

**FENOMENA GAYA BERPACARAN PADA GEN Z
(STUDI PADA MAHASISWA UINFAS BENGKULU)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Bimbingan dan Konseling Islam

OLEH:

VIONI TRIA PURNAMA
NIM 2223320044

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KOSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**FENOMENA GAYA BERPACARAN PADA GEN Z
(STUDI PADA MAHASISWA UINFAS BENGKULU)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Bimbingan dan Konseling Islam

OLEH :
VIONI TRIA PURNAMA
NIM 2223320044

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU 2026**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

PERSETUJUAN PEMBIMBING

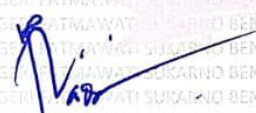
Skripsi atas nama: **Vioni Tria Purnama, Nim : 2223320044** yang

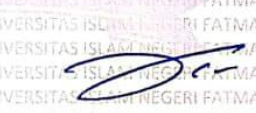
berjudul **“Fenomena Gaya Berpacaran Pada Gen Z (Studi Pada Mahasiswa UINFAS Bengkulu)”** Program Studi Bimbingan dan konseling Islam (BK) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD). Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Wira Hadi Kusuma, M.Si
NIP.198601012011011012


Dr. Hermi Pasmawati, M.Pd.Kons
NIP.198705312015032005

Mengetahui
An. Dekan FUAD
Wakil Dekan I


Dr. Nelly Maharwati, M.Si
NIP. 197803082003122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas Nama : Vioni Tria Purnama, Nim : 2223320044 yang
berjudul "Fenomena Gaya Berpacaran Pada Gen Z (Studi Pada
Mahasiswa UINFAS Bengkulu) Telah diuji dan dipertahankan di depan
tim sidang munaqasyah Program Studi Bimbingan dan konseling Islam
Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas
Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari/Tanggal : Rabu/5 Agustus 2026

Pukul : 08:00-09:30 WIB

Tempat : Gedung D8.1

Bengkulu, Agustus 2026

Dekan FUAD

Prof. Dr. Suryani, M. Ag

NIP.196901011996032002

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Refleli, M.A.

NIP. 196705252000032003

Sekretaris

Dr. Hermi Pasmawati, M.Pd.Kons

NIP. 198705312015032005

Penguji I

Dr. H. Jonsi Hunandar, M.Ag

NIP. 197204091998031001

Penguji II

Zubaidah Bayan, M.Us.

NIP. 197204162023212009

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, dengan ini menyatakan:

1. Skripsi dengan judul "Fenomena Gaya Berpacaran Pada Gen Z (Studi Pada Mahasiswa UINFAS Bengkulu)". Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar, baik di UINFAS Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim Pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak dapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau diterbitkan orang lain, selain kutipan yang dirujuk yang disebutkan dalam nama penulis dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari dapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya dengan norma dan ketentuan berlaku.

Bengkulu, Juli 2026



Vioni Tria Purnama
NIM.2223320044

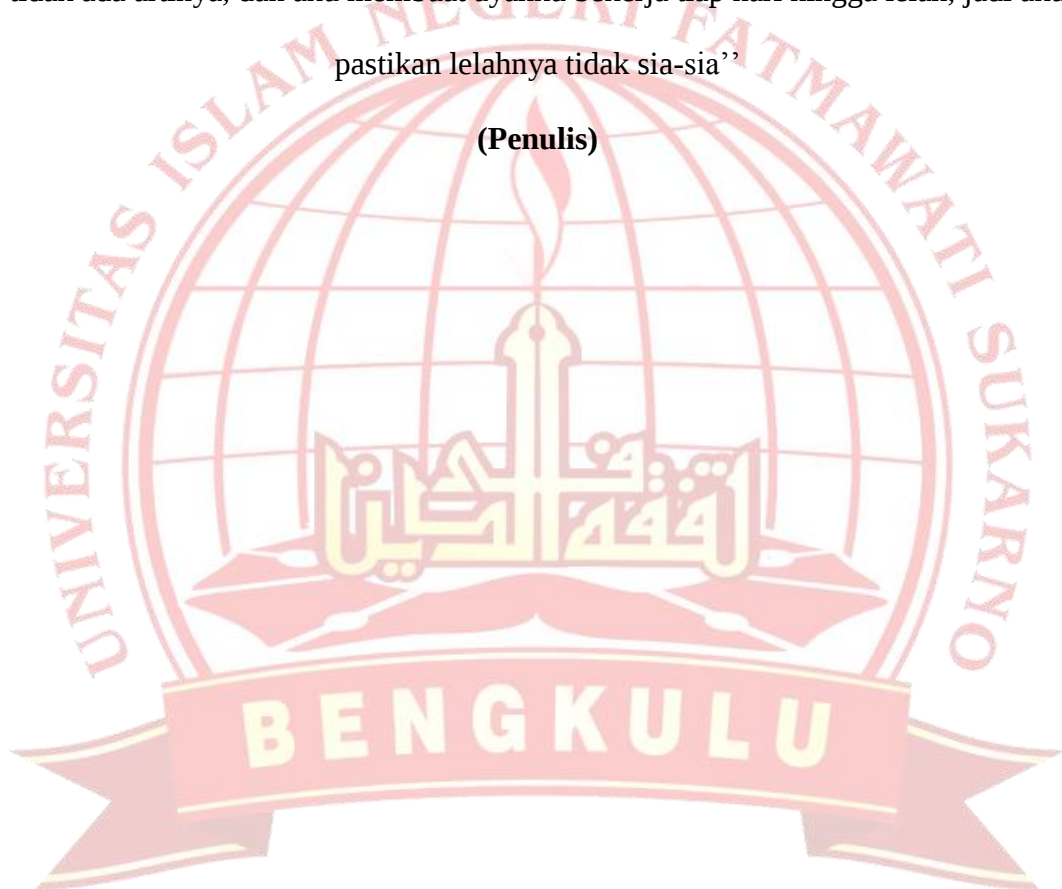
MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah:286)

“Aku membahayakan nyawa ibuku untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya, dan aku membuat ayahku bekerja tiap hari hingga lelah, jadi aku pastikan lelahnya tidak sia-sia”

(Penulis)



PERSEMBAHAN

Tidak ada lembar yang paling berarti dan yang paling indah dalam skripsi ini kecuali lembar persembahan. Berbagai tantangan telah dilalui dalam proses penyelesaian skripsi ini, namun rasa syukur terus mengalir karena Allah SWT senantiasa menghadirkan kemudahan di tengah kesulitan, serta kekuatan di saat menghadapi rintangan. Selesai tugas akhir ini juga tidak lepas dari peran orang-orang baik yang dihadirkan Allah SWT dalam perjalanan hidup saya. Untuk itu, Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Cinta pertamaku, ayah saya Tusmiyadi, dan pintu surgaku, ibu saya Jasniarti. Terima kasih atas setiap doa yang tidak pernah putus, atas perjuangan yang sering kali tidak terlihat, dan atas kasih sayang yang selalu menguatkan di setiap langkah. Tidak ada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa besar pengorbanan Ayah dan Ibu demi melihat anakmu sampai di titik ini. Dari lelah yang disembunyikan, air mata yang ditahan, hingga harapan yang selalu kalian titipkan dalam setiap sujud. Ayah, terima kasih telah menjadi sosok kuat yang mengajarkanku arti kerja keras dan keteguhan. Walaupun tidak terlalu banyak bicara, kasih sayangmu selalu terasa dalam setiap usaha yang kau lakukan untuk masa depanku. Ibu, terima kasih karena tidak pernah berhenti percaya padaku, bahkan ketika aku meragukan diriku sendiri. Pelukan, doa, dan kata-kata lembutmu selalu menjadi tempat pulang paling nyaman. Skripsi ini bukan hanya tentang keberhasilanku, tetapi juga tentang perjuangan Ayah dan Ibu yang hidup dalam setiap prosesnya. Semoga karya kecil ini menjadi salah satu bentuk bakti dan rasa terima kasihku untuk segala cinta yang tidak akan pernah bisa terbalaskan.
2. Cinta kasih, Kakak kandung dan adik penulis, Lia Monika Sari, Marcellino Anggi Putra, dan Rahmat Aditya Pirdyan. Terima kasih telah menjadi penyemangat dan bagian besar untuk hidup ini. Terima kasih sudah menjadi kakak terbaik yang selalu mendukung penulis, yang dengan ikhlas turut

menyumbangkan jerih payahnya demi kelancaran finansial studi penulis. dan untuk adikku, Terima kasih telah menjadi warna dalam hidupku, menjadi alasan tetap tersenyum di tengah banyaknya kesibukan dan rasa lelah. Candaan dan perhatian kecilmu sering menjadi penguat tanpa kamu sadari.

3. Bapak Dr. Wira Hadikusuma, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Ibu Hermi Pasmawati, M.Pd., Kons selaku dosen pembimbing II, terima kasih telah memberikan arahan, bimbingan dan selalu sabar dalam membimbing serta selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Terima kasih untuk teman-teman saya, Alya, Devi, Lastri, Okvita dan Weliani, terima kasih karena selalu mendukung dan memberikan motivasi untuk selalu semangat dalam menjalankan semua proses ini dan terima kasih sudah menjadi teman yang baik.
5. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Muhammad Ikhsan. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga, waktu, maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat. Semoga Allah selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.
6. Terakhir, terima kasih kepada wanita cantik, sederhana, kuat, mandiri, yaitu diri saya sendiri, Vioni Tria Purnama. Terima kasih atas perjalanan panjang yang telah dilalui hingga sampai di titik ini. Banyak proses yang sudah dilewati, banyak lelah dipendam sendiri, banyak air mata yang jatuh tanpa diketahui siapa pun, dan banyak keraguan yang harus dihadapi dengan hati yang tetap dipaksa kuat. Terima kasih karena tetap berdiri ketika keadaan tidak selalu berpihak, tetap mencoba ketika hasil belum sesuai harapan, dan tetap melangkah meski arah terasa samar. Sampai detik ini, kamu bertahan bukan karena semuanya mudah, tetapi karena kamu memilih untuk tidak menyerah. Bangga atas setiap langkah kecil yang mungkin terlihat sederhana, namun penuh perjuangan. Bangga karena tetap berani bermimpi dan membuktikan bahwa proses tidak pernah mengkhianati hasil. *This is your*

proof that you are stronger than you think. Selamat untuk pencapaian ini. Selamat telah menyelesaikan satu fase kehidupan. Teruslah bertumbuh, teruslah percaya, dan teruslah melangkah. Karena tidak ada yang lebih indah dari menyaksikan diri sendiri berkembang menjadi versi terbaiknya.

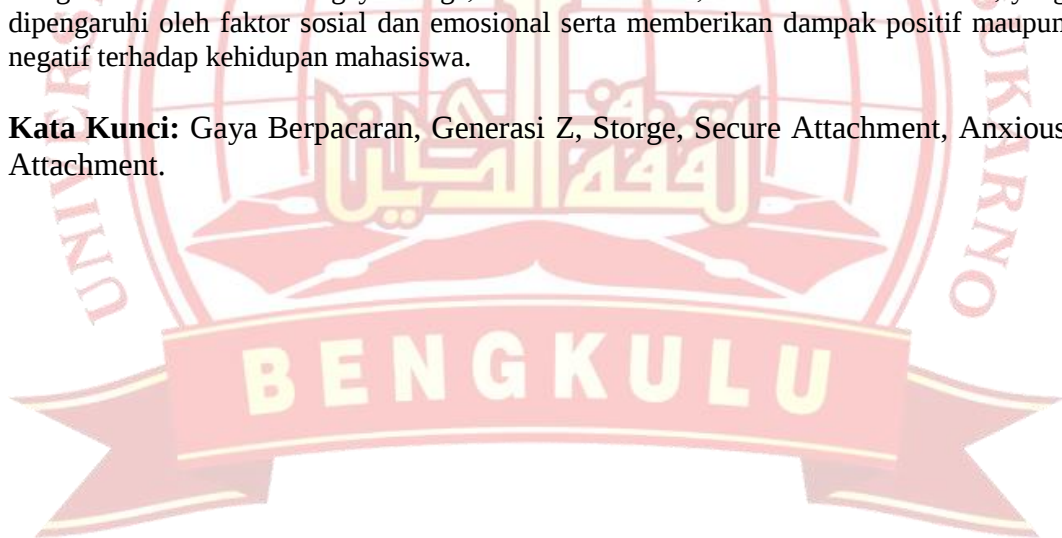


ABSTRAK

Vioni Tria Purnama, 2223320044, “Fenomena Gaya Berpacaran Pada Gen Z (Studi Pada Mahasiswa UINFAS Bengkulu)”

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi gaya berpacaran pada mahasiswa Gen z di UINFAS Bengkulu, faktor-faktor yang mempengaruhinya, serta dampaknya terhadap kehidupan mahasiswa. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Informan penelitian terdiri dari 17 informan utama dan 9 informan pendukung yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa Generasi Z di UINFAS Bengkulu cenderung memiliki tiga tipe gaya berpacaran, yaitu storge, secure attachment, dan anxious attachment. Gaya berpacaran tersebut dipengaruhi oleh media sosial, teman sebaya, keluarga, dan kebutuhan emosional. Dampak yang ditimbulkan meliputi dampak positif berupa dukungan emosional dan motivasi belajar, serta dampak negatif berupa overthinking, konflik, menurunnya konsentrasi belajar, dan kesulitan membagi waktu antara hubungan dengan aktivitas akademik.. Penelitian ini menyimpulkan bahwa fenomena gaya berpacaran mahasiswa Generasi Z di UINFAS Bengkulu didominasi oleh gaya storge, secure attachment, dan anxious attachment, yang dipengaruhi oleh faktor sosial dan emosional serta memberikan dampak positif maupun negatif terhadap kehidupan mahasiswa.

Kata Kunci: Gaya Berpacaran, Generasi Z, Storge, Secure Attachment, Anxious Attachment.



ABSTRACT

Vioni Tria Purnama, 2223320044, "The Phenomenon of Dating Styles Among Gen Z Students (A Study of UINFAS Bengkulu Students)"

This study aims to identify the dating styles of Gen Z students at UINFAS Bengkulu, the factors that influence them, and their impact on their lives. This study employed a qualitative approach with a descriptive approach. The research informants consisted of 17 primary informants and 9 supporting informants selected using a purposive sampling technique. Data collection techniques were conducted through observation, interviews, and documentation. Data analysis used the Miles and Huberman model, which includes data reduction, data presentation, and conclusion drawing. While data validity was tested through source and technical triangulation. The results indicate that Generation Z students at UINFAS Bengkulu tend to have three types of dating styles: storage, secure attachment, and anxious attachment. These dating styles are influenced by social media, peers, family, and emotional needs. The resulting impacts include positive impacts in the form of emotional support and learning motivation, as well as negative impacts such as overthinking, conflict, decreased concentration, and difficulty balancing time between relationships and academic activities. This study concludes that the dating styles of Generation Z students at UINFAS Bengkulu are dominated by storage, secure attachment, and anxious attachment styles, which are influenced by social and emotional factors and have both positive and negative impacts on students' lives.

Keywords: *Dating Style, Generation Z, Storage, Secure Attachment, Anxious Attachment.*



KATA PENGANTAR

Segala Puji syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Fenomena Gaya Berpacaran pada Gen Z : Studi pada Mahasiswa UINFAS Bengkulu”**. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh cahaya beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunannya, penulis menerima banyak bantuan, bimbingan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. KH. Khairuddin, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS) Bengkulu, yang telah memberikan berbagai fasilitas dalam menimba ilmu pengetahuan di UINFAS Bengkulu.
2. Prof. Dr. Suryani, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan perkuliahan dan penulisan skripsi ini.

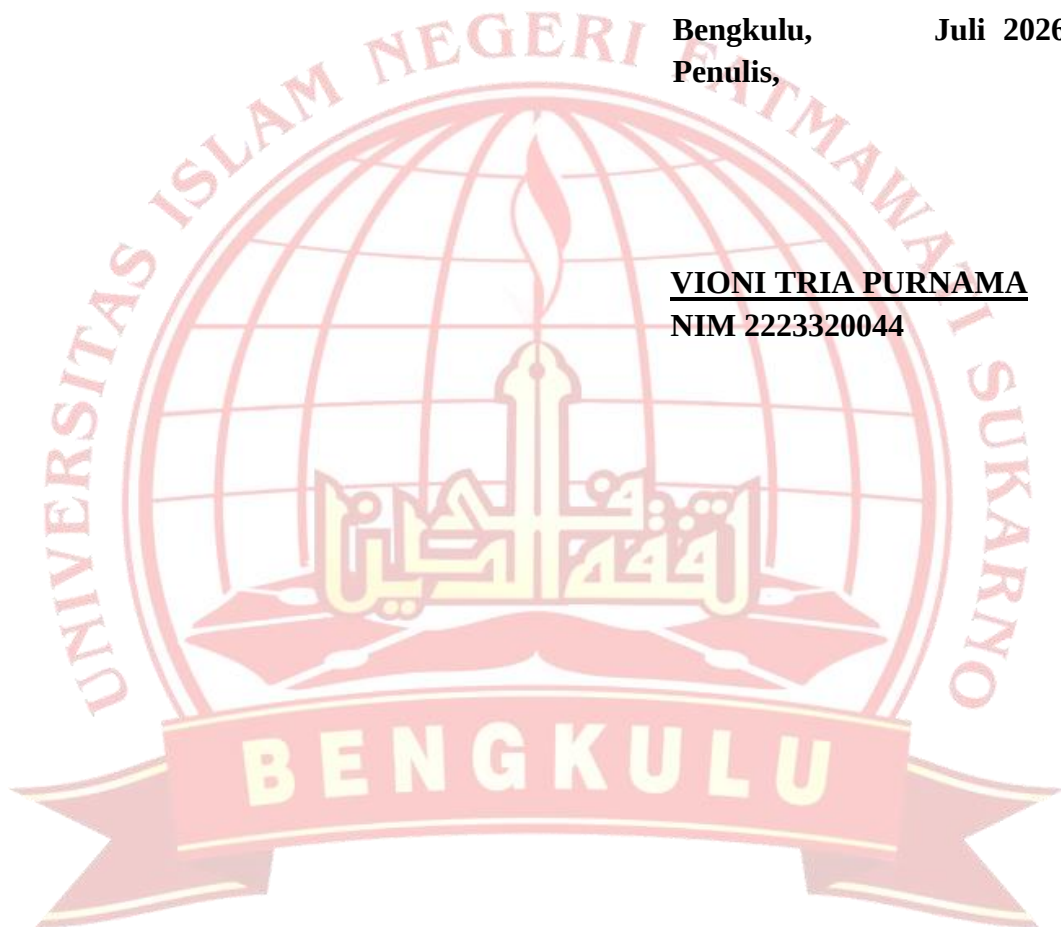
3. Dr. Nelly Marhayati, M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Dr. Ismail, M.Ag., selaku wakil Dekan II Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Dr. Wira Hadikusuma, M.Si., selaku Wakil Dekan III Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Sekaligus Dosen Pembimbing I yang selalu membimbing dan mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. M. Nikman Naser, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi BKI yang selalu memberi dukungan.
7. Dr. Hermi Pasmawati, M.Pd., Kons selaku Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Dosen Pembimbing II yang selalu membimbing dan mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
8. Para dosen di Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, nusa dan bangsa.
9. Ketua Perpustakaan dan staf selaku pengelola yang telah banyak memberikan fasilitas dan bantuannya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dari segi penulisan, maupun teknik dalam penyampaian. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran dan kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan segala kekurangan dalam skripsi ini.

Bengkulu,
Penulis,

Juli 2026

VIONI TRIA PURNAMA
NIM 2223320044



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN	ii
MOTTO	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian	10
F. Kajian Terdahulu	11
G. Sistematik Penulisan.....	15
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konsep Generasi Z	17
1. Pengertian Generasi Z.....	17
2. Karakteristik Generasi Z.....	18
B. Konsep Pacaran Dan Gaya Pacaran.....	23
1. Pengertian Pacaran.....	23
2. Fungsi Perilaku Berpacaran	26
3. Perubahan Gaya Pacaran Dari Masa Ke Masa	26
C. Gaya Berpacaran Mahasiswa Generasi Z	28
D. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gaya Berpacaran Gen Z	31
E. Dampak Gaya Berpacaran Gen z	33
F. Konsep Teknologi dan Pengaruhnya Terhadap Interaksi Sosial.....	34
G. Peran Keluarga Dalam Hubungan Romantis Gen z	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	36
B. Waktu Dan Tempat Penelitian.....	36
C. Informan Penelitian	37
D. Sumber Data Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Teknik Analisis Data	40
G. Teknik Keabsahan Data.....	42

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	44
1. Profi UINFAS Bengkulu	44
2. Sarana Dan Prasarana UINFAS Bengkulu	48
3. Visi Dan Misi UINFAS Bengkulu.....	49
B. Deskripsi Informan Penelitian	50
C. Hasil Penelitian.....	52
1. Gaya Berpacaran Gen Z.....	52
2. Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Berpacaran Gen Z	74
3. Dampak Gaya Berpacaran Mahasiswa Gen Z	88
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	106
1. Fenomena Gaya Berpacaran Mahasiswa Generasi Z	106
2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Berpacaran Mahasiswa Generasi Z	110
3. Dampak Gaya Berpacaran Terhadap Aspek Emosional, Sosial, Dan Akademik Mahasiswa.....	112

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	114
B. Saran	115

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN