

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan, perkembangan sosial emosional anak sebelum diberikan perlakuan berada pada kategori sedang dengan nilai rata-rata variabel X nilai rata-rata *pretest* 12,33 dan *posttest* meningkat menjadi 18,67. sedangkan variabel Y nilai *pretest* sebesar 39,87 dan nilai rata-rata *posttest* meningkat menjadi 58,67 . Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan sosial emosional anak masih memerlukan stimulasi melalui kegiatan pembelajaran yang bervariasi. Setelah diberikan perlakuan menggunakan media *loose parts*, perkembangan sosial emosional anak mengalami peningkatan. Hal ini ditunjukkan oleh rata-rata *posttest* sebesar 69,20 yang lebih tinggi dibandingkan nilai sebelum diberikan perlakuan.

Hasil uji statistik menggunakan uji t berpasangan (*paired sample t-test*) menunjukkan nilai sig 2-tailed =0,000 lebih kecil dari taraf signifikan 0,05, sehingga hipotesis alternatif H_a diterima dan hipotesis nol H_0 ditolak. Dimana terdapat perbedaan yang signifikan pada perkembangan sosial emosional anak sebelum dan sesudah diterapkannya pembelajaran menggunakan media

loose parts. Dengan demikian pembelajaran menggunakan media *lose parts* berpengaruh secara signifikan terhadap peningkatan perkembangan sosial emosional anak.

B. Saran

Berdasarkan dari hasil pembahasan dan kesimpulan yang telah dilakukan, maka adapun saran yang dilakukan sebagai berikut:

1. Bagi sekolah

Pihak sekolah diharapkan dapat mendukung kegiatan pembelajaran dengan menyediakan fasilitas. Serta dapat memanfaatkan bahan-bahan bekas atau bahan alam yang ada di sekitar untuk sarana pembelajaran.

2. Bagi guru

Diharapkan dapat memanfaatkan media *loose parts* dalam kegiatan pembelajaran dikelas sebagai alternatif media pembelajaran. Serta menyediakan berbagai jenis bahan media *loose parts* yang menarik dan aman.

3. Bagi peneliti, peneliti selanjutnya disarankan untuk mengembangkan penelitian dengan jumlah sampel yang lebih besar atau menggunakan desain penelitian yang berbeda, serta menggunakan variabel yang berbeda dalam penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Anzani, R. W., & Insan, I. K. (2020). Perkembangan sosial emosi pada anak usia prasekolah. *Pandawa*, 2(2), 180-193.
- Asyhar, R. (2017). Kreatif mengembangkan media pembelajaran. Jakarta: Gaung Persada.
- Dewi, A. R. T., Mayasarokh, M., & Gustiana, E. (2020). Perilaku sosial emosional anak usia dini. *Jurnal Golden Age*, 4(01).
- Darihastining, S., Aini, S. N., Maisaroh, S., & Mayasari, D. (2020). Penggunaan media audio visual berbasis kearifan budaya lokal pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1594-1602.
- Debeturu, B., & Wijayaningsih, E.L. (2019). Meningkatkan kreativitas anak usia dini 5-6 tahun melalui media magic puffer ball. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 233-240.
- Dini, J. P. A. U. (2023). Pengaruh media loose part terhadap kreativitas dan motorik halus anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(3), 3519-3536.
- Fadlillah, M. (2016). Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini: Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan Menyenangkan. Prenada media.
- Fuadia, N. N. (2022). Perkembangan Sosial Emosi Pada Anak Usia Dini. *Wawasan: Jurnal Kediklatan Balai Diklat Keagamaan Jakarta*, 3(1),
- Fransiska, Y., & Yenita, R. (2021). Penggunaan media *loose parts* dalam pembelajaran di masa pandemi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(2), 5454-5462.
- Fono, Y. M., & Ita, E. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran *Loose parts* untuk Menstimulus Kreativitas Anak Kelompok B di Kober Peupado Malanuz. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 9290-9299.
- Guslinda, S. P., & Kurnia, R. (2018). Media pembelajaran anak usia dini. Jakad Media Publishing
- Hadiyanti, SM, Elan, E., & Rahman, T. (2021). Analisis Media Bagian Longgar Untuk Meningkatkan Kemampuan

- Motorik Halus Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 5 (2), 237-245.
- Hairani, S., & Ningrum, M. A. (2022). Pengaruh Permainan Loose Part Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak Usia 4-5 Tahun. *Jurnal PAUD Teratai*, 11.
- Hartinah, S.(2008). Perkembangan Peserta Didik. (Bandung: PT Refika Aditama.)
- Hidayah, R. (2009). Psikologi Pengasuhan Anak.Malang: UIN-Malang Press.
- Istim, N., Hendratno, H., & Setyowati, S. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Loose Part Bahan Plastik terhadap Perkembangan Bahasa dan Fisik Motorik pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8572-8584.
- Khulusinniyah, & Masruroh, F. (2019). Optimalisasi Pengelolaan Perkembangan Sosial Emosi Anak Usia Dini. Edupedia: *Jurnal Studi Pendidikan Dan Pedagogi Islam*, 4(1), 59–66.
- Khoiruddin, M. A. (2018). Perkembangan Anak Ditinjau dari Kemampuan Sosial Emosional. Tribakti: *Jurnal Pemikiran Keislaman*, 29(2), 425-438.
- Lismayani, dkk. (2023). Pengaruh Media Loose Part Terhadap Kreatifitas Anak Usia Dini. *CJPE: Cokroaminoto Juornal Of Primary Education*, 6(2), 154-163
- Leonia,R., Handayani, T., & Putri, Y. (2022). Pengaruh Media Loose Part Terhadap Kemampuan Pra Menulis Anak Usia Dini Pada Kelompok B Di Kecamatan Tebing Tinggi. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Anak Usia Dini*, 9 (1), 1-17.
- Malik Dachlan, Dkk. Perkembangan Sosial Emoional Anak Usia Dini, (Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2019).
- Maria, I., & Amalia, E. R. (2018). Perkembangan aspek sosial-emosional dan kegiatan pembelajaran yang sesuai untuk anak usia 4-6 tahun.
- Maulinda, R., Muslihin, H. Y., & Sumardi, S. (2020). Analisis Kemampuan Mengelola Emosi Anak Usia 5-6 Tahun (Literature Riview). *Jurnal PAUD Agapedia*, 4(2), 300-313.
- Mulyani, M. P. (2018). Perkembangan anak usia dini. Bimbingan Konseling Anak Usia Dini, 46.

- Nurjanah, N.E. (2020). Pembelajaran STEAM Berbasis *loose parts* untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Anak dan Media Informasi PAUD*. Universitas Sebelas Maret. Vol (1).
- Nurhasanah, N., Sari, S. L., & Kurniawan, N. A. (2021). Perkembangan Sosial dan Emosional Anak Usia Dini. Mitra Ash-Shibyan: *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(02).
- Nurliana, dkk. (2022). Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Bahan Loose Part Pada Kelompok B Tk Aba Kalosi Kab. Enrekang Sulawesi Selatan. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Pembelajaran*, 4(1), 451-460.
- Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia nomor 137 tahun 2014 tentang standar nasional anak usia dini
- Siantajan, Yuliati. *Loose parts* Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD. Semarang: PT Sarang Seratus Aksara, (2020).
- Soleha, P. A. (2023). Pengaruh Media *Loose parts* Dengan Menggunakan Metode Eksperimen Terhadap Perkembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Cinta Bunda Kabupaten Bengkulu Tengah Semester V Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu (Doctoral dissertation, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Smith-Gilman, S. (2018). Seni, bagian-bagian yang lepas dan percakapan. *Jurnal Asosiasi Studi Kurikulum Kanada*, 16 (1), 90-103.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung Alfabeta, 2018).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta CV, 2019).
- Suciati, U. (2023). Menumbuhkan Aspek Sosial Emosional Melalui Pembelajaran Loose Part Berbasis Proyek. Asghar: *Journal of Children Studies*, 3(1), 61-69.
- Ummah, Silvi Aqidatul, and Novida Aprilina Nisa Fitri. "pengaruh lingkungan keluarga terhadap perkembangan sosial emosional anak usia dini." *SELING: Jurnal Program Studi PGRA*, 6.1 (2020):84-88

- Veronica, N. (2018). Permainan edukatif dan perkembangan kognitif anak usia dini. *Pedagogi: Jurnal Anak Usia Dini Dan Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2).
- Yuliati, S. (2020). *Loose parts: Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD*. Semarang: Sarang Seratus Aksara.

