخطوات نشاط الدعوة. لأنه بدون هدف واضح فإن جميع

أنشطة الدعوة ستذهب سدى إذا نظرنا إليها من وجهة نظر موضوع

الدعوة، ويمكن تقسيم هدف المحاضرة إلى عدة أنواع، وهي:

أ. الأهداف الفردية، وهي تكوين شخصية مسلمة قوية الإيمان، وحسن

السيرة، وشرعية الله سبحانه وتعالى، وحسن الخلق.

ب. الأهداف العائلية وهي تكوين أسرة سعيدة مليئة بالسلام والمحبة بين

أفراد الأسرة.

ج. الأهداف الاجتماعية هو خلق مجتمع مزدهر يملأه الجو الإسلامي.

مجتمع يطيع فيه أعضاؤه القواعد التي فرضها الله سبحانه وتعالى.

كلاهما يتعلق بالعلاقة بين الإنسان والله، بين البشر وبعضهم البعض، بين البشر والبيئة الطبيعية، وكذلك مساعدة بعضهم البعض، مليئين بشعور الأخوة والمساواة والمصير المشترك.

د. الأهداف البشرية هو خلق مجتمع عالمي يملؤه السلام والهدوء من خلال إعلاء العدل. المساواة في حقوق الإنسان والتزاماته بشكل متبادل الرجاء المساعدة واحترام بعضنا البعض. وبهذه الطريقة يمكن للكون كله أن يتمتع ببركات الإسلام كنعمة لهم.

هـ. الأهداف الأخلاقية، وهو أن تزرع العقيدة الراسخة في قلب كل طفل، حتى لا تختلط معتقداته حول تعاليم الإسلام بمشاعر الشك. الهدف من ذلك هو أن يصبح الأشخاص الذين لم يؤمنوا بعد مؤمنين، للأشخاص الذين ليس لإيمانهم أساس في أن يصبحوا مؤمنين من خلال أدلة الحجج العقلية والنقلية، للأشخاص الذين لا يزال إيمانهم مليئًا بالشك، ليصبحوا أشخاصًا إيمانهم من القلب أن نرى هذا النجاح من خلال أفعالهم اليومية.

و. الأهداف الشرعية، وهي طاعة الإنسان لشرائع الله سبحانه وتعالى، وتحقيقها هو أن الأشخاص الذين لم يؤدوا العبادة يصبحون أشخاصاً يريدون أداء العبادة على أكمل وجه، للأشخاص الذين لم يلتزموا بالشرعية. الأنظمة الدينية الإسلامية المتعلقة بالقضايا الأسرية والجنائية والمدنية والدستورية التي صدرت في الشريعة الإسلامية، بحيث يكون الناس على استعداد للامتثال الواعي لتلك الأنظمة. (Eko Setiawan, 2015:307)

عدا عن ذلك فإن هناك عدة أهداف لأنشطة المحاضرة، وهي:

(١) أن يتمكن الطلاب من إلقاء الخطب أو المحاضرات بشكل جيد وصحيح.

(٢) أن يتمتع الطلاب بالثقة عند الظهور وهم يتحدثون أمام عدد

كبير من الأشخاص أو جمهور كبير (الخطابة).

(٣) غرس الحس الديني لدى الطلاب.

(٤) التدريب على تنفيذ التعاليم الإسلامية (التعود على الأخلاق

الحميدة) (Munawir, 2021 :70).

٣ عناصر المحاضرة

أ. الإدارة، وهي الشخص الذي ينظم الطلاب ويعتني بهم للقيام بالتزاماتهم تجاه الطلاب ومتابعتهم اللوائح الحالية وكذلك الشخص المسؤول عن تنفيذ أنشطة المحاضرة.

ب. القاعة، وهي مكان يستخدم لدراسة أو تلاوة الأمور الدينية. وعادة ما يكون هناك أيضًا من يستخدم الميدان كمكان لتنفيذ المحاضرة.

ج. كوادر الدعاة، كوادر الدعاة هم الدعاة المحتملين أو الدعاة الذين يقدمون تلاوات أو محاضرات لطلاب المدارس الداخلية الإسلامية كتحريب للدعوة والذين من المتوقع أن يصبحوا دعاة محترفين يشاركون بشكل مباشر في المجتمع الأوسع. . في هذه الحالة، كوادر الداعي هم الطلاب الذين يتم تعيينهم للتقدم لإلقاء المحاضرات التي تختارها الإدارة. بعد الانتهاء من أنشطة المحاضرة.

٤ خطوات المحاضرة

يمكن أن تتم طريقة إلقاء الخطاب بشكل مفاجئ أو عفوي، أو إنشاء إطار أو مخطط تفصيلي، أو حفظ نص، أو قراءة نص. لإلقاء خطاب جيد، إليك خطوات إلقاء خطاب:

- أ. تحديد الموضوع. عند تحديد الموضوع، يمكن أن يكون موضوعًا مجانيًا أو موضوعًا مقيّدًا بمتطلبات جديدة وذات صلة ومثيرة للاهتمام. العنوان الجيد يلبي ثلاثة متطلبات، منها: ذو صلة، بمعنى أن يكون مرتبطًا بالموضوع، ومثيرًا، بمعنى أنه يثير الفضول، وقصيرًا، بمعنى أنه يسهل التقاطه وتذكره. (Helena Ollie, 2008 : 28)
- ب. جمع البيانات أو الآراء مع مصدر البيانات. واختيار مصادر المواضيع يمكن أن يعتمد على الخبرة الشخصية والرأي الشخصي والدروس المدرسية واهتمامات الجمهور (Jalaludin Rakhmat, 2000:20).

ج. إنشاء الأطر.

د. تطوير إطار يمكن أن يكون على شكل سرد أو عرض أو وصف أو

إقناع أو حجة. (Munawir, 2021 : 75)

هـ. من المؤكد أن كل نشاط له هدف جيد جدًا، ولكن من المؤكد أن

كل طريقة لها نقاط قوة ونقاط ضعف خاصة بها، لأن كل طريقة

تعتبر فعالة لا تزال لها نقاط ضعفها، بما في ذلك طريقة المحاضرة.

(Eko Setiawan, 2015:306).

هـ مؤشرات نشاط محضر

أ. جاهزية المتكلم (Dale Carnegie, 2006)

● إتقان جيد ومتعمق للمواد.

● التحضير الشامل، بما في ذلك استخدام الوسائل البصرية

(إذا لزم الأمر).

● القدرة على الإجابة على الأسئلة بسلاسة ودقة.

ب. بمهارات الكلام (Stephen, 1998)

● وضوح الصوت الدقيق والتعبير والتجويد.

- استخدام اللغة التي تناسب الجمهور (رسمية أو غير رسمية).
- التواصل البصري الجيد ولغة الجسد.

ج. محتوى المادة (Strunk, 1999)

- أهمية الموضوع لاحتياجات أو اهتمامات الجمهور.
- عمق ودقة المعلومات المنقولة.
- هيكل التسليم منطقي وسهل المتابعة.
- د. التفاعل مع الجمهور (Carmine, 2014)
- القدرة على جذب انتباه الجمهور.
- كن مستجيباً لردود أفعال الجمهور أو أسئلته.
- خلق جو تفاعلي وجذاب.

هـ. استخدام الوقت (John Maxwell, 2016)

- يتم تسليم المواد وفقاً للوقت المخصص.
- ليس سريعاً جداً أو بطيئاً جداً في الكلام.

و. التأثير أو التأثير (Robert, 2022)

- القدرة على نقل الرسائل التي تلهم أو تحفز.
- تغيير في موقف أو فهم الجمهور بعد الاستماع إلى المضادة.
- ردود فعل إيجابية من الجمهور.

ز. الأخلاق والموقف (Imam Bukhari)

- موقف مهذب ومحترم للجمهور.
 - حافظ على الأخلاق والأخلاق أثناء الكلام.
 - لا تنقل أشياء مثيرة للجدل أو مسيئة.
- يمكن استخدام المؤشرات المذكورة أعلاه لتقييم نجاح أنشطة المضادة، سواء من حيث الإعداد أو التسليم أو التأثير على الجمهور. يمكن أن تكون المراجع من القرآن والحديث وأدب الخطابة الحديثة دليلاً لتحسين جودة أنشطة المحضر.

ب. مهارات الكلام

١ فهم مهارات الكلام

مهارات الكلام هي أحد أنواع المهارات التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما فيها اللغة العربية. ستكون عملية تعلم الكلام بلغة أجنبية سهلة إذا شارك المتحدث بنشاط في جهود التواصل. ويذكر أيضًا أننا نتعلم القراءة بالقراءة، وبالتالي نتعلم الكلام بالكلام. (Furqanul Aziez & Chaedar, 1996 : 27)

أحد نقاط الضعف والقصور في النظام القديم لتعليم اللغة في إندونيسيا هو عدم وجود تمارين شفوية مكثفة، بحيث لا يتمكن سوى عدد قليل جدًا من الطلاب من التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم شفهيًا. اللغة العربية هي لغة أجنبية بالنسبة للطلاب، وبالطبع يواجه الطلاب مشاكل في تعلم اللغة العربية، سواء اللغوية (نظام الصوت والمفردات والنحو والكتابة) والمشاكل غير اللغوية. (Darwati, 2018 :

الكلام كلمة مؤلفة ومفيدة ولها معنى مثالي في اللغة العربية (Kitab
 2:Jurumiyah).

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بأصوات أو كلمات
 لفظية للتعبير عن الأفكار على شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو
 مشاعر للشخص الذي تتحدث إليه. بالمعنى الأوسع، الكلام هو نظام
 من العلامات والتي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من
 العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل
 تلبية الاحتياجات. (Ahmad Fuad Mahmud Ilyan, 1992:92)

مهارات الكلام (مهارة الكلام) هي القدرة على التعبير
 بالأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو
 رغبات أو مشاعر لشريك المحادثة. وبمعنى أوسع، فإن الكلام هو نظام
 من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من
 العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار لتلبية احتياجاته (Accep
 135:Hermawan, 2009).

مهارات الكلام هي أهم المهارات في اللغة. ولأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمون، فإن مهارات الكلام تعتبر جزءاً أساسياً جداً من تعلم لغة أجنبية. وفي الوقت نفسه، تتحدث مهارة كلام بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية. (Abd. Wahab, 2018:88)

في جوهرها، مهارة الكلام هي مهارة استخدام اللغة الأكثر تعقيداً، والمقصود بمهارة الكلام هي مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث النظام النحوي، والنظام الصوتي، بالإضافة إلى ذلك إلى جوانب أخرى من مهارات اللغة، وهي الاستماع، والقراءة، والكتابة. القدرة على الكلام (مهارة الكلام) تعتمد على؛ القدرة على الاستماع (الاستقبال)، والقدرة على النطق (الإنتاجية)، والمعرفة (النسبية) للمفردات وأنماط الجملة التي تمكن

الطلاب من إيصال أفكارهم. (Ahmad Fuad Mahmud Ilyan,)

٢ أهداف مهارات الكلام

تعلم الكلام باللغة العربية في المدرسة العالية له عدة أهداف منها:

- أ. أن يكون قادراً على نطق التعبيرات العربية.
- ب. أن يكون قادراً على قول عبارات مختلفة أو متشابهة.
- ج. أن يتمكن من التمييز بين التعبيرات المقروءة طويلاً وتلك المقروءة قصيرة.
- د. يستطيع التعبير عن رغبات قلبه باستخدام تركيب الجملة المناسب للنحو.
- هـ. يستطيع التعبير عما يخطر في ذهنه باستخدام القواعد الصحيحة في بناء الجمل العربية.
- و. يمكن استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في عبارات مثل علامات المذكر والمؤنّس والحال والفلل.
- ز. يستطيع استخدام التعبيرات اللغوية التي تتناسب مع عمره ومستوى

نضجه وموقعه

ح. يستطيع تصفح واستخراج المخطوطات والمؤلفات العربية.

ط. يستطيع التعبير عن نفسه بعبارات واضحة ومفهومة.

ي. القدرة على التفكير باللغة العربية والتعبير عنها بسرعة في أي

موقف وحالة. (Taufik, 2011 : 49)

الهدف من تعليم مهارات الكلام كما قال محمود يونس يكون :

(١) تعويد الطلاب على أن يجيدوا الكلام باللغة العربية بطلاقة.

(٢) تدريب الطلاب على أن يجيدوا شرح ما يخطر على قلوبهم وما

تلتقطه حواسهم الخمس بكلمات صحيحة ومنظمة.

(٣) تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على تكوين الآراء

الصحيحة والشرح بكلمات واضحة وعدم التردد.

(٤) تعويد الطلاب على حسن اختيار الكلمات وترتيبها حسب

النحو وحسن وضع كل كلمة في مكانها. (Mahmud Yunus,)

(1983:36)

٣ وحتى يكون تعلم الكلام مفيداً للناطقين بغير العربية، لا بد من

الاهتمام بالأمر التالي:

- أ. يجب أن يتمتع المعلم بمستوى عالٍ من القدرة في هذه المهارة.
 - ب. ابدأ بالأصوات المتشابهة بين لغتين (لغة المتعلم والعربية).
 - ج. وينبغي للمؤلفين والمدرسين أن ينتبهوا إلى مراحل تعليم الكلام، كالبدء بالألفاظ السهلة المكونة من جملة واحدة، وجمليتين، وهكذا.
 - د. ابدأ بالمفردات السهلة.
 - هـ. التركيز على قسم المهارات للمهارات متكلماً وهما: (Abd. Wahab, 2011:90)
- (١) كيفية نطق صوت الخرجانية بشكل صحيح وصحيح.

(٢) التمييز بين النطق الطويل والقصير.

(٣) التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام

بالقواعد النحوية الموجودة.

٤) تدريب الطلاب على كيفية بدء المحادثات وإنهائها بشكل

صحيح.

و. زيادة عدد التمارين، مثل ممارسة التمييز بين نطق الأصوات،

والتمرين على التعبير عن الأفكار.

٤ مهارات الكلام المختلفة

أ. المحادثة

المحادثة هي طريقة لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن أن يتم المحادثة بين المعلم والطالب، وبين الطالب والطالب، مع الإضافة والاستمرار في إثراء مفردات الكلمات (المفردات) وهي في تزايد (Ahmad Izzan, 2011:116)

ب. التعبير الشفهي

التعبير الشفهي هو تمرين في كتابة المقالات شفهيًا يهدف إلى

تنمية قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم (Ahmad

(Izzan, 2011:146).

٥ المؤشرات مهارات الكلام

أ. الطلاب يتحدثون كثيرا.

ب. المشاركة الفعالة من الطلاب.

ج. لديهم الدافع العالي.

د. اللغة المستخدمة هي اللغة المقبولة (Abd. Wahab Rosyidi,

(2011:91

٦ مشاكل في أنشطة مهارات الكلام

تتضمن بعض المشكلات في أنشطة مهارات الكلام ما يلي:

١ يشعر الطلاب بالتوتر عند الكلام للأسباب التالية:

أ. القلق من ارتكاب الخطأ.

ب. الخوف من النقد.

ج. القلق بشأن فقدان ماء الوجه.

د. بالخرج قليلا.

٢ لا يوجد شيء للحديث عنه

أ. لا يستطيع التفكير فيما يقول

ب. لا يوجد دافع للتعبير عما يشعر به

٣ مشاركة أقل أو معدومة من الطلاب الآخرين، يتأثر هذا ببعض

الطلاب الذين يميلون إلى الهيمنة، والبعض الآخر يتحدث قليلاً.

٤ استخدام اللغة الأم، والشعور بعدم الإلمام بالكلام بلغة أجنبية

(Abd. Wahab Rosyidi, 2011:91).

هناك عدة حلول بديلة للمعلمين في التعامل مع المشكلات أو

المشكلات المذكورة أعلاه وهي:

أ. تشكيل المجموعات. من خلال تشكيل المجموعات، سوف يقلل

ذلك من التوتر بين الطلاب الذين لا يرغبون في التقدم أمام

الفصل.

ب. يعتمد التعلم المقدم على الأنشطة التي تستخدم لغة سهلة من

خلال ضبط مستوى اللغة المستخدمة.

ج. يجب على المعلمين اختيار المواضيع والواجبات التي تكون مثيرة

للاهتمام أو مثيرة للاهتمام.

د. يعطي المعلم التعليمات .

هـ. يستمر المعلم في تشجيع الطلاب على استخدام اللغة الهدف التي

يدرسونها.

(١) ومن بينهم المعلم

(٢) المعلم يراقب دائما.

(٣) المعلم يذكرني دائما.

(٤) النمذجة.

٧ خطوات عملية تعلم مهارات الكلام

هناك عدة خطوات يمكن للمعلم استخدامها عند تدريس

مهارات الكلام، منها:

أ. للمتعلمين المبتدئين

(١) يبدأ المعلم في التدرب على الكلام من خلال إعطاء

عبارات يجب على الطلاب الإجابة عليها.

(٢) في نفس الوقت يُطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات

وتركيب الجمل والتعبير عن الأفكار.

(٣) يقوم المعلم بترتيب الأسئلة التي يطرحها الطلاب بحيث

ينتهي بهم الأمر إلى تكوين موضوع مثالي.

(٤) يطلب المعلم من الطلاب الإجابة على تمارين الشاوية أو

حفظ الأحاديث أو الإجابة على الأسئلة المتعلقة بمحتوى النص

الذي قرأه الطلاب.

ب. للمتعلمين المتوسطين

(١) تعلم الكلام من خلال لعب الأدوار

(٢) مناقشة الموضوع.

(٣) سرد قصص عن الأحداث التي عاشها الطلاب.

٤) أخبر قصصًا عن المعلومات التي سمعتها في التلفزيون أو

الراديو أو أي شيء آخر.

ج. للمتعلمين المتقدمين

(١) يختار المعلم موضوعًا لممارسة الكلام.

(٢) يجب أن يكون الموضوع المختار مثيرًا للاهتمام ومرتبًا

بحياة الطلاب.

(٣) الموضوع واضح ومحدود.

(٤) السماح للطلاب باختيار موضوعين أو أكثر حتى يكون

للطلاب في النهاية الحرية في اختيار موضوع للحديث عما يعرفونه

..(Wa Muna, 2011:120)

٨ مراحل تعلم الكلام

أ. ابدأ بعبارة قصيرة. وينبغي أن يتم ذلك في ظروف واقعية قدر

الإمكان وبعد ذلك يتم زيادة التعبير ليصبح أطول.

ب. يجب التحفيز على التواصل مع الأصدقاء باختصار، اللغة اليومية فقط، ثم زيادتها ببطء.

ج. يُطلب من الطلاب مشاهدة المحادثات عبر الوسائط الإلكترونية والاستماع إليها بشكل متكرر حتى يعتادوا على لغة ولهجة المتحدثين الأصليين

(Abd Wahab Rosyidi, 2011 : 94).

٩ . مؤشرات مهارات الكلام

المؤشرات هي مقياس لما إذا كان هدف التعلم قد تحقق أم لا ، سواء كان صريحا أو ضمنيا في الكفاءات الأساسية ، والمؤشرات تعني المراجع في تقييمات التعلم (Mariyani, 2021).
وفقا لنورجيانتورو في مجلة اللغة الأدبية وتدرسه ، فإنه يحدد

مؤشرات التقييم في الكلام والتي تشمل:

(Wahyono, 2017)

أ. الإجهاد

الإجهاد هو شدة أو التركيز على مقطع لفظي أو خطاب. الضغط هو تطبيق قوة أكبر في التعبير عن جزء واحد من الكلام لجعله أكثر بروزا في الجزء الآخر من الكلام. نتيجة هذا التركيز هي في شكل صوت أعلى من الأجزاء الأخرى. يمكن أن يعمل الإجهاد على تمييز المعنى. (Ria Yulianti, 2018)

ب. القواعد

القواعد هي علم يدرس القواعد التي تحكم استخدام اللغة. هذا العلم هو جزء من مجال العلوم الذي يدرس اللغة ، أي اللغويات. القواعد هي أيضا مجموعة من المعايير في بنية اللغة والتي تشمل الصوت والصياغة والشكل ونظام الجمل ونظام المعنى (Kurnah, 2020 :45). اللغة النحوية معيارية (عامة) ، أي أن القواعد مرتبة بناء على أعراض اللغة التي يشيع استخدامها في المجتمع (Kananang Tri, 2019).

ج. المفردات

المفردات هي مجموعة من بعض الكلمات المحددة التي
 تتشكل اللغة. الكلمات هي أصغر جزء من اللغة الحرة ، وهذا
 المعنى يميز الكلمات عن الأشكال. المورفيم هو أصغر وحدة لا
 يمكن تقسيمها من جزء أصغر ذي معنى يكون معناه مستقرا
 نسبيا (Ahsan, 2019 : 22).

وفقا لكراشين، فإن إتقان المفردات أكثر فاعلية في الفهم
 من القراءة. تعلم المفردات هو درس عربي لا يحفظه فحسب، بل
 يمكنه أيضا استخدامه في الجمل، وبعبارة أخرى يستطيع الطلاب
 توصيله في شكل كلام (Bisri M, 2016)

د. الطلاقة

الطلاقة هي القدرة على الكلام أو القراءة أو الكتابة بسهولة.
 الطلاقة في الكلام هي علامة على الطلاقة بما في ذلك سرعة الكلام
 وعادة ما يتم التعبير عن بضع فترات توقف فقط بالنطق "أم". تشير

هذه العلامة إلى أن المتحدث لا يقضي الكثير من الوقت في البحث عن المفردات المستخدمة عند نقل الرسالة (Roli, 2022 :184).

الطلاقة هي كيفية نطق كلمات أو جمل معينة بشكل صحيح ودقيق. يرتبط هذا بإتقان الكلمة المنطوقة أو الجملة المنطوقة وعادة ما يكون مشكلة إذا كانت الكلمة أو الجملة المنطوقة شيئاً جديداً أو غير مألف

(Ferdinand, 2011 :167).

٥. الفهم

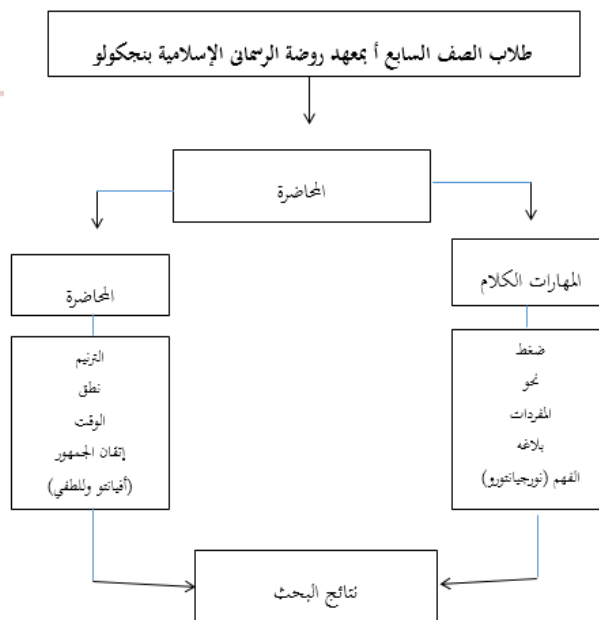
الفهم هو قدرة الشخص على أن يكون قادراً على فهم أو تفسير شيء ما. سيقال إن الشخص يفهم ما إذا كان بإمكانه تقديم تفسير للمعلومات التي تم الحصول عليها بالتفصيل باستخدام كلماته الخاصة وفقاً للمفهوم الحالي (Sardiman, 2018 :43). الفهم هو قدرة الشخص على فهم أو فهم

شيء ما ثم تذكره. بمعنى آخر ، فهم أو معرفة شيء ما من جوانب مختلفة. يمكن القول أن الفهم يمكن أن يقدم في مرحلة ما تفسيرا مثل وصف ما هو معروف بلغته بمزيد من التفصيل. يجادل بلوم في كتاب أنماط التطوير الوظيفي بالمكتبة من خلال تحفيز العمل والفهم الفني للمناصب الوظيفية أن الفهم هو مدى قدرة الطلاب على تلقي واستيعاب وفهم الدروس من المواد التي يقدمها المعلمون للطلاب (Iswadi S, 2021 :32). يمكن الاستنتاج أن فهم هذا الفهم هو فهم قوة تفكير الطلاب في تذكر واستيعاب وقبول ما شرحه المعلم.

نتائج الملاحظة الأولية التي قام بها الباحث بأن مهارات الكلام باللغة العربية لدى طلاب مدرسة رودلوتور الروزماني الداخلية الإسلامية لا تزال ناقصة بسبب اختلاف الخلفيات الثقافية للغات الطلاب وعدم وجود اللغة العربية الفاعلة في بيئة المدرسة الداخلية الإسلامية حتى لا يعتاد الطلاب على الكلام باللغة العربية.

ج. إطار التفكير

العقلية هي مفهوم التفكير في التفسيرات المؤقتة التي تربط المتغيرات ببعضها البعض ، بحيث يكون الغرض أو الاتجاه من البحث معروفا بوضوح. يتم تنظيم هذا الإطار الفكري وفقا لأهداف الأدبيات ونتائج البحث ذات الصلة أو ذات الصلة. الإطار الذهني هو حجة في صياغة فرضية. في صياغة الفرضيات ، تستخدم حجة الإطار المنطق الاستنتاجي (للطرق الكمية) باستخدام المعرفة العلمية كمقدمات أساسية (Abdul Rahman, 2020 :44).



د. فرضية البحث

فرضية البحث هي إجابة مؤقتة لمشكلة بحثية، والتي لا يزال

يتعين اختبارها تجريبيا. تم صياغته بعد أن درس الباحثون النظريات.

(Syaipul A, 2005 :61)

والفرضية التي يقترحها المؤلف هي كما يلي:

H_a : تؤثر أنشطة المحاضرة على مهارات الكلام باللغة العربية لدى

طلاب الصف السابع في مدرسة روضة الروسماني الإسلامية الداخلية

بمدينة بنجكولو.

H_0 : ليس لأنشطة المحاضرة أي تأثير على مهارات الكلام باللغة العربية

لدى طلاب الصف السابع في مدرسة روضة الروسماني الإسلامية

الداخلية بمدينة بنجكولو.

٥. البحث السابق

رقم	اسم	عنوان	المساواة	اختلاف	نتائج
١	جنجن أنج رستا	التعود نشاط محاضرة كجهد يزيد واثق من نفسه الطلاب في ٢ كاراوانج	هنالك المساواة في يذاكر هذا هو أي يستخدم يحين نشاط محاضرة ح ل المتغير س	اختلاف يذاكر يقع هذا على المتغير Y له	نتيجة هذا البحث يكون محاضرة تنجح في يزيد ن واثق الرجل الطالب ٢
٢	أومي خيرون	محاضرة مثل التدريب العام يتحدث في	ويناقش هذا البحث المحاضرة	والفرق في هذا البحث هو في نوع	بناء على نتائج الأبحاث والتي تم تنفيذها،

		كوخ مدرسة	ومهارات	البحث	والخلاصة هي أن المحاضرة مفيدة لزيادة المهارات والمعرفة
		داخلية إسلامية مدينة بانكاسيلا بنجكولو	الكلام		
٣	موتيا إنسانية	الجهود المبذولة لزيادة مهارة الكلام من خلال أنشطة المحاضرة اللامنهجية	ويناقش هذا البحث محارة الكلام والمحاضرة	الفرق في هذا البحث يكمن في طريقة البحث	نتائج هذا البحث هي أن أنشطة المحاضرة الجيدة يتم تنفيذها بدعم من كياي وآخرين ولزيادة غضب

السانتري،					
يحتاج الطلاب					
أيضًا إلى					
التحفيز من					
داخل أنفسهم.					
ومن نتائج هذا	يوجد في	في هذا	تعلم مهارات	موسيقا	٤
البحث يتبين	هذا البحث	البحث،	الكلام باللغة	هندري	
أن المنهج	متغير وهو	سنتناول	العربية من		
التواصل ينتج	مهارات	مهارات	خلال المنهج		
مهارات أوسع	الكلام باللغة	الكلام باللغة	التواصل		
في الكلام	العربية وهو	العربية			
باللغة العربية	المتغير X				
أظهرت نتائج	والفرق في	كلاهما يشير	تحسين	دارواتي	٥

نألولي	مهارات	إلى	هذه الحالة	هذا البحث
	الكلام (مهارة)	مهارات	هو هدف	زيادة وتحقيق
	الكلام) من	الكلام باللغة	البحث	درجات اكتمال
	خلال أسلوب	عربي	نفسه	التعلم في الدورة
	المحضة في تعلم اللغة العربية			الثانية

