

L

A

M

P

I

R

A

N



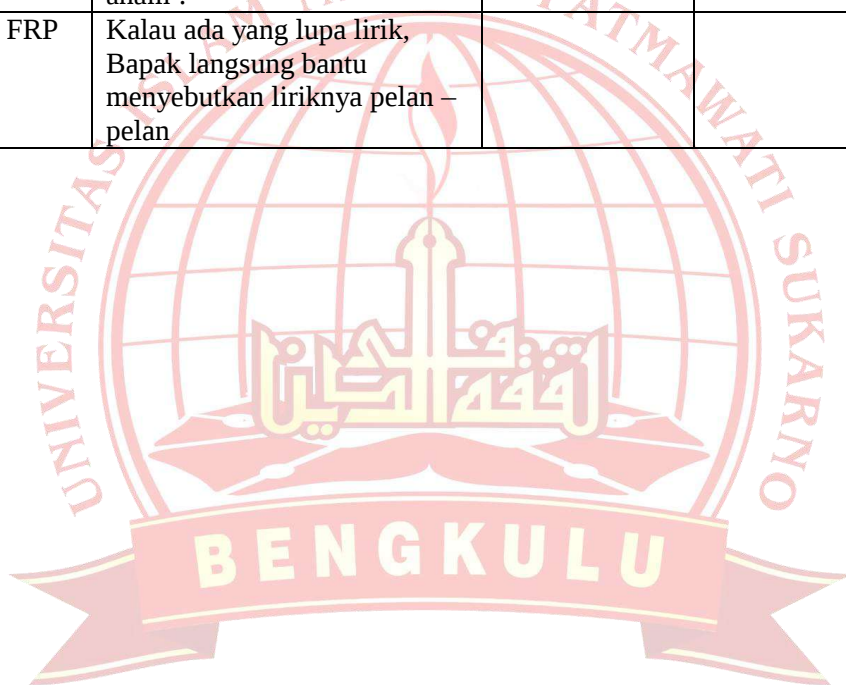
No. File Transkrip	1
Pewawancara	Timi Krismonia
Narasumber	Farik Raja Pramana L. (FRP)
Tempat dan Waktu	Desa Tengah Padang 17/09/2025, 21:59 WIB

WW	Transkrip	Ide Pokok	Kata Kunci
TK	Bagaimana kegiatan syarafal anam berpengaruh terhadap meningkatnya kepedulian mu terhadap perasaan teman dan orang lain di sekitarmu ?		
FRP	Kegiatan Syarafal Anam membuat saya lebih peka terhadap perasaan teman dan orang lain. Melalui kebersamaan saat latihan dan tampil, saya belajar memahami perasaan orang lain, saling menghargai, dan menjaga kekompakan dalam kelompok.	Syarafal Anam meningkatkan kepedulian dan kekompakan sosial	Kepedulian, Kebersamaan , dan menghargai
TK	Apakah Anda selalu berbicara sopan kepada pelatih?		
FRP	Sebisanya mungkin saya selalu berbicara sopan kepada pelatih, baik di dalam kelas maupun di luar kelas, karena menurut saya pelatih adalah orang yang berjasa dalam mendidik dan membimbing kami. Dengan bersikap sopan, saya merasa hubungan dengan pelatih juga menjadi lebih baik dan saya lebih mudah menerima nasehat mereka.	Sikap sopan kepada pelatih sebagai bentuk penghormatan	Sopan dan menghormati pelatih
TK	Bagaimana sikapmu ketika ada teman yang mengalami kesulitan dalam kegiatan syarafal anam maupun di lingkungan sekitarmu ?		

FRP	Ketika ada teman yang mengalami kesulitan dalam syarafal, tanggapan saya adalah berusaha membantu semampu saya. Saya biasanya mendekati teman tersebut secara perlahan dan tidak langsung menyalahkan, tetapi memberikan semangat agar dia tidak merasa malu atau minder. Menurut saya, setiap orang memiliki kemampuan yang berbeda-beda, ada yang cepat menangkap, ada juga yang butuh waktu lebih lama. Jadi, yang terpenting adalah memberi dukungan supaya dia tetap percaya diri dan tidak merasa sendirian dalam belajar	Membantu teman dengan empati dan dukungan	
TK	Bagaimana pelatih mengajarkan mu untuk punya rasa peduli terhadap sesama dalam kelompok?		
FRP	Pelatih mengajarkan rasa peduli dengan cara memberikan contoh langsung dalam latihan. Setiap kali ada teman yang kelelahan atau kesulitan, pelatih selalu mengingatkan kami agar saling membantu, Misalnya, saat latihan berat, pelatih meminta kami untuk saling menyemangati dan tidak membiarkan ada teman yang merasa sendirian. Dari situ, saya belajar bahwa kebersamaan itu penting dan rasa peduli harus ditunjukkan melalui tindakan, bukan hanya	Pelatih menanamkan kepedulian melalui contoh langsung	

	kata-kata.		
TK	Apakah kamu pernah mengalami kesulitan bekerjasama dalam kelompok ? bagaimana cara mengatasinya ?		
FRP	Biasanya saat latihan ada yang kecepatan dan ada juga kelambatan saat melantunkan syair syarafal anam seringkali saling menyalahkan tapi ada pelatih yang menjadi penengah serta kami tidak memperpanjang masalah , selanjutnya ketika istirahat latihan pelatih mengadakan evaluasi tentang kesalahan saat latihan	Konflik kerja sama diselesaikan melalui mediasi dan evaluasi	Evaluasi dan mediasi
TK	Bagaimana kamu mempersiapkan diri saat ada jadwal tampil di suatu acara ?		
FRP	Sebelum latihan biasanya menyiapkan kepercayaan diri dan fisik sehat serta mengulang kembali lirik agar tidak lupa	Persiapan tampil melalui kesiapan mental dan fisik	
TK	Bagaimana peran Syarafal Anam dalam meningkatkan kesadaran Anda tentang kehadiran Allah dalam kehidupan sehari-hari?		
FRP	Melalui syair-syairnya, saya jadi lebih sadar bahwa setiap perbuatan akan dipertanggungjawabkan kepada Allah.	Syair meningkatkan kesadaran akan tanggung jawab kepada Allah	
TK	Bagaimana keimanan kepada Allah memengaruhi sikap Anda sehari-hari?		
FRP	Keimanan kepada Allah	Keimanan	

	membuat saya lebih menjaga sikap dan ucapan dalam pergaulan sehari-hari. Saya merasa lebih takut berbuat salah karena sadar Allah selalu melihat perbuatan saya.	membentuk kontrol sikap dan ucapan	
TK	Apa yang biasanya dilakukan pelatih ketika ada anggota kelompok yang lupa lirik saat melantunkan syair syairfal anam ?		
FRP	Kalau ada yang lupa lirik, Bapak langsung bantu menyebutkan liriknya pelan – pelan		



No. File Transkrip	2
Pewawancara	Timi Krismonia
Narasumber	Rafqi Rafiar Aviv R. (RRA)
Tempat dan Waktu	Desa Tengah Padang 17/09/2025, 22:16 WIB

WW	Transkrip	Ide Pokok	Kata Kunci
TK	Bagaimana kegiatan syarafal anam berpengaruh terhadap meningkatnya kepedulian mu terhadap perasaan teman dan orang lain di sekitarmu ?	Latihan mempererat kepedulian antar anggota	
RRA	Iya, karena mengikuti latihan syarafal anam ini membuat hubungan kebersamaan kami lebih erat jadi selama latihan jika ada teman yang kurang semangat latihan atau salah lirik terus saya nanya kenapa hari ini kurang fokus dan kurang kompak latihannya.		
TK	Apakah Anda selalu berbicara sopan kepada pelatih?	Upaya menjaga kesopanan meski ada emosi	
RRA	Saya berusaha menjaga cara bicara saya kepada pelatih, walaupun kadang kalau sedang lelah atau emosi saya sempat bicara dengan nada yang kurang tepat. Tapi setelah itu saya sadar dan berusaha memperbaikinya.		
TK	Bagaimana sikapmu ketika ada teman yang mengalami kesulitan dalam kegiatan syarafal anam maupun di lingkungan sekitarmu ?		
RRA	Biasanya pada saat latihan yang susah yaitu menyidak	Saling membantu saat	

	rebana karena membuat jari tangan menjadi agak sakit dan merah jadi kalau ada susah dalam hal itu dibantu	kesulitan latihan	
TK	Bagaimana pelatih mengajarkan mu untuk punya rasa empati ?		
RRA	Ketika latihan biasanya ada kesalahan lirik atau syair , pada saat itu kita diajarkan untuk tidak saling meyalahkan meskipun seringkali masih menyalahkan orang biasanya ketika istirahat latihan kami diajak diskusi mengenai latihan hari ini dan dinasehati oleh pelatih untuk tidak mengulangi lagi kesalahan tersebut.	Pelatih mengajarkan empati lewat diskusi dan nasihat	empati, diskusi, nasihat
TK	Apakah kamu pernah mengalami kesulitan bekerjasama dalam kelompok ? bagaimana cara mengatasinya ?		
RRA	Pada saat latihan ketika ada yang salah lirik pak kardit pelatih syarfal anam menyuruh untuk mengulang kembali sampai hafal lagi	Kesalahan diatasi dengan latihan ulang	latihan ulang, kerja sama
TK	Bagaimana kamu mempersiapkan diri saat ada jadwal tampil di suatu acara ?		
RRA	Biasanya sebelum tampil saya menyiapkan rebana karena itu hal penting saat tampil dan kondisi tubuh harus sehat agar kuat karena kalau tidak sehat maka tidak kompak dalam anggota kelompok dan membuat syairnya menjadi kacau	Persiapan tampil dengan kesiapan alat dan kesehatan	

TK	Bagaimana keimanan kepada Allah memengaruhi sikap Anda sehari-hari?		
TK	Bagaimana peran Syarafal Anam dalam meningkatkan kesadaran Anda tentang kehadiran Allah dalam kehidupan sehari-hari?		
RRA	Syarafal Anam membuat saya lebih sering mengingat Allah, sehingga dalam aktivitas sehari-hari saya merasa Allah selalu melihat saya.		
RRA	Dengan adanya keimanan, saya menjadi lebih sabar ketika menghadapi masalah ujian dan tugas tugas saya tidak mudah marah. Saya juga lebih berusaha untuk jujur dan bertanggung jawab terhadap tugas saya.	Iman membentuk kesabaran dan tanggung jawab	Sabar, jujur dan tanggung jawab
TK	Apa yang biasanya dilakukan pelatih ketika ada anggota kelompok yang lupa lirik saat melantunkan syair syarfal anam ?		
RRA	Jika ada yang lupa lirik maka salah semua jadi mau tidak mau mengulang dari awal dan pernah juga siapa yang lupa lirik di beri hukuman		pengulangan, disiplin

No. File Transkrip	3
Pewawancara	Timi Krismonia
Narasumber	Arka Nanta (AN)
Tempat dan Waktu	Desa Tengah Padang 26/09/2025, 21:40 WIB

WW	Transkrip	Ide Pokok	Kata Kunci
TK	Bagaimana kegiatan syarafalam berpengaruh terhadap meningkatnya kepedulianmu terhadap perasaan teman dan orang lain di sekitarmu ?		
AN	Iya , semenjak mengikuti kegiatan ini menjadi lebih peduli sesama karena disini pentingnya kerja sama antarkelompok jadi kalau ada masalah menjadi tidak kompak, selain itu saya juga mengisi waktu luang dengan bermain rebana yang membuat bertemu teman – teman bukan hanya waktu bermain saja sehingga menimbulkan rasa kekeluargaan	Kegiatan menumbuhkan kepedulian dan rasa kekeluargaan	kerja sama, kekeluargaan
TK	Apakah Anda selalu berbicara sopan kepada pelatih?		
AN	Berbicara sopan kepada pelatih menurut saya adalah bentuk penghormatan. Karena itu saya selalu mengontrol kata-kata dan nada suara ketika berkomunikasi agar tidak terkesan kasar atau tidak sopan.	Kesopanan sebagai bentuk penghormatan	sopan, penghormatan
TK	Bagaimana sikapmu ketika ada teman yang mengalami		

	kesulitan dalam kegiatan syarafal anam maupun di lingkungan sekitarmu ?		
AN	Saya bantu sebisaku misalnya,ada yang baru masuk grup ini lirik nya salah saya bantu ingatkan pas baru tampil diacara ada teman yang ga percaya diri saya semangat	Membantu teman untuk meningkatkan kepercayaan diri	bantuan, motivasi
TK	Bagaimana pelatih mengajarkan mu untuk punya rasa empati ?		
AN	Bapak biasanya mengajarkan kami lewat sikap dan contoh seperti ada teman yang susah untuk mengikuti lirik atau ketukan , bapak menyuruh kami berulang – ulang ketukan yang lupa sampai teman kami tidak salah lagi	Pelatih mengajarkan empati melalui latihan berulang	teladan, empati
TK	Apakah kamu pernah mengalami kesulitan bekerjasama dalam kelompok ? bagaimana cara mengatasinya ?		
AN	Pernah pada saat syair dan ketukan ga sama ada yang kecepatan ada yang kelambatan, jadi bapak kelompokkan yang ketukan cepat dan lambat agar bisa disamaratakan dan menjadi kompak lagi	Perbedaan ritme diatasi dengan pengelompokan	koordinasi, kekompakan
TK	Bagaimana kamu mempersiapkan diri saat ada jadwal tampil di suatu acara ?		
AN	Sebelum tampil saya berdoa karena takut geroji dan salah syair, serta mengecek rebana	Persiapan tampil melalui doa dan pengecekan alat	doa, kesiapan

TK	Bagaimana keimanan kepada Allah memengaruhi sikap Anda sehari-hari?		
AN	Keimanan membuat saya lebih termotivasi untuk berbuat baik, menghormati orang tua dan guru, serta menjauh dari perbuatan yang tidak sesuai dengan ajaran agama	Iman mendorong perilaku baik	motivasi berbuat baik
TK	Bagaimana peran Syarafal Anam dalam meningkatkan kesadaran Anda tentang kehadiran Allah dalam kehidupan sehari-hari?		
AN	Kegiatan ini membantu saya lebih berhati-hati dalam bersikap karena merasa selalu diawasi oleh Allah.	Syarafal Anam meningkatkan kehati-hatian sikap	kesadaran diri, kontrol sikap
TK	Apa yang biasanya dilakukan pelatih ketika ada anggota kelompok yang lupa lirik saat melantunkan syair syarafal anam ?		
AN	Kalau baru – tampil dulu bapak kasih hukuman jika ada yang salah lirik seperti sidak rebana dan juga jika ada yang salah lirik bapak nasehati setelah tampil di acara	Kesalahan diberi hukuman dan nasihat	disiplin, pembinaan

No. File Transkrip	4
Pewawancara	Timi Krismonia
Narasumber	Sukardi (SD)
Tempat dan Waktu	Desa Tengah Padang 26/09/2025, 21:40 WIB

WW	Transkrip	Ide Pokok	Kata Kunci
TK	Menurut bapak bagaimana syair syarafal anam dapat menanamkan nilai keimanan kepada Allah SWT dan kecintaan kepada Rasulullah SAW ?		
SD	Menurut saya, syair Syarafal Anam bisa banget menanamkan rasa iman dan cinta sama Allah SWT. Soalnya di dalam syairnya ada banyak pujian dan cerita tentang kebesaran Nabi Muhammad SAW. Dari situ, anak-anak muda jadi lebih kenal sama sifat-sifat Rasulullah dan makin sayang sama Allah.	Syair menanamkan iman dan cinta Rasul	nilai keimanan, shalawat
TK	Bagaimana cara penyampaian nilai' aqidah dalam bentuk kesenian syarafal anam agar mudah dipahami remaja ?		
SD	cara menyampaikan nilai-nilai aqidah lewat kesenian Syarafal Anam biar gampang	Penyampaian aqidah dibuat menarik dan mudah dipahami	

	dipahamin sama remaja itu bisa lewat syair yang bahasanya ringan dan maknanya dekat sama kehidupan mereka. Terus penyampaiannya juga bisa dikemas dengan irama yang enak didenger, biar nggak ngebosenin. Dengan begitu, remaja bisa lebih menikmati sambil ngambil makna tentang keimanan dan kecintaan sama Allah SWT	metode pembelajaran, remaja	
TK	Apakah ada perubahan perilaku pada remaja setelah rutin mengikuti kegiatan syarafal anam ?		
SD	ya, ada perubahan perilaku pada remaja setelah rutin ikut Syarafal Anam. Mereka jadi lebih sopan, rajin ikut mengikuti Latihan Tanpa disuruh, dan lebih akrab sama teman-temannya. Selain itu, mereka juga keliatan lebih percaya diri waktu tampil dan lebih tanggung jawab sama	Ada perubahan perilaku positif remaja	disiplin, tanggung jawab

	tugasnya di grup.		
TK	Bagaimana cara menanamkan niat shalawat kepada nabi Muhammad SAW pada remaja saat mengikuti penampilan syarafal anam ?		
SD	Sebelum tampil, saya biasanya mengingatkan anak-anak biar niatnya bukan buat pamer atau sekadar hiburan, tapi karena cinta sama Nabi Muhammad SAW. Saya juga sering bilang kalau shalawat itu ibadah, jadi harus dibaca dengan hati yang tulus. Kadang saya kasih contoh atau cerita singkat tentang keutamaan shalawat biar mereka makin paham dan semangat.	Ada perubahan perilaku positif remaja	disiplin, tanggung jawab
TK	Apakah remaja diajarkan pentingnya menjaga etika saat membaca syair shalawat syarafal anam ?		
SD	Iya, itu selalu saya tekankan. Saya ajarin mereka supaya	Menanamkan niat ibadah saat tampil	niat ibadah, ketulusan

	sikapnya tenang, nggak bercanda, dan pakai pakaian yang rapi waktu tampil. Soalnya membaca shalawat itu bentuk penghormatan kepada Nabi, jadi harus dijaga adabnya.		
TK	Bagaimana kegiatan ini membentuk akhlak dan sopan santun kepada remaja ?		
SD	Lewat kegiatan Syarafal Anam, mereka belajar banyak hal. Misalnya disiplin datang latihan, sabar nunggu giliran, dan hormat sama pelatih atau teman yang lebih tua. Nilai-nilai itu lama-lama terbentuk jadi kebiasaan baik di luar latihan juga.	Menjaga etika saat membaca shalawat	adab, etika
TK	Bagaimana bapak menegur remaja yang berperilaku kurang sopan ?		
SD	Kalau ada yang kurang sopan, saya nggak langsung marah. Biasanya saya panggil dan ajak bicara pelan-pelan biar dia ngerti salahnya. Saya	Kegiatan membentuk akhlak dan sopan santun	akhlak, disiplin

	lebih suka pakai cara yang lembut tapi tegas, biar anaknya sadar tanpa merasa dijatuhkan.		
TK	Bagaimana perilaku remaja saat Latihan mencerminkan nilai' akhlak islam seperti sopan santun dan menghargai sesama ?		
SD	Sekarang udah mulai kelihatan perubahannya. Mereka lebih sopan waktu bicara, nggak ribut pas latihan, dan saling bantu kalau ada teman yang kesulitan. Walau kadang masih ada yang bercanda berlebihan, tapi secara umum sikap mereka makin baik dan lebih menghargai satu sama lain.	Teguran dilakukan secara lembut dan tegas	pembinaan, komunikasi

No. File Transkrip	5
Pewawancara	Timi Krismonia
Narasumber	Abdulani
Tempat dan Waktu	Desa Tengah Padang 26/09/2025, 21:40 WIB

WW	Transkrip	Ide Pokok	Kata Kunci
TK	Bagaimana pendapat bapak tentang peran syarafal anam dalam membentuk sikap dan kepribadian remaja di desa Tengah Padang ini pak ?		
AL	Kalau menurut saya, Syarafal Anam ini punya peran besar dalam membentuk sikap dan kepribadian remaja di Desa Tengah Padang. Lewat kegiatan ini, mereka belajar nilai-nilai agama, jadi lebih disiplin, dan kompak sama teman-temannya. Selain itu, mereka juga diajarkan untuk cinta kepada Nabi, sopan santun, serta punya tanggung jawab. Jadi, anak-anak muda di sini bisa tumbuh dengan kepribadian yang baik dan berakhlak.	Syarafal Anam membentuk karakter religius remaja	pembentukan karakter, nilai agama
TK	Bagaimana tanggapan bapak terhadap semangat remaja yang ikut dalam grup syarafal anam ini ?		
AL	Saya senang sekali lihat semangat remaja yang ikut dalam grup Syarafal Anam ini. Mereka rajin latihan, kompak, dan antusias setiap ada acara. Itu tandanya	Remaja menunjukkan semangat dan kekompakan	semangat, kebersamaan

	mereka punya niat baik untuk ikut kegiatan yang positif. Saya harap semangat seperti ini bisa terus dijaga, supaya kegiatan Syarafal Anam tetap hidup dan jadi contoh buat remaja lainnya.		
TK	Harapan apa yang ingin bapak sampaikan untuk remaja desa Tengah Padang agar tetap menjaga dan melestarikan kesenian syarafal anam ?		
AL	Harapan saya, semoga remaja di Desa Tengah Padang tetap semangat menjaga dan meneruskan kesenian Syarafal Anam ini. Jangan sampai hilang karena ini bagian dari tradisi dan nilai agama yang baik. Teruslah ikut dengan ikhlas, jadikan kegiatan ini sebagai cara untuk mendekatkan diri kepada Allah dan mempererat silaturahmi antar sesama.	Harapan pelestarian budaya dan nilai agama	pelestarian budaya, silaturahmi

ALAT PENGUMPUL DATA

Informan : Pelatih Grup Syarafal Anam dan Remaja Grup Syarafal Anam

No	Rumusan Masalah	Nilai Kegamaan	Pertanyaan	Jawaban
1	Nilai – nilai keagamaan dalam kesenian syarafal anam	a. Nilai Aqidah	1. Menurut bapak bagaimana a syair syarafal anam dapat menanamkan nilai keimanan kepada Allah dan kecintaan kepada Rasullullah SAW ? 2. Bagaimana cara penyampaian nilai – nilai aqidah dalam bentuk kesenian syarfal anam agar mudah dipahami remaja ?	
		b. Ibadah	1. Apa saja bentuk ibadah yang dilakukan sebelum, selama, atau sesudah penampilan	

			syarafal anam ? 2. Apakah ada perubahan perilaku pada remaja setelah rutin mengikuti kegiatan syarafal anam ? 3. Bagaimana cara menanamkan niat Dzikiir serta shalawat kepada nabi Muhammad SAW pada remaja saat mengikuti Latihan atau penampilan syarafal anam ?	
		c. Akhlak	1. Apakah peserta diajarkan pentingnya menjaga etika saat membaca pujian dan shalawat ?	

			2. Bagaimana kegiatan ini membentuk akhlak sopan santun kepada remaja ? 3. Bagaimana pelatih menegur peserta yang berperilaku kurang sopan ? 4. Bagaimana perilaku peserta saat Latihan mencerminkan nilai – nilai?i akhlak islam seperti sopan santun rendah hati, dan menghargai sesama ? 5. Apakah Anda selalu berbicara sopan kepada pelatih?	
--	--	--	---	--

ALAT PENGUMPUL DATA
Iforman : Pelatih Syarafal Anam

No	Rumusan Masalah	Metode	Pertanyaan	Jawaban
2	Metode dalam mengembangkan karakter pribadi sosial remaja grup syarafal anam	a. Pembinaan Karakter	1. Nilai karakter apa yang paling ditekankan dalam kegiatan syarafal anam ? 2. Apakah ada tantangan selama menjadi pelatih kesenian syarafal anam ?	
		b. Kegiatan berbasis Komunitas	1. Apakah ada metode lain selain menghafal lirik syarafal anam ? 2. Apakah ada kegiatan lain sebelum latihan syarafal	

			anam ? 3. Apakah ada ceramah dalam kegiatan syarafal anam ini?	
		c. Kolaborasi antar anggota	1. Bagaimana sikap tanggung jawab dan kerjasama antar anggota pada saat tampil kesenian syarafal anam di suatu acara ? 2. Bagaimana pembagian peran antar anggota agar penampilan bisa kompak ?	

ALAT PENGUMPUL DATA
Informan : Remaja Grup Syarafal Anam

No	Rumusan Masalah	Karakter Remaja	Pertanyaan	Jawaban
3	Karakter pribadi sosial remaja grup syarafal anam	a. Empati	1. Setelah ikut kegiatan ini apakah kamu merasa lebih peduli terhadap perasaan teman atau orang lain ? 2. Saat ada teman yang kesulitan apa yang bias anya kamu lakukan ? 3. Bagaimana pelatih mengajarkan kamu untuk punya rasa empati, Kerjasama, dan tanggung jawab dalam kelompok ?	
		b. Kerjasama	1. Apakah kamu pernah mengalami kesulitan bekerjasama	

			dalam kelompok ? bagaimana cara mengatasinya ? 2. Bagaimana kamu mempersiapkan diri saat ada jadwal tampil atau Latihan ?	
		c. Tanggung Jawab	1. Apa yang bapak lakukan Ketika ada remaja yang sering lupa lirik atau tidak kompak dalam latihan syarafalam ? 2. Apakah kamu pernah membantu teman yang belum hafal atau belum siap tampil ?	

Widhi Hadikusuma
NIP: 197510132006042



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

03 Januari 2025

Nomor : 5174 /Un.23/F.III/PP.01/01/2025

Lamp : -

Perihal : Jadwal Seminar Proposal

Kepada Yth.

1. Prof. Dr. Samsudin, M.Pd Penyeminar I)
2. Dr. M. Nikman Naser, M.Pd (Penyeminar II)

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Kami mengharapkan kehadiran Bapak/Ibu /Saudara pada :

Hari/ Tanggal : Jumat, 10 Januari 2025

Pukul : 09.00-10.00 WIB

Tempat : Gedung D8.1

Acara : Seminar Proposal

No.	Nama/ NIM	JUDUL
1.	Timi Krismonia NIM. 2111320032	Eksplorasi Spiritualitas Kesenian Syarafal Anam Dalam Membangun Karakter Islami Pada Remaja di Desa Tengah Padang

Demikian, atas kehadirannya diucapkan terima kasih, dan jika berhalangan diharapkan memberi kabar.

Wassalam,

Dekan



Tembusan :

1. Dosen yang bersangkutan
2. Arsip

HALAMAN PENGESAHAN

Proposal Skripsi berjudul "Membangun Karakter Pribadi Sosial Remaja Berbasis Kesenian Syarafl Anam di Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah" yang disusun oleh:

Nama : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Prodi : Bimbingan dan Konseling Islam

Telah diseminarkan oleh tim penyeminar Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 10 Januari 2025

Proposal Skripsi ini telah diperbaiki sesuai saran-saran tim penyeminar. Oleh karenanya sudah dapat diusulkan penetapan Surat Keputusan Penunjuk Pembimbing Skripsi.

Bengkulu, Januari 2025

Penyeminar I



Prof. Dr. Samsudin, M. Pd
NIP.196606051997021003

Penyeminar II



Dr. M. Nikman Naser, M. Pd
NIP.199301292023210119

Mengetahui,
An. Dekan FUAD
Ketua Jurusan Dakwah



Dr. Wira Hadikusuma, M. SI
NIP.198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

SURAT PENUNJUKAN

Nomor : 2020/Un.23/F.III/PP.009/06/2025

Dalam rangka penyelesaian akhir studi mahasiswa, maka Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu dengan ini menunjuk dosen:

Nama : Prof. Dr. Samsudin, M.Pd
NIP : 19660605 199702 1 003
Tugas : Pembimbing I

Nama : Dr. M. Nikman Naser, M.Pd
NIP : 19930129 202321 1 019
Tugas : Pembimbing II

Bertugas untuk membimbing, mengarahkan dan mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan penyusunan draf skripsi, kegiatan penelitian sampai persiapan ujian munaqasah bagi mahasiswa yang namanya tercantum di bawah ini :

Nama : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Jurusan/Program Studi : Dakwah/Bimbingan dan Konseling Islam
Judul Skripsi : Membangun Karakter Pribadi Sosial Remaja Berbasis Kesenian Syarafal Ana, di Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah

Demikian surat penunjukan ini dibuat untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di: Bengkulu
Pada tanggal : 12 Juni 2025
Dekan,

Tembusan:

1. Wakil Rektor I
2. Dosen yang bersangkutan
3. Mahasiswa yang bersangkutan
4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

9 September 2025

Nomor : 2635 /Un.23/F.III/PP.00.3/9/2025

Lamp : 1 Berkas Proposal Skripsi

Perihal : Mohon Izin Penelitian

Yth. Kepala Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah

Dengan Hormat,

Sehubungan akan dilaksanakannya penelitian Skripsi Mahasiswa Strata Satu (S.1) pada Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Tahun Akademik 2025/2026, dengan ini kami mohon kiranya berkenan memberikan izin penelitian kepada saudara:

Nama : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Jurusan/Program Studi : Dakwah/Bimbingan dan Konseling Islam
Semester : Sembilan (IX)
Waktu Penelitian : Terhitung Tanggal 9 September 2025 s/d 9 Oktober 2025
Judul : Membangun Karakter Pribadi Sosial Remaja Berbasis Kesenian Syarafal Anam di Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah
Tempat Penelitian : Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah

Demikian permohonan izin ini kami sampaikan, atas perkenan dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Dekan,





KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU

FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH

Alamat : Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 512776 Fax. (0736) 51171

LEMBAR PENGESAHAN
TIM PENILAI SKEK MAHASISWA
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU

I. Tim melaksanakan penilaian/meneliti terhadap berkas SKEK mahasiswa Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Jurusan/Prodi : FUAD/Bimbingan Konseling Islam
Nilai Yang Dibutuhkan : 100 kredit II.

Tim Penilai terdiri dari :

No	Nama/NIP	Jabatan	Penjelasan/Saran	Paraf	Ket
1	Dr. M. Ridho Syabibi, M. Ag. NIP. 196807272002121002	Ketua	<i>landskap</i>	<i>f</i>	8/15 19
2	Pebri Prandika Putra, M.Hum NIP. 198902032019031003	Sekretaris	<i>Sudah direk</i>	<i>g</i>	Acc 18/12/25
3	Zubaidah Bayan, M. Us NIP. 197204162023212009	Anggota	<i>sudah SKEK</i>	<i>f</i>	Acc 18/12/25

III. Setelah memperhatikan penjelasan/saran dari TIM penilai SKEK, maka SKEK mahasiswa tersebut diatas telah/belum memenuhi syarat untuk diusulkan mengikuti ujian munaqasyah.

Bengkulu, 18 Desember 2025
Ketua Tim Penilai

Dr. M. Ridho Syabibi, M. Ag.
NIP. 196807272002121002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU FAKULTAS
USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama TIMI KRISMONIA, NIM: 2111320032 yang berjudul "*Membangun Karakter Pribadi Sosial Remaja Berbasis Kesenian Syarafal Anam di Desa Tengah Padang Bengkulu Tengah*". Program Studi Bimbingan Konseling Islam (BKl) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

Prof. Dr. Samsudin, M.Pd
NIP. 196606051997021003

Bengkulu, Desember 2025

Pembimbing II

Dr. M. Nikman Naser, M.Pd
NIP. 199301292023211019

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 198601012011011012

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu
Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Jurusan : Dakwah
Program Studi : Bimbingan dan
Konseling Islam

Pembimbing II : Dr. M. Nikman Naser, M.Pd

Judul Skripsi : Membangun Karakter
Pribadi Sosial Remaja
Berbasis Kesenian
Syarafal Anam di Desa
Tengah Padang Bengkulu
Tengah

No	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Bimbingan I/II	Paraf Pembimbing
	22 Juni 2025	BAB IV	- Rapi'kan Penulisan - Sesuaikan pedoman wawancara	
	20 Sep 2025	BAB IV	- Tambahkan Kesimpulan yang detas setiap foto	
	21 Nov 2025	BAB IV	Selaraskan hasil penelitian dgn Teori	
	02 Desember	BAB V	Buat kesimpulan yang Ringkas	
	10 Desember	BAB V	Buat kesimpulan menggunakan Bahasa yang Berkul	
	12. Desember 2025	BAB V	ACC BAB LAMA Ceklistkan!	

Mengetahui,
A.n Dekan
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19860112011011012

Bengkulu,
Pembimbing II

Dr. M. Nikman Naser, M.Pd
NIP. 199301292023211019



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771, Bengkulu
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia
NIM : 2111320032
Jurusan : Dakwah
Program Studi : Bimbingan dan
Konseling Islam

Pembimbing II : Dr. M. Nikman Naser, M.Pd

Judul Skripsi : Membangun Karakter
Pribadi Sosial Remaja
Berbasis Kesenian
Syarafal Anam di Desa
Tengah Padang Bengkulu
Tengah

No	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Bimbingan I/II	Paraf Pembimbing
	7 April 2025	BAB I	Tambahkan Teori kesenian Syarafal Anam	
	20 April 2025	BAB II	- Tambahkan Jurnal dan Buku - Rapihan sesuai penulisan	
	2 Mei 2025	BAB II	Tambahkan Buku tentang ketentuan Syarafal Anam	
	10 Mei 2025	BAB III	- Melengkapi Jelaskan Jenis penelitian yang digunakan - Buat Pedoman	

Mengetahui,
A.n Dekan
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19860112011011012

Bengkulu,
Pembimbing II

Dr. M. Nikman Naser, M.Pd
NIP. 199301292023211019

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu

Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia

NIM : 211132032

Jurusan : Dakwah

Program Studi : Bimbingan dan
Konseling Islam

Pembimbing I : Prof. Dr. Samsudin, M.Pd

Judul Skripsi : Membangun Karakter
Pribadi Sosial Remaja
Berbasis Kesenian
Syarafal Anam di Desa
Tengah Padang
Bengkulu Tengah

No	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Bimbingan I/II	Paraf Pembimbing
	19/12 2011	Pengantar skripsi / kefasi		
	20/12	Pembahasan data / kefasi		
	21/12	Kepribadian / kefasi		

Mengetahui,
A.n Dekan
Ketua Jurusan Dakwah
Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19860112011011012Bengkulu,,
Pembimbing I
Prof. Dr. Samsudin, M.Pd
NIP. 196606051997021003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia
NIM : 211132032
Jurusan : Dakwah
Program Studi : Bimbingan dan
Konseling Islam

Pembimbing I : Prof. Dr. Samsudin, M.Pd

Judul Skripsi : Membangun Karakter
Pribadi Sosial Remaja
Berbasis Kesenian
Syarafal Anam di Desa
Tengah Padang
Bengkulu Tengah

No	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Bimbingan I/II	Paraf Pembimbing
	22/04/2015	1. Bab 1	Tambahan...	
	22/04/12	Revisi / pengisian bagian dan bagian 42		
	24/04/12	Revisi paragraf ke-10 -		
	26/04/12	Revisi foto kopik & kata		

Mengetahui,
A.n Dekan
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19660112011011012

Bengkulu,
Pembimbing I

Prof. Dr. Samsudin, M.Pd
NIP. 196606051997021003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu
Website: www.uinfashengkulu.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia
NIM : 211132032
Jurusan : Dakwah
Program Studi : Bimbingan dan
Konseling Islam

Pembimbing I : Prof. Dr. Samsudin, M.Pd

Judul Skripsi : Membangun Karakter
Pribadi Sosial Remaja
Berbasis Kesenian
Syarafal Anam di Desa
Tengah Padang
Bengkulu Tengah

No	Hari/Tanggal	Materi Bimbingan	Saran Bimbingan I/II	Paraf Pembimbing
	27/30 /12	Perbaikan	Harus	
	29/30 /12	See brief Shari Lentera Gajah		

Mengetahui,
A.n Dekan
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19860112011011012

Bengkulu,
Pembimbing I

Prof. Dr. Samsudin, M.Pd
NIP. 196606051997021003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NILAI KOMPREHENSIF

HARI :
NAMA PESERTA : Timi Krismonia
JURUSAN/ PRODI : Dakwah/ BKI/ MD*
PENGUJI : Dr. Japarudin, M.Si
KOMPONEN UJIAN : Jurusan

NO	MATERI YANG DIUJIKAN	NILAI
1.	Teknik Berpidato <u>Retorika Dakwah</u>	<u>77</u>
2.	Metode Dakwah	<u>72</u>
3.	Psikologi Dakwah	<u>72</u>
TOTAL NILAI		<u>72</u>
RATA-RATA NILAI (NILAI HURUF)		<u>70</u>

Bengkulu,
Penguji,

Dr. Japarudin
NIP.

KETERANGAN PENILAIAN

HURUF	INTERVAL		PREDIKAT	KET
	Satuan 0-10	Puluhan 0-100		
A	8,5-10	85-100	Sangat Baik	Lulus
B	7,0-8,4	70-84	Baik	Lulus
C	5,5-6,9	55-69	Cukup	Lulus
D	4,0-5,4	40-54	Kurang	Tidak Lulus
E	0-3,9	0-39	Sangat Kurang	Tidak Lulus

*coret salah satu



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website www.uinfbengkulu.ac.id

NILAI KOMPREHENSIF

HARI : Rabu 17-12-2026
NAMA PESERTA : Timi Erlomaria
JURUSAN/ PRODI : Dakwah/ BKL
PENGUJI : Rafieki, MA
KOMPONEN UJIAN : Institut

NO	MATERI YANG DIUJIKAN	NILAI
1.	Hafalan dan Menulis Ayat-ayat Pendek ✓	75
2.	Tafsir Dakwah ✓	78
3.	Hadis Dakwah ✓	75
TOTAL NILAI		228
RATA-RATA NILAI (NILAI HURUF)		76

Bengkulu, 17-12-2026
Penguji,

NIP. Rafieki

KETERANGAN PENILAIAN

HURUF	INTERVAL		PREDIKAT	KET
	Satuan 0-10	Puluhan 0-100		
A	8,5-10	85-100	Sangat Baik	Lulus
B	7,0-8,4	70-84	Baik	Lulus
C	5,5-6,9	55-69	Cukup	Lulus
D	4,0-5,4	40-54	Kurang	Tidak Lulus
E	0-3,9	0-39	Sangat Kurang	Tidak Lulus

skripsi Timi revisi lagi

 Presentation slides

Document Details

Submission ID

trn:oid::2945:338272465

Submission Date

Dec 19, 2025, 4:46 AM GMT+7

Download Date

Dec 19, 2025, 4:59 AM GMT+7

File Name

skripsi Timi revisi lagi.docx

File Size

566.0 KB

81 Pages

15,901 Words

104,565 Characters

13% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches

Top Sources

- 13%  Internet sources
 - 1%  Publications
 - 0%  Submitted works (Student Papers)
-

Top Sources

13% Internet sources
1% Publications
0% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	repository.iainbengkulu.ac.id	5%
2	Internet	repository.uinfasbengkulu.ac.id	4%
3	Internet	123dok.com	<1%
4	Internet	diksima.pubmedia.id	<1%
5	Internet	ojs.uninus.ac.id	<1%
6	Internet	www.jurnal.stie-aas.ac.id	<1%
7	Internet	ejournal.iainbengkulu.ac.id	<1%
8	Internet	ejurnal.esaunggul.ac.id	<1%
9	Internet	jurnal.iicet.org	<1%
10	Internet	repository.radenfatah.ac.id	<1%
11	Internet	m.liputan6.com	<1%



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telp (0736) 51276, Fax(0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

SURAT KETERANGAN UJI PLAGIASI SKRIPSI

Bersama ini kami menjelaskan bahwa:

Nama Mahasiswa : Timi Krismonia

NIM : 2111320032

Jurusan/Prodi : Dakwah/Bimbingan Konseling Islam

Angkatan : 2021

Telah melakukan uji plagiasi dengan judul Skripsi:

MEMBANGUN KARAKTER PRIBADI SOSIAL REMAJA BERBASIS KESENIAN SYARAFAL
ANAM DI DESA TENGAH PADANG BENGKULU TENGAH

Disimpulkan dari hasil uji plagiasi tersebut dinyatakan LULUS dengan hasil kesamaan (*similarity*)
13% pada tanggal 19 desember 2025 sebagaimana hasil terlampir.

Demikianlah surat keterangan ini agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,

An. Dekan
Wakil Dekan I FUAD

Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I
NIP 198306122009121006

Bengkulu, 19 Desember 2025

Pelaksana Uji Plagiasi

Diana Zumrotus Sa'adah, M.Psi
NIP 199411152022032001

**Wawancara dengan pelatih syarafal anam
Bapak Kardit**



Wawancara dengan Tokoh Masyarakat Abdulani



Wawancara Anggota syarafal anam



Dokumentasi kesenian syarafal anam remaja
Desa Tengah Padang
Latihan bersama remaja grup syarafal anam





BIOGRAFI PENULIS



Penulis bernama Timi Krismonia, lahir di Manna pada tanggal 23 April 2003. Pendidikan formalnya dimulai pada tahun 2009 di SD Negeri 82 Kota Bengkulu. Setelah itu, pada tahun 2015 penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 06 Kota Bengkulu. Kemudian pada tahun 2018, penulis menempuh pendidikan menengah atas di SMAN 10 Kota Bengkulu. Pada tahun 2021, penulis diterima sebagai mahasiswa Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam. Selama mejadi mahasiswa, penulis pernah menulis karya ilmiah . Adapun jurnal yang pernah ditulis yaitu, 1) Upaya Guru BK dalam mengatasi perilaku agresif siswa 2) Peran Guru Bimbingan dan Konseling dalam mengatasi perilaku agresif melalui konseling individual. Pada tahap akhir menjadi mahasiswa penulis membuat skripsi yang berjudul “Membangun Karakter Pribadi Sosial Remaja Berbasis Kesenian Syarafal Anam” ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam. Penulis berharap karya ilmiah ini dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan layanan bimbingan dan konseling berbasis kearifan lokal serta nilai-nilai Islam dalam pembentukan karakter remaja