

**ANALISIS TINDAK TUTUR ASERTIF DAN EKSPRESIF
PADA FILM BUDI PEKERTI KARYA WREGAS
BHANUTEJA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**



Disusun Oleh

**Diana Pratiwi
NIM 2111290079**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**ANALISIS TINDAK TUTUR ASERTIF DAN EKSPRESIF
PADA FILM BUDI PEKERTI KARYA WREGAS
BHANUTEJA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



**Disusun Oleh
Diana Pratiwi
NIM 2111290079**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diana Pratiwi

Nim : 2111290079

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Program studi : Tadris Bahasa Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul “**Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja**” adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Oktober 2025



Diana Pratiwi

NIM.2111290079



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **“Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja”** Telah Dipertahankan di depan dewan penguji skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Pada Hari Selasa 23 Desember 2025 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana (S.Pd) dalam bidang pendidikan bahasa indonesia.

Ketua

Dr. Kasmantoni, M.Si
NIP. 197510022003121004

Sekretaris

Hengki Sutrisno, M.Pd.I
NIP. 199001242015031005

Penguji I

Heny Friantary, M.Pd
NIP. 198508022015032002

Penguji II

Vebbi Andra, M.Pd
NIP. 198502272011011009

Bengkulu, Januari 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulvadi, S.Ag, M.Pd
NIP. 197005142000031004





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film
Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja

Nama : Diana Pratiwi

NIM : 2111290079

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh: Pembimbing

Bengkulu, Oktober 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Asmara Yumarni, M.Ag
NIP. 197108272005012003


Wenny Aulia Sari, M.Pd
NIP. 19880614202321035

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa

M. Hidayatullah, M. Pd.I
NIP. 197805202007101002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. Diana Pratiwi
NIM : 21112900579
Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamualaikum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/i:

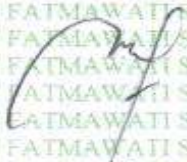
- Nama** : Diana Pratiwi
- NIM** : 2111290079
- Judul** : Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Tadris Bahasa Indonesia.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terimakasih. *Wassalamualaikum*
Wr. Wb.

Pembimbing I

Bengkulu, Oktober 2025
Pembimbing II


Dr. Asmara Yumarni, M.Ag
NIP. 197108272005012003


Wenny Aulia Sari, M.Pd
NIP. 198806142023212035



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.iainbengkulu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Diana Pratiwi

NIM : 2111290079

Prodi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Bahasa

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja.”** telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Bengkulu, Oktober 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Asmara Yumarni, M.Ag

NIP. 197108272005012003

Wenny Aulia Sari, M.Pd

NIP. 198806142023212035

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(QS. Al-Baqarah: 286)

“Bahasa bukan sekadar alat komunikasi, tetapi cermin budi pekerti dan jiwa manusia.”

(Diana Pratiwi)



PERSEMBAHAN

Puji Syukur dan berterima kasih kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberi saya kekuatan, kesabaran, pemikiran, dan pengetahuan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik, meskipun saya menyadari bahwa skripsi ini tidak sempurna sepenuhnya. Dengan segenap rasa syukur saya, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan Rahmat, kekuatan, dan petunjuk-Nya dalam setiap langkahku.
2. Kedua orang tua saya tercinta yang yang paling berjasa, Ayahku Andri Subeno, dan Ibuku Tri Murniati. Terimakasih atas dukungannya dan menjadi sumber doa, cinta, semangatku tanpa henti, selalu mengusahakan segalanya untukku, dan pengorbanan yang tak terbalas untukku. Karya ini adalah wujud kecil dari segala doa dan harapan kalian.
3. Adik-adiku Ahmad Susanto dan Siti Destri Surya Larasati, yang telah menjadi sumber semangat ku, terimakasih atas tawa, dukungan dan doa yang senantiasa menguatkan, semoga ini bisa menjadi motivasi untuk langkah kalian esok.
4. Seluruh keluarga besar saya dari kakek Katiman, nenek Sujiyem, kakek Bahroni dan nenek Sri Jumaini, yang tidak saya sebutkan satu-per satu, terimakasih telah memberikan dukungan, kasih sayang, serta teladan dalam keteguhan, kebaikan hati, dan doa yang mengiringi setiap perjuangan saya.

5. Dosen pembimbing skripsi saya yang saya hormati, Ibu Dr. Asmara Yumarni, M.Ag., dan Ibu Wenny Aulia Sari, M.Pd., yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan ilmu serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, perhatian, dan kesabaran Bapak/Ibu dalam membimbing saya hingga penelitian ini terselesaikan.
6. Sahabat-sahabat saya, Asep Sarifudin, Eki Yuliani, Weta Fransiska, Ayu Yeri Andira, Dewi Sintah, Sela Sentia yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan kebersamaan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas tawa, doa, dan motivasi yang membuat perjalanan ini lebih ringan dan bermakna. Kehadiran kalian menjadikan perjuangan ini lebih indah untuk dikenang.
7. Teman-teman seangkatan 2021 Prodi Tadris Bahasa Indonesia, terutama teman kelas, teman KKN, dan teman semasa magang, terimakasih atas seluruh kenangan serta pengalamannya.
8. Saya sendiri yang telah berjuang sejauh ini, menahan lelah, dan tidak menyerah meski sering merasa ingin berhenti. Terima kasih telah bertahan belajar, percaya pada diri sendiri, terus melangkah, dan tidak menyerah menghadapi segala hal dan terus berusaha hingga akhirnya bisa sampai di tahap ini.

ABSTRAK

Diana Pratiwi : Analisis Tindak Tutur Asertif dan Ekspresif pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bentuk dan fungsi tindak tutur asertif dan ekspresif dalam film *Budi Pekerti* karya Wregas Bhanuteja. Fokus penelitian mencakup dua rumusan masalah, yaitu bentuk tindak tutur asertif dan bentuk tindak tutur ekspresif yang digunakan para tokoh dalam film tersebut. Metode penelitian menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teori tindak tutur John Searle (1979). Data penelitian berupa dialog para tokoh dalam film yang dikumpulkan melalui metode simak dan catat, kemudian dianalisis berdasarkan konteks dan makna ilokusi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya 161 data tindak tutur asertif dan 105 data tindak tutur ekspresif. Tindak tutur asertif digunakan untuk menyampaikan fakta, klarifikasi, dan pernyataan kebenaran, sedangkan tindak tutur ekspresif digunakan untuk mengekspresikan perasaan, empati, dan sikap emosional. Kedua jenis tindak tutur tersebut berperan penting dalam membangun makna naratif dan pesan moral film. Secara keseluruhan, tindak tutur asertif menonjolkan nilai kejujuran dan tanggung jawab, sedangkan tindak tutur ekspresif mencerminkan empati dan kemanusiaan. Film *Budi Pekerti* merefleksikan komunikasi masyarakat modern yang tetap berpijak pada nilai-nilai moral dan budi pekerti.

Kata Kunci: Tindak Tutur, Asertif, Ekspresif, Pragmatik, *Budi Pekerti*.

ABSTRACT

Diana Pratiwi: Analysis of Assertive and Expressive Speech Acts in the Film Budi Pekerti by Wregas Bhanuteja

This study aims to describe the forms and functions of assertive and expressive speech acts in the film Budi Pekerti directed by Wregas Bhanuteja. The research focuses on two main questions: the forms of assertive speech acts and the forms of expressive speech acts used by the characters in the film. The research applies a qualitative descriptive method with a pragmatic approach based on John Searle's (1979) speech act theory. The data consist of the characters' dialogues collected through observation and note-taking, then analyzed based on context and illocutionary meaning.

The findings reveal 161 assertive speech acts and 105 expressive speech acts. Assertive speech acts are used to convey facts, clarifications, and statements of truth, while expressive speech acts express emotions, empathy, and psychological attitudes. Both types of speech acts play a crucial role in shaping the film's narrative and moral message. Overall, assertive speech acts highlight values of honesty and responsibility, whereas expressive speech acts reflect empathy and humanity. The film Budi Pekerti portrays modern social communication rooted in moral and ethical values.

Keywords: *Speech Acts, Assertive, Expressive, Pragmatics, Budi Pekerti.*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warohmatullahi wabarokatuh

Puji syukur atas kehadiran Allah Swt, atas segala limpahan rahmat, taufiq serta hidayat-Nya. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan atas junjungan kita Nabi Muhammad Saw serta keluarga sahabat dan para penerus risalahnya. Sehingga saya dapat menyelesaikan Penulisan Skripsi dengan judul (Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja). Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, M.Pd. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
3. Ibu Heny Friantary, M.Pd. Selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
4. Bapak Vebby Andra, M.Pd. Selaku Koordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
5. Ibu Dr. Asmara Yumarni, M.Ag. sebagai Pembimbing I
6. Ibu Wenny Aulia Sari, M.Pd. sebagai Pembimbing II
7. Seluruh Dosen Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

8. Semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan Skripsi ini.

Dengan adanya penyusunan Skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar sarjana, sebagai salah satu syarat penulisan Skripsi pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Tadris Bahasa Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mengucapkan rasa terimakasih teriring doa semoga menjadi amal ibadah Puji syukur atas kehadiran Allah Swt atas segala nikmat dan karunianya sehingga pula penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul "(Analisis Tindak Tutur Asertif Dan Ekspresif Pada Film Budi Pekerti Karya Wregas Bhanuteja)". Shalawat dan salam untuk Nabi besar Muhammad Saw, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran islam sehingga umat islam mendapat petunjuk kejalan yang lurus baik di dunia maupun di akhirat.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis menyadari masih banyak kelemahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mohon maaf dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan Skripsi ini.

Wassalamu'alaikum warohmatullahi wabarokatuh

Bengkulu, 2025

Diana Pratiwi

NIM. 2111290079

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PEMBIMBIING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Definisi Istilah	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori Dasar	9
1. Pengertian Pragmatik	9
2. Pengertian Tindak Tutur	11
3. Jenis-jenis Tindak Tutur	14
4. Pengertian Film	21
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	23
C. Kerangka Berpikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	28
B. Kehadiran Peneliti	28
C. Lokasi Penelitian	29

D. Sumber Data	30
E. Prosedur Pengumpulan Data	33
F. Analisis Data	34
G. Pengecekan Keabsahan Data	35
H. Tahap-tahap Penelitian	36
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Gambaran Umum Penelitian	39
2. Paparan Data Penelitian.....	41
3. Temuan Penelitian	43
B. Pembahasan Penelitian	128
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan.....	134
B. Saran.....	135
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

1.2 Penelitian Yang Relevan.....	23
1.4 Temuan Tindak Tutur Asertif.....	59
2.4 Temuan Tindak Tutur Ekspresif	110



DAFTAR BAGAN

1.2 Kerangka Berpikir	27
-----------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Transkrip Dialog Film Budi Pekerti
Lampiran 2	SK Lulus Tes Toefl dan ToafI
Lampiran 3	SK Seminar Proposal
Lampiran 4	Berita Acara Seminar Proposal
Lampiran 5	SK Ujian Komprehensif
Lampiran 6	SK Penunjukan Pembimbing
Lampiran 7	Lembar Konsultasi Pembimbing
Lampiran 8	Surat Pernyataan Plagiasi
Lampiran 9	Lembar Cek Turnitin
Lampiran 10	Biografi Penulis

