

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
KEMAMPUAN KOGNITIF SISWA DALAM
MATERI MENULIS CERPEN KELAS VIII
SMPN 25 KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh Gelar sarjana pendidikan, (S.Pd)*



Oleh

**ANADA SELA
NIM 2111290006**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**PENGARUH MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN
KOGNITIF SISWA DALAM MATERI MENULIS CERPEN
KELAS VIII SMPN 25 KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan*



ANADA SELA

NIM 2111290006

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN TADRIS BAHASA
FAKULTAS TARBIAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anada Sela
NIM : 2111220006
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris Bahasa
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya berjudul :

Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota Bengkulu adalah asli karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi.

Bengkulu, Desember 2025

Yang Menyatakan,



Anada Sela

NIM. 2111290006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon(0736)51276-51171-51172-Faksimili(0736)51171-51172
Website:www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **“Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota Bengkulu”** Telah Dipertahankan di depan dewan penguji skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Pada Hari Rabu, 24 Desember 2025 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Khhermarinah, M. Pd. I
NIP. 196312231993032002

Sekretaris

Dina Putri Juni Astuti, M. Pd
NIP. 199006022019032010

Penguji I

Dr. Asmara Yumarni, M. Ag
NIP. 197108270050120003

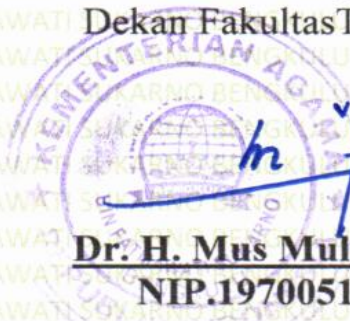
Penguji II

Welti Wediasti, M. Pd
NIP. 199012172022032001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, S.Ag, M.Pd
NIP.197005142000031004





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Media Audio Visual Terhadap
Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi
Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota
Bengkulu.

Nama : Anada Sela

NIM : 2111290006

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

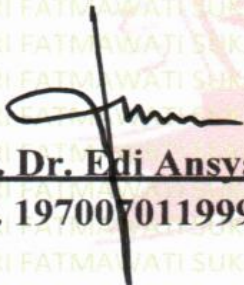
Jurusan : Tadris Bahasa

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh, Pembimbing
Bengkulu, Oktober 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Dr. Edi Ansyah, M. Pd
NIP. 197007011999031002


Dina Putri Juni Astuti, M. Pd
NIP. 199006022019032010

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa


M. Hidayaturrahman, M.Pd.I
NIP. 197805202007101002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. Anada Sela

NIM : 2111290006

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Di Bengkulu

Dengan Hormat,

Setelah membaca, memberi arahan, dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi dari:

Nama : Anada Sela

NIM : 2111290006

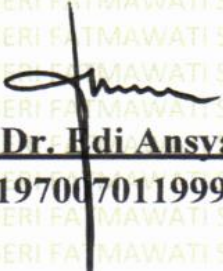
Judul : Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota Bengkulu.

Telah memenuhi syarat untuk diajukan sidang munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Tadris Bahasa Indonesia. Demikian, atas perhatiannya kami mengucapkan terima kasih.

Bengkulu, Oktober 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Dr. Fdi Ansyah, M. Pd

NIP. 197007011999031002


Dina Putri Juni Astuti, M. Pd

NIP. 199006022019032010



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinbengkulu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Anada Sela

NIM : 2111290006

Prodi Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris Bahasa

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota Bengkulu” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Bengkulu, Oktober 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Edi Ansyah, M. Pd
NIP. 197007011999031002

Dina Putri Juni Astuti, M. Pd
NIP. 199006022019032010.

MOTTO

“ Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al-Insyirah, 94: 6).

“ Do’a tanpa usaha adalah harapan kosong.”

(QS. Ar-Ra’d: 11).

“ Orang bisa maka saya juga harus bisa. “



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahillāhi rabbil ‘ālamīn, penulis ucapkan puji syukur atas kehadiran Allah subhānallāhi ta‘ālā atas segala nikmat berupa kesehatan, kekuatan, kesabaran dan inspirasi yang sangat banyak dalam proses penyelesaian skripsi ini. Sholawat serta salam selalu terlimpahkan pada Nabi Muhammad SAW. Rasa syukur dan bahagia yang dirasakan penulis ini akan penulis persembahkan kepada orang-orang yang disayangi dan berarti dalam hidup penulis.

1. Cinta pertamaku dan panutanku, ayahandaku tercinta bapak Abu Hurairah, terima kasih atas segala cinta, pengorbanan dan do'a yang tak pernah terputus untuk putri bungsunya. Terima kasih atas setiap tetes keringat yang telah tercurahkan dalam setiap langkah ketika mengemban tanggung jawab sebagai kepala keluarga untuk mencari nafkah. Beliau memang tidak berkesempatan merasakan pendidikan sampai bangku kuliah. Namun, beliau selalu bekerja keras serta mendidik dan memberi semangat untuk putri bungsunya sampai mampu menyelesaikan studi sampai sarjana. Terima kasih bak, putri kecil mu yang dulu sangat manja padamu sudah besar dan siap melanjutkan mimpi yang lebih tinggi untuk membanggakan kalian.
2. Pintu surga dan penyemangatku ibu Fatmawati, terima kasih atas segala kasih sayang, semangat dan do'a yang tak pernah terputus untuk putri bungsunya. Terima kasih telah menjadi pendengar keluh kesal serta selalu memberikan nasihat yang paling baik. Terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati dalam membesarkan penulis. Beliau memang tidak berkesempatan merasakan pendidikan sampai bangku kuliah. Namun, Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terima kasih mak, sudah menjadi tempatku untuk ku pulang.
3. Teruntuk kakak ku satu-satunya Age Soniaga, terima kasih atas kasih sayang, semangat, dan do'a yang telah diberikan kepada penulis, terima kasih telah bersedia mendengarkan keluh kesah selama penulis

menyelesaikan skripsi ini, dan terima kasih juga penulis ucapkan kepada kakak ipar ku Reka Pitriani, S. Pd, terima kasih telah memberikan semangat dan do'a serta telah mendengarkan keluh kesah penulis dalam menyelesaikan skripsi.

4. Terima kasih kepada dosen pembimbing 1 bapak Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd dan Dosen Pembimbing II ibu Dina Putri Juni Astuti M. Pd yang telah memberikan bimbingan, ilmu, dan inspirasi sepanjang perjalanan penulisan karya tulis ini. Terima kasih atas kesabaran, dedikasi, dan bimbingan yang tiada henti, yang telah membantu saya tumbuh dan berkembang dalam ilmu pengetahuan. Setiap masukan, kritik konstruktif, dan dukungan dari kalian semua sangat berarti bagi kemajuan saya, baik secara akademik maupun pribadi. Semoga setiap ilmu yang kalian berikan menjadi amal jariyah yang berkah dan terus bermanfaat bagi banyak orang.
5. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada dosen-dosen prodi Tadris Bahasa Indonesia yang telah mengajarkan penulis selama studi pendidikan selama ini, semoga setiap ilmu yang telah diberikan menjadi amal jariyah yang berkah dan terus bermanfaat bagi banyak orang.
6. Terima kasih kepada keluarga besar baik dari keluarga ayah dan keluarga ibu yang selalu mengirimkan do'a agar langkahku dalam menuntut ilmu selalu dimudahkan. Tanpa do'a kalian, mungkin aku takkan sampai sejauh ini. Skripsi ini adalah buah dari harapan kalian yang tak pernah padam.
7. Sahabatku Fanisa Ronalika, S. Pd, Erta Sapitri dan Karlina, terima kasih telah menjadi teman suka maupun duka yang selalu membersamai penulis. Terima kasih telah menjadi rumah kedua untuk berkeluh kesah dalam hal apapun dan memberikan semangat serta menyakinkan bahwa penulis bisa menyelesaikannya, terima kasih telah memberikan support, waktu dan kebaikan yang diberikan kepada penulis selama ini.
8. Kawan-kawan kosan ku tersayang Yupita Angriani S. E, Vera Martesa, Artena Yulita, Nadeya Susanti dan Selly Maharani, terima kasih telah setia menemani penulis saat revisian membuat skripsi selama ini terima kasih

selalu memberikan semangat dan do'a yang telah diberikan kepada penulis.

9. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada teman-teman angkatan 21 Prodi Tadris Bahasa Indonesia , PLP dan KKN, terima kasih telah menjadi teman sekaligus keluarga bagi penulis memberikan *support* dan semangat melalui video-video random yang kalian kirimkan membuat penulis selalu senantiasa bahagia dan tertawa.
10. Almamater tercinta UINFAS Bengkulu telah menemani setiap langkah dan yang telah menjadi tempat saya belajar, berkembang, dan mengejar impian. Terima kasih atas segala fasilitas, pengalaman, dan ilmu yang telah diberikan. Kampus ini telah menjadi saksi perjalanan saya dalam menuntut ilmu, menghadapi tantangan, dan mengukir pencapaian. Semoga segala kontribusi dan pengetahuan yang saya peroleh di sini dapat bermanfaat bagi diri saya, keluarga, masyarakat, dan dunia
11. Terakhir, Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah mampu bertahan dan terus berjalan melewati segala tantangan dan rintangan yang semesta berikan. Terima kasih telah percaya pada diri sendiri dan tetap berani melangkah maju demi mencapai cita-cita dan tujuan yang selama ini di nantikan. Terima kasih telah berjuang demi membahagiakan dan membanggakan kedua orang tua serta orang terkasih, tetaplah belajar menerima dan mensyukuri apapun yang kamu dapatkan. Rayakan apapun dalam dirimu dan jadilah sosok perempuan yang bersinar dimanapun tempatmu bertempu.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatu

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Serta salam yang terlantun untuk Nabi Besar Muhammad salawaaalawassalam beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya. Rasa terimakasih penulis ucapkan kepada ayahanda dan ibunda tercinta dengan segenap rasa hormat dan cinta yang dalam dan tak terhingga untuk memberi motivasi yang tak henti-hentinya diberikan dalam setiap waktu hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan ini dan penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul **Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa Dalam Materi Penulisan Cerpen SMPN 25 Kota Bengkulu.**

Dalam penyusunan proposal skripsi ini penulis menyadari bahwa masih ada kendala yang menghambat langkah penulis untuk menyelesaikan proposal skripsi ini. Namun proposal skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Penulisan proposal skripsi merupakan syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Bengkulu

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu kami menghaturkan terimakasih. Penulis juga menyadari bahwa penulisan proposal skripsi ini banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu, membimbing dan memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini terutama dengan dosen pembimbing, semoga semua

bantuan menjadi amal serta iringan doa dari penulis agar semua pihak mendapat imbalan dari Allah subhanahu wa ta'ala.

1. Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah menyediakan fasilitas guna kelancaran penulis dalam menuntut ilmu.
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah mengarahkan, membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
3. M. Hidayaturrehman, M. Pd. I selaku Ketua Jurusan Bahasa Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Vebbi Andra, M. Pd Selaku Ketua Program Studi Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan saran dan bimbingan.
5. Prof. Dr. Edi Ansyah, M. Pd selaku pembimbing Skripsi 1 yang sudah membimbing dan memberikan arahnya selama masa perskripsian ini.
6. Dina Putri Juni Astuti, M. Pd selaku pembimbing Skripsi 2 yang sudah memberikan semangat dan bimbingannya selama masa perskripsian ini.
7. Ibu dan Bapak Dosen yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat selama penulis mengikuti perkuliahan di kampus ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan umumnya bagi khazanah dalam ilmu pengetahuan. Aamiin Allahumma Aamiin.

Wassalamualaikum Warhmatullahi Wabarakatu.

Bengkulu, April 2025

Anada Sela

NIM. 2111290006

ABSTRAK

Anada Sela: Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa
Dalam Materi Menulis Cerpen Kelas VIII SMPN 25 Kota Bengkulu

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media audio visual terhadap kemampuan kognitif siswa dalam menulis cerpen di SMP Negeri 25 Kota Bengkulu, mendeskripsikan besarnya pengaruh, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang memengaruhinya. Penelitian menggunakan metode kuantitatif eksperimen dengan populasi seluruh siswa kelas VIII berjumlah 50 orang, sedangkan sampel ditentukan melalui teknik purposive sampling. Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata nilai keterampilan menulis cerpen siswa yang diajarkan dengan media audio visual adalah 77,29, lebih tinggi dibandingkan siswa yang diajarkan dengan metode konvensional yaitu 65,65. Uji t memperoleh nilai t hitung $4,812 > t$ tabel $2,009$ dengan signifikansi $0,000 < 0,05$, sehingga terdapat pengaruh signifikan media audio visual terhadap kemampuan menulis cerpen. Uji regresi linear sederhana menghasilkan koefisien regresi sebesar 194 dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$ yang berarti setiap peningkatan 1% penggunaan media audio visual dapat meningkatkan kemampuan menulis cerpen sebesar 194. Faktor-faktor yang memengaruhi efektivitas media audio visual meliputi tingkat pendidikan dan pengetahuan umum, kemampuan bahasa, daya imajinasi dan kreativitas, kemampuan berpikir kritis dan analitis, pengalaman pribadi dan sosial, minat serta motivasi menulis, serta lingkungan sosial budaya. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media audio visual berpengaruh positif dan signifikan terhadap kemampuan kognitif siswa dalam menulis cerpen di SMP Negeri 25 Kota Bengkulu.

Kata Kunci: *Media Audio Visual, Kemampuan Kognitif, Menulis Cerpen.*

ABSTRACT

Anada Sela : The Influence of Audio-Visual Media on the Cognitive Abilities Eighth Grade Students in Short Story Writing at SMPN 25 Kota Bengkulu

This study aims to determine the effect of audiovisual media on students' cognitive abilities in writing short stories at SMP Negeri 25, Bengkulu City, and to describe the magnitude of this influence. The study used a quantitative experimental method with a population of 50 eighth-grade students. The sample was determined using a purposive sampling technique. The results showed that the average short story writing skill score of students taught using audiovisual media was 77.29, higher than the average score of students taught using conventional methods (65.65). The t-test obtained a calculated t-value of 4.812 > t-table 2.009 with a significance level of $0.000 < 0.05$, indicating a significant effect of audiovisual media on short story writing ability. A simple linear regression test yielded a regression coefficient of 194 with a significance value of $0.000 < 0.05$, meaning that every 1% increase in audiovisual media use can improve short story writing ability by 194%. Factors influencing the effectiveness of audiovisual media include education level and general knowledge, language skills, imagination and creativity, critical and analytical thinking skills, personal and social experiences, interest and motivation in writing, and the sociocultural environment. Therefore, it can be concluded that audiovisual media has a positive and significant effect on students' cognitive abilities in short story writing at SMP Negeri 25, Bengkulu City.

Keywords: Audiovisual Media, Cognitive Ability, Short Story Writing.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Kegunaan Penelitian	8

BAB II LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teori

1. Pengertian Media Audio Visual	9
a. Karakteristik Media Audio Visual.....	9
b. Macam-macam Media Audio Visual.....	11
c. Jenis-Jenis Media Audio Visual	12
d. Fungsi Media Audio Visual.....	13
e. Kelebihan Media Audio Visual.....	13
f. Kekurangan Media Audio Visual	14
g. Manfaat Media Audio Visual	14
h. Langkah-langkah penerapan Audio Visual.....	15
2. Kemampuan Kognitif	15
a. Definisi Kognitif	15
b. Tujuan dan Manfaat Kemampuan Kognitif.....	16
c. Level-Level dalam Kemampuan Kognitif	16
d. Faktor Mempengaruhi Media Audio Visual.....	18
3. Menulis Cerita Pendek	19
a. Pengertian Menulis	19
b. Fungsi Menulis	20
c. Tahap-tahap Menulis	20
d. Definisi Cerpen.....	21
e. Ciri-Ciri Cerpen	21
f. Unsur Pembentuk Cerpen.....	24
g. Langkah-Langkah Menulis Cerpen.....	25
h. Indikator Penilaian Menulis	26

B. Penelitian Relevan	28
C. Kerangka Berfikir	30
D. Hipotesis Penelitian	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	33
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	33
C. Desain Penelitian	34
D. Populasi Dan Sampel Penelitian	

a. Populasi	34
b. Sampel.....	35
E. Definisi Oprasional Dan Variabel	
1. Variabel Terikat	36
a). Kemampuan Kognitif	36
b). Menulis Cerpen	36
2. Variabel Bebas	37
F. Teknik Pengumpulan Data	
1. Observasi.....	38
2. Tes	39
3. Dokumentasi	41
G. Instrumen Penelitian.....	41
H. Teknik Analisis Data	
1. Uji Hipotesis	42
2. Uji Validitas.....	42
3. Uji Normalitas	42
4. Uji Linearitas	43
5. Uji Reabilitas	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data	48
B. Analisis Data	
1. Uji Asumsi Klasik	
a. Hasil Uji Normalitas.....	50
b. Hasil Uji Homogenitas.....	51
c. Hasil Uji Linearitas	52
2. Uji Hipotesis	
a. Hasil Pretest-Posttest.....	53
b. Hasil Pretest Kelompok Kontrol.....	53
c. Hasil Posttest Kelompok Eksperimen	54
d. Uji t.....	54
e. Regresi Linear Sederhana	55
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	56
D. Keterbatasan Penelitian	57
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	59
B. Implikasi	60
C. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Penilaian Menulis Cerpen	27
Tabel 3.1 Bagan Desain Penelitian	34
Tabel 3.2 Populasi Penelitian	35
Tabel Sampel.....	35
Tabel 3.4 Indikator Observasi	38
Tabel 3.5 Indikator Tes.....	39
Tabel 3.6 Indikator Dokumentasi	41
Tabel 3.7 Hasil Uji Realibilitas Kelas Eksperimen	44
Tabel 3. 8 Hasil Uji Reabilitas Kelas Kontrol	44
Tabel 4.1 Profil / Keadaan Sekolah	48
Tabel 4.2 Data Siswa	49
Tabel 4.3 Sarana Prasarana.....	50
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas	51
Tabel 4.5 Hasil Uji Homogenitas	52
Tabel 4.6 Hasil Uji Linealitas	52
Tabel 4.7 Hasil Uji t.....	54
Tabel 4.8 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana	55