

BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Bengkulu memiliki peran penting dalam mengawasi konten siaran televisi lokal. Peran tersebut mencakup: (1) melakukan pengawasan isi siaran harian berdasarkan Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS); (2) memberikan rekomendasi dalam perizinan penyiaran setelah kewenangan penuh dialihkan ke pemerintah pusat melalui Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2020 tentang Cipta Kerja; (3) menangani pelanggaran isi siaran dengan pendekatan persuasif hingga sanksi administratif; (4) menjaga kualitas siaran baik dari aspek isi maupun teknis; serta (5) menyelesaikan sengketa penyiaran melalui mekanisme mediasi, termasuk pengawasan ketat terhadap konten kampanye politik.

Dengan demikian, meskipun kewenangan perizinan telah berkurang, KPID Bengkulu tetap berperan vital sebagai lembaga independen yang memastikan penyiaran televisi lokal berjalan adil, berkualitas, dan sesuai dengan kepentingan publik.

B. Saran

Berdasarkan data dan informasi yang didapat, maka penulis hendak memberikan saran-saran yaitu:

1. KPID dapat meningkatkan transparansi dalam proses pengawasan konten siaran televisi lokal, sehingga masyarakat dapat memahami bagaimana KPID melakukan pengawasan dan menangani pelanggaran.
2. KPID dapat meningkatkan edukasi masyarakat tentang pentingnya pengawasan konten siaran televisi lokal, sehingga masyarakat dapat memahami bagaimana memilih konten siaran yang sesuai dengan kebutuhan dan nilai-nilai mereka. Hendaknya bilamana tontonan yang

kurang mendidik atau kurang pantas untuk dipublikasikan, masyarakat bisa untuk menghubungi KPI setempat. Sampaikan kritik dan saran pada KPI yang ada di provinsi tersebut



DAFTAR PUSTAKA

- Adiyana, Slamet. 2023. *Lembaga Penyiaran di Tahun Politik 1 (Ekosistem Penyiaran untuk Penguatan Siaran Religi)*. Bandung.
- Alwafi, Ahmad Muhammad. 2024. "Strategi Kebijakan Komunikasi Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Riau dalam Menerapkan Konten Lokal pada Siaran TV Lokal."
- Berry, David. 1984. *Pokok-Pokok Pikiran dalam Sosiologi*. Jakarta: Rajawali.
- Dayakisni, Tri dan Hudaniah. 2009. *Psikologi Sosial*. Malang: UMM Press.
- Effendy, Onong Uchjana. 2020. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fathin, Luaylik Nur, dkk. 2022. "Implementasi Fungsi Pengawasan Penyiaran Program." *Reformasi* 8.
- Gerungan, W. A. 1998. *Psikologi Sosial*. Bandung: PT Eresco.
- Intani, Retno. 2022. "Implementasi Manajemen Komisi Penyiaran Indonesia." *Jurnal Pustaka Komunikasi* 1.
- Kadek, Endra Setiawan dan Ni Putu Noni Suharyanti. 2021. "Peran Komisi Penyiaran Indonesia dalam Mengawasi Penyelenggaraan Penyiaran pada Masa Pandemi Covid-19." *Jurnal Aktual Justice* 6.
- Keintjem, Timothy, dkk. 2023. "Kinerja Komisi Penyiaran Indonesia Daerah dalam Pengawasan."
- Kurniawati, Anita, Yamin, dan Si. 2022. "Peran Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Istimewa Yogyakarta tentang Program Siaran Pengobatan Alternatif di Adi TV pada Tahun 2022."
- Mahesa, Muhammad, dkk. 2020. "Strategi Komunikasi KPID Jawa Barat Guna Membentuk Siaran Berkualitas." *Jurnal Purnama Berazam* 2.
- Mutmainnah, Nina. 2019. "Upaya Pemerintah Mempertahankan Posisi Sebagai Regulator Utama Penyiaran di Indonesia." *Jurnal Komunikasi* 14.
- Rolando, Dede M. 2020. *Peran Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Provinsi Lampung dalam Proses Pengawasan Siaran TV Lokal (Pengawasan Isi Siaran Periode Tayang pada Tahun 2016)*. Disertasi Doktorat, UIN Raden Intan Lampung.

- Rolando, M. 2016. "Peran Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Provinsi Lampung dalam Proses Pengawasan Siaran TV Lokal (Pengawasan Isi Siaran Periode Tayang)."
- Sarwono, Sarlito Wirawan. 2005. *Teori Peran: Konsep, Derivasi dan Implikasinya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sarwono, Sarlito Wirawan. 2005. *Teori-Teori Psikologi Sosial*. Cetakan ke-12. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Subarsono. 2022. *Analisis Kebijakan Publik: Konsep, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujamto. 2020. *Aspek-Aspek Pengawasan di Indonesia*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Suhayat, Panji Putra dan Muhammad Khairil. 2021. "Analisis Peran dan Fungsi Pengawasan KPID Sulawesi Tengah terhadap Kebijakan Proses Siaran di Kota Palu." *Kinesik* 8.
- Sya'fiatul Ummah, Masfi. 2019. "Peran Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jakarta dalam Mengawasi Tayangan Sinetron Religi di Televisi." *Sustainability (Switzerland)* 11.
- Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.
- Yuliati. 2022. "Muatan Lokal pada Sistem Televisi Berjaringan Kota Bengkulu sebagai Wujud Penerapan UUU Penyiaran serta P3 dan SPS." *Jurnal Kaganga: Jurnal Ilmiah Sosial dan Humaniora* 6.
- Sunarto, Kumanto. 1993. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi UI.
- Wawancara bersama Bapak Dedi Zulmin, (selaku Kordit PKSP KPID Provinsi Bengkulu), Tanggal 20 Maret 2025
- Wawancara bersama Ibu Fonika Thoyip (selaku ketua sekaligus anggota koordit PIS isi siaran). Tanggal 21 Maret 2025
- Wawancara bersama Bapak Hadislani (selaku ketua PIS KPID Bengkulu), Tanggal 24 Maret 2025