

**RETORIKA DAKWAH USTAD ADI HIDAYAT TENTANG
HUKUM UANG KRIPTO PADA CHANNEL YOUTUBE ADI
HIDAYAT OFFICIAL**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh :

Nabila Nur Qori'a
NIM. 2111310064

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025/2026**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171
Fax Bengkulu

PENGESAHAN

Skripsi atas nama Nabila Nur Qori'a, NIM 2111310064 yang berjudul "Retorika Dakwah Ustadz Adi Hidayat Tentang Hukum Uang Kripto Pada Channel Adi Hidayat Official" Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang Munaqasyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 04 Desember 2025

dan dinyatakan lulus, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar sarjan sosial islam (S.Sos.I)

Bengkulu, 12 Februari 2026

Dekan

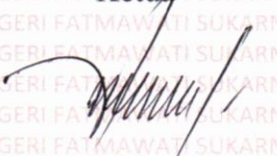

Dr. Aan Supian, M.Ag

NIP. 196906151997031003

Sidang Munaqasyah

Ketua

Sekretaris


Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I

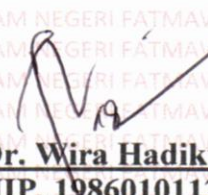
NIP. 198306122009121006


Syahidin, Lc., MA.Hum

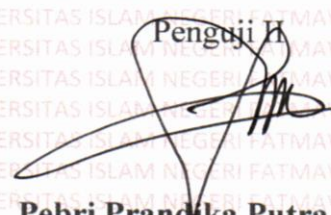
NIP. 198506082019031005

Penguji I

Penguji II


Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I

NIP. 1986010112011011012


Pebri Prandika Putra, M.Hum

NIP. 198902032019031003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

**Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama **Nabila Nur Qori'a**, NIM **2111310064** yang berjudul **"RETORIKA DAKWAH USTADZ ADI HIDAYAT TENTANG HUKUM UANG KRIPTO PADA CHANNEL ADI HIDAYAT OFFICIAL"** Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I

Syahidin, Lc., MA.Hum

NIP. 198306122009121006

NIP. 198506082019031005

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I

NIP. 1986010112011011012

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul **“RETORIKA DAKWAH USTAD ADI HIDAYAT TENTANG HUKUM UANG KRIPTO PADA CHANNEL YOUTUBE ADI HIDAYAT OFFICIAL”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran, dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, 27/11/ 2025

Saya yang menyatakan




Nabila Nur Qori'a

2111310064

ABSTRAK

NABILA NUR QORI'A, NIM, 2111310064. "RETORIKA DAKWAH USTAD ADI HIDAYAT TENTANG HUKUM UANG KRIPTO PADA CHANNEL YOUTUBE ADI HIDAYAT OFFICIAL".

Penelitian ini merupakan penelitian teks media dengan pendekatan kualitatif yang menganalisis video dakwah Ustad Adi Hidayat mengenai hukum uang kripto yang telah ditonton sebanyak 2 juta kali. Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan gaya bahasa, gaya suara, dan gaya gerak tubuh Ustad Adi Hidayat serta mengidentifikasi elemen-elemen retorika (ethos, pathos, logos) yang terdapat dalam video tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan model analisis Miles dan Huberman. Data primer diperoleh dari video dakwah di channel Youtube Adi Hidayat Official, sedangkan data sekunder berasal dari literatur terkait retorika, dakwah, dan cryptocurrency. Teknik pengumpulan data meliputi kajian pustaka dan observasi video. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ustad Adi Hidayat menggunakan gaya bahasa resmi dan tidak resmi secara tepat, nada suara yang santai namun tegas, artikulasi jelas, volume suara lembut, dan intonasi yang teratur. Gerak tubuhnya aktif dengan kontak mata yang intens serta ekspresi yang mendukung pesan dakwah. Elemen retorika logos terlihat dari penggunaan argumen logis dan definisi yang jelas, ethos tercermin dari kompetensi dan kredibilitasnya, sedangkan pathos tampak dari pengaturan emosi audiens melalui bahasa tubuh dan kontak mata.

Kata kunci: Retorika dakwah, Ustad Adi Hidayat, Hukum uang kripto, Youtube.

MOTTO

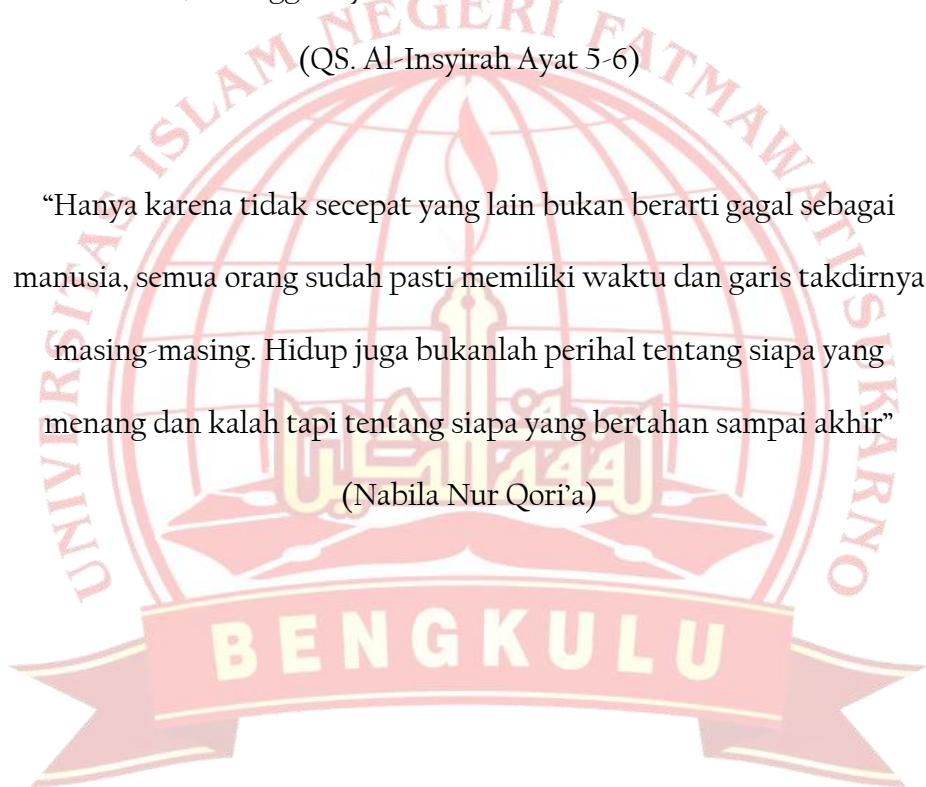
“Allah memang tidak menjanjikan hidupmu akan selalu mudah,tapi dua kali Allah berjanji bahwa: *fa inna ma'al usri yusra, inna ma'al usri yusra.*

Maka, sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah Ayat 5-6)

“Hanya karena tidak secepat yang lain bukan berarti gagal sebagai manusia, semua orang sudah pasti memiliki waktu dan garis takdirnya masing-masing. Hidup juga bukanlah perihal tentang siapa yang menang dan kalah tapi tentang siapa yang bertahan sampai akhir”

(Nabila Nur Qori'a)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur atas nikmat dan karunia yang diberikan oleh Allah SWT, maka penulis akan mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis, cinta pertama sekaligus panutanku Ayahanda Didi Mulyadi dan Pintu surgaku, Ibunda Rosmala Dewi. Yang selalu mendoakan anak-anaknya untuk menuju kesuksesan, mereka memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai di bangku perkuliahan, namun mereka mampu mendidik, memberikan dorongan serta mendoakan penulis. Terima kasih untuk semua uang yang dikeluarkan untuk pendidikanku, baju sekaligus tempat tinggal yang nyaman.
2. Kakak perempuanku, Cucu Winarti saudara kandung yang selalu memberikan moril dan materi serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah penulis. Terima kasih telah memberikan kepercayaan dan mimpinya sejauh ini kepada penulis.
3. Adik Perempuan dan Laki-laki, Yuyun Yulia Nengsih dan Maulana Febian Utama saudara kandung yang selalu menghibur penulis dikala sedih dengan tingkah lakunya yang kocak. Juga menjadi

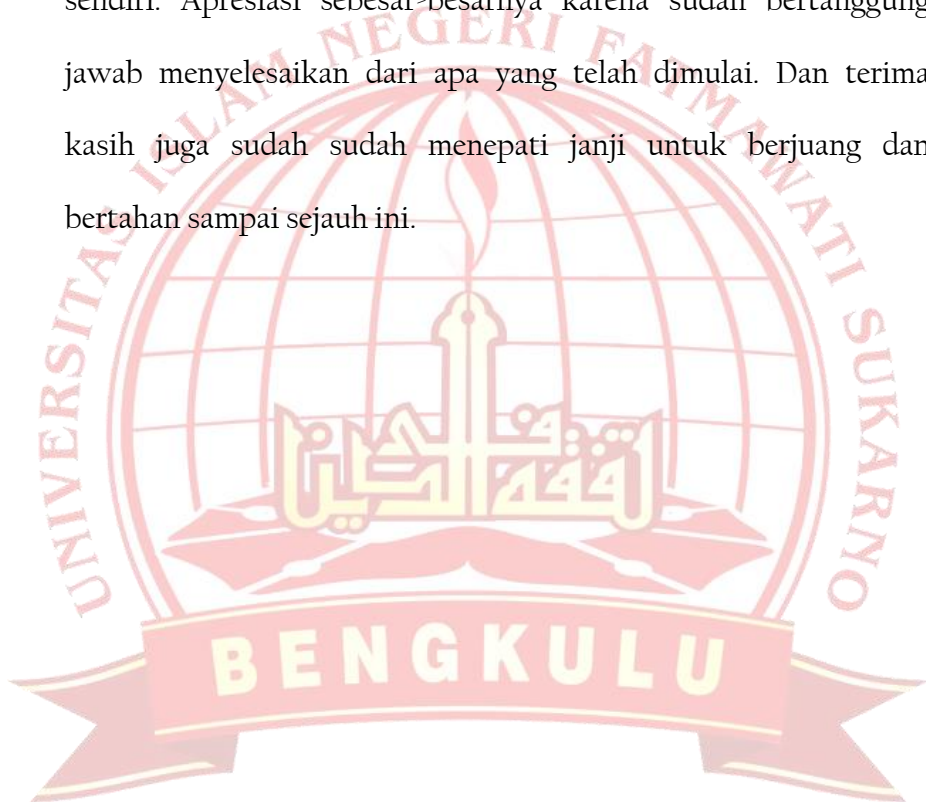
salah satu alasan penulis untuk bertahan sejauh ini. Seperti di dalam lirik lagu Nina - Feast tumbuhlah lebih baik dari penulis.

4. Nenek dan Kakek tercinta, Roslah, Almh. Hayati, Alm. Upendi dan Alm. Jauhari yang sudah memberikan kasih dan sayangnya layaknya seorang Ibu dan Ayah.
5. Kedua Orang Tua Angkat penulis yang sudah berpulang, Ayahanda Alm. Ahmad Kosasi dan Ibunda Almh. Fatimah Tuzahara. Terima kasih semasa hidupnya telah memberikan banyak kasih dan sayang serta dukungan dan support setelah Papa Mama kepada penulis.
6. Kakak sepupu penulis yang sudah berpulang, Almarhumah Tri Utami. Semasa hidupnya selalu menemani penulis dikala kedua Orang Tua penulis kerja, yang selalu menjadi teman main penulis dari kecil hingga penulis menginjak usia 19 Tahun.
7. Keluarga besar penulis yang selalu memberikan dukungan dan nasihat kepada penulis dari kejauhan. Ibu Leni Handayani, Om Hartono, Bunda Sulastri, Om Kumang, Bucik Resmiati, Om Maman, Mang Tamin, Wak ling, Wak Sami, Wak Agus, Wak Ali (Alm), Mang Kodek, Wak Cece (Alm) beserta saudara-saudara penulis Winarti, Razief, Rifky, Rifal, Rara, Rafi, Ilyas Zubair,

Hasna, Nengsih, Rastayim, Asep, Dewi beserta keponakan-keponakan penulis yang semoga selalu dalam lindungan Allah SWT. Diberikan kesehatan, rizki yang lancar, berkah dunia dan akhirat.

8. Dosen pembimbing penulis, Bapak Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I dan Bapak H. Syahidin, Lc. MA. Hum, yang telah memberikan arahan dan koreksi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
9. Sahabat penulis yang telah berpulang, Almarhumah. Anisa atau yang biasa dipanggil Icha. Meskipun tidak kebersamaan penulis sampai sekarang, terima kasih semasa hidup selalu memberikan support kepada penulis.
10. Sahabat penulis, Viona Femilia yang telah menghibur, memberikan semangat dan mendengarkan curahan hati penulis selama pengerjaan skripsi.
11. Teman-teman kosan Kartini, Mbak Silvia, Mbak Siti, Yayas, Vio, Sindi, Titin, Tispa, Caca (Alesia), Fayza (Ika), Agni, Vivi, Andin, Elyza. Terima kasih sudah menjadi rumah kedua bagi penulis yang selalu memberikan support di tanah rantauan.

12. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2021, terima kasih atas kebersamaan, dukungan dan kerjasamanya selama menempuh Pendidikan.
13. Terakhir untuk Nabila Nur Qori'a, *last but not last*, ya. Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena sudah bertanggung jawab menyelesaikan dari apa yang telah dimulai. Dan terima kasih juga sudah sudah menepati janji untuk berjuang dan bertahan sampai sejauh ini.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada pujaan hati kita yaitu Nabi Muhammad SAW yang memperjuangkan kita sebagai umatnya untuk membimbing kita ke jalan yang *rohmatan lil-aalamiin*. Perjalanan dalam menyelesaikan penelitian yang berjudul **“Retorika Dakwah Ustad Adi Hidayat Tentang Hukum Uang Kripto Pada Channel Youtube Adi Hidayat Official”** peneliti sangat menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, doa dan dorongan semangat dari berbagai pihak.

Skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam skripsi ini penulis menyadari masih banyak sekali kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya

penulis sampaikan kepada semua pihak yang terlibat dalam proses pembuatan skripsi ini. Kepada yang terhormat:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Prof. Dr. Zulkarnain, M.pd, telah menyediakan berbagai fasilitas penting yang sangat membantu penulis dalam menimba ilmu dikampus ini.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, juga telah memberikan dukungan selama penulis menyelesaikan ini.
3. Dr. Wira Hadikusuma, M.Si selaku ketua Jurusan Dakwah sekaligus Pembimbing Akademik (PA) yang telah memberikan Ilmu, Saran, dan Motivasi kepada penulis selama masa perkuliahan.menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Rahmat Ramdhani, M.Sos.I selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran, selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Pebri Prandika Putra M.Hum., selaku sekretaris jurusan, turut memberikan kontribusi dalam keberhasilan penulis menyelesaikan skripsi ini.
6. Musyaffa, M.Sos., selaku Ketua Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam, juga turut berjasa dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. H. Syahidin, Lc. MA. Hum selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan, dan pengetahuan selama proses penulisan skripsi.
8. Bapak dan Ibu dosen di Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
9. Staf dan karyawan di Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Staf akademik dan staf Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
11. Seluruh informan yang telah memberikan waktu luangnya kepada penulis terkait masalah dalam skripsi ini.

12. Kepada teman teman seperjuangan dan semua pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya.

Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak orang, dan semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal ibadah yang diberkahi Allah SWT.

Bengkulu, November 2025

Nabila Nur Qori'a

NIM: 2111310064



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
PERSETUJUAN PEMBIMBING	II
SURAT PERNYATAAN.....	III
ABSTRAK.....	IV
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	15
DAFTAR TABEL	18
DAFTAR GAMBAR.....	19
DAFTAR LAMPIRAN	20
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Kajian Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
F. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Tinjauan Retorika.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Retorika.....	Error! Bookmark not defined.
2. Tujuan Retorika	Error! Bookmark not defined.
3. Fungsi Retorika	Error! Bookmark not defined.
4. Unsur-Unsur Retorika ..	Error! Bookmark not defined.
5. Macam-Macam Gaya Retorika	Error! Bookmark not defined.
B. Tinjauan Dakwah	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Dakwah	Error! Bookmark not defined.

2. Unsur-Unsur Dakwah ...Error! Bookmark not defined.
- C. Pengertian Retorika DakwahError! Bookmark not defined.
- D. Tinjauan Umum Tentang KriptoError! Bookmark not defined.
1. Pengertian Kripto (*Cryptocurrency*)Error! Bookmark not defined.
2. Jenis-Jenis KriptoError! Bookmark not defined.
- E. Youtube Sebagai Media DakwahError! Bookmark not defined.

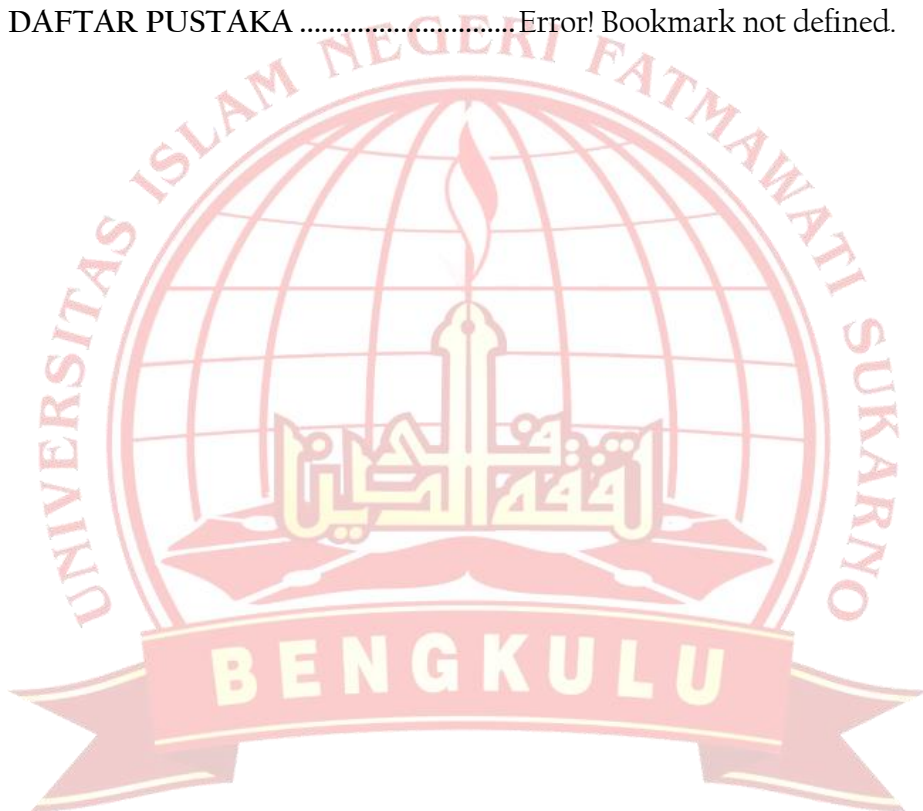
BAB III METODE PENELITIAN.....Error! Bookmark not defined.

- A. Pendekatan dan Jenis PenelitianError! Bookmark not defined.
- B. Penjelasan Judul Penelitian Error! Bookmark not defined.
- C. Subjek PenelitianError! Bookmark not defined.
- D. Sumber DataError! Bookmark not defined.
- E. Teknik Pengumpulan Data.Error! Bookmark not defined.
- F. Teknik Keabsahan DataError! Bookmark not defined.
- G. Teknik Analisis DataError! Bookmark not defined.
- H. Jadwal Penelitian.....Error! Bookmark not defined.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASANError! Bookmark not defined.

- A. Penyajian Data.....Error! Bookmark not defined.
 1. Profil Ustad Adi HidayatError! Bookmark not defined.
 2. Deskripsi Video Dakwah Ustad Adi HidayatError! Bookmark not defined.
- B. Analisis Bahasa, Suara, dan Gerak Tubuh Ustad Adi HidayatError! Bookmark not defined.
 1. Pengaturan Vokal (Suara)Error! Bookmark not defined.
 2. Gaya Bahasa.....Error! Bookmark not defined.
 3. Gaya Gerak Tubuh.....Error! Bookmark not defined.
- C. Analisa Elemen-Elemen Retorika Dakwah Ustad Adi HidayatError! Bookmark not defined.

1. Unsur <i>Logos</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Unsur <i>Ethos</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Unsur <i>Pathos</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.



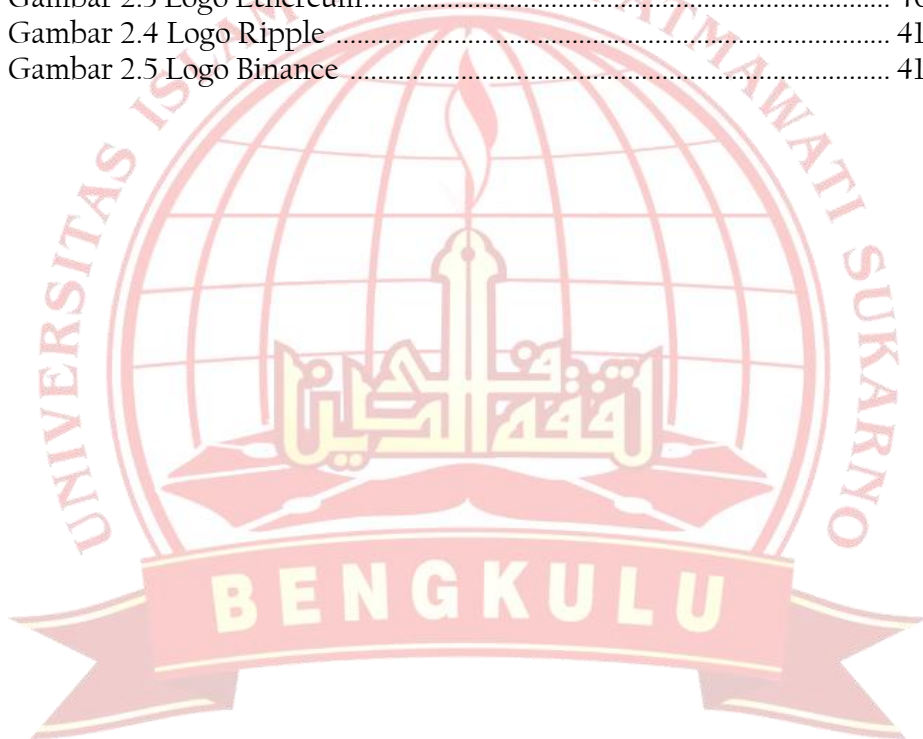
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Gaya Suara Ustad Adi Hidayat	65
Tabel 4.2 Gaya Bahasa Ustad Adi Hidayat	67
Tabel 4.3 Gaya Gerak Tubuh Ustad Adi Hidayat	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Unsur dan Proses Retorika	21
Gambar 2.2 Logo Bitcoin	39
Gambar 2.3 Logo Ethereum.....	40
Gambar 2.4 Logo Ripple	41
Gambar 2.5 Logo Binance	41



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Dokumentasi

Lampiran 2 : Bukti Kehadiran Seminar Proposal

Lampiran 3 : Form Pengajuan Judul

Lampiran 4 : Jadwal Seminar Proposal

Lampiran 5 : Berita Acara Seminar Proposal

Lampiran 6 : Halaman Pengesahan Penyeminar

Lampiran 7 : SK Pembimbing

Lampiran 8 : Halaman Pengesahan Pembimbing

Lampiran 9 : Bukti Kehadiran Ujian Munaqasyah

Lampiran 10 : Jadwal Ujian Kompreshif

Lampiran 11 : Berita Acara dan Nilai Kompreshif

Lampiran 12 : Lembar Pengesahan Tim Penilaian SKEK

Lampiran 13 : Kartu Bimbingan Studi

Lampiran 14 : Surat Keterangan Uji Plagiasi Skripsi