

**FRAMING MEDIA TENTANG PENGGANTIAN
SEBUTAN PROVINSI BENGKULU
BUMI MERAH PUTIH
(Studi Analisis pada *Bengkuluekspress.com* dan *RRI.co.id*)**



SKRIPSI

Oleh :

YULANDA TASTI
NIM.2223310017

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDIN ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2026 M/1447 H**

**FRAMING MEDIA TENTANG PENGANTIAN
SEBUTAN PROVINSI BENGKULU
BUMI MERAH PUTIH
(Studi Analisis pada *Bengkuluekspres.com* dan *RRI.co.id*)**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh:
YULANDA TASTI
NIM.2223310017

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDIN ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2026M/1447H**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “*Framing Media dalam Pergantian Identitas Provinsi Bengkulu (Studi Analisis pada Bengkuluexpress.com dan RRI.co.id Bengkulu)*” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran, dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar Pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku.

Bengkulu, 15 Januari 2026

Yang Menyatakan



Yulanda Tasti
NIM.2223310017



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang ditulis oleh Yulanda Tasti NIM.2223310017 yang berjudul **"Framing Media Tentang Penggantian Sebutan Provinsi Bengkulu Bumi Merah Putih (Studi Analisis Pada *Bengkuluexpress.com* dan *RRI.co.id*)"**, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Jurusan Dakwah Fakultas Usuluddin Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing

II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang *munnaqosyah* skripsi Fakultas Usuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 15 Januari 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Andang Sunarto, Ph.D. MCE
NIP. 198001232005011008


Dr. Rodiyah, MA, Hum
NIP. 198110142007012010

Mengetahui,

An. Dekan FUAD

Ketua Jurusan Dakwah


Dr. Wira Hadikusuma, M.Si
NIP. 19860101201101112



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Patah Pagar Dowa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: **Yulanda Tasti** NIM: **2223310017** yang berjudul
**"Framing Media Tentang Penggantian Sebutan Provinsi Bengkulu Bumi
Merah Putih (Studi Analisis pada Bengkuluexpress.com dan
RRI.co.id)".** Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang Munaqasyah
Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam
Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari: **Rabu**

Tanggal: **28 Januari 2026**

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat
guna memperoleh gelar sarjana sosial islam (S.Sos.) dalam Program Studi
Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Bengkulu, 25 Februari 2026

Dekan,

Dr. Aan Supian, M.Ag

NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Sekretaris

Prof. Andang Sunarto, Ph.D, MCE

Dr. Rodiyah, MA, Hum

NIP. 198001232005011008

NIP. 198110142007012010

Penguji I

Penguji II

Prof. Dr. Samsudin, M.Pd

Musyaffa, M.Sos

NIP. 196606051997021003

NIP. 199012282019031007

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”

(QS Ar-Ra'd ayat 11)

ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه

“Sesungguhnya Allah mencintai apabila salah seorang di antara kalian mengerjakan suatu pekerjaan, ia melakukannya dengan sungguh-sungguh (itqan/profesional)”
(HR. Al-Baihaqi)

“Aku belajar bahwa perjuangan tidak selalu tentang terlihat kuat, tetapi tentang tetap melangkah walaupun hati sering ingin berhenti. Skripsi ini bukan sekedar tugas akademik, melainkan bukti bahwa aku memilih bertahan, berdoa, dan percaya bahwa setiap proses yang kujalani tidak pernah sia-dia dihadapan

Allah SWT”

(Yulanda Tasti)

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT dengan mengucap rasa Syukur karena diberikan nikmat, kesempatan, kesehatan, kekuatan, kesabaran, dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Keberhasilan ini merupakan satu langkah awal bagi saya untuk mewujudkan cita-cita yang lebih besar. Oleh karena itu, skripsi dan gelar sarjana ini penulis persembahkan sebagai tanda syukur dan penghargaan kepada pihak yang mendukung dalam penyelesaian skripsi ini kepada:

1. Saya berterima kasih untuk cinta pertamaku, kepada ayah saya Joni dan pintu surga saya, kepada ibu tercinta Rita Dewi Yana yang selalu memberikan dukungan, semangat, motivasi dan do'a, atas setiap tetes keringat dalam kerja keras beliau serta perjuangan dengan bersusah payah agar saya merasakan pendidikan di bangku kuliah, beliau yang pernah gagal merasakan bangku kuliah tetapi selalu berusaha merasakan dan memenuhi yang saya butuhkan dan perlukan baik dalam bentuk finansial maupun kasih sayang serta senantiasa

memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan dan memberikan perhatian yang luar biasa. Dan merekalah alasan saya harus menyelesaikan skripsi sehingga mampu menyelesaikan pendidikan ini.

2. Teruntuk diriku sendiri terima kasih sudah berjuang sejauh ini, terimakasih untuk tidak menyerah dan selalu kuat menghadapi dunia yang penuh kejutan ini, semangat terus ya, Allah selalu bersamamu.
3. Kepada Prof. Andang Sunarto, Ph.D, MCE, selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Rodiyah, MA.Hum, selaku dosen pembimbing II terima kasih telah memberikan bimbingan, arahan, selalu sabar serta memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Teruntuk kakak kandungku Okta Pratama Tasti, Aan Suhendra, Lisa Putri, Nadia Yulisti. Terima kasih atas perhatian, dukungan, dan nasihat yang selalu Kakak berikan selama ini. Kehadiran Kakak menjadi sumber semangat yang membuatku mampu melewati banyak proses dan tantangan dalam perjalanan akademik ini. Terima kasih telah menjadi

tempat bercerita, tempat bertanya, sekaligus sosok yang menguatkan ketika aku merasa lelah.

5. Teruntuk kakak iparku Lailatul Azizah, Siti Aiysah, Angga Saputra, Rony Setiawan. Terima kasih atas kebaikan, dukungan, dan perhatian yang selalu Kakak berikan kepada saya dan keluarga. Kehadiran Kakak menjadi bagian penting yang turut menguatkan dan memberikan motivasi dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Terima kasih kepada keluarga yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan doa dan semngatnya.
7. Sahabat saya, kepada Askiy Rahma Wati, Devi Novrita, Adzkia Brilliantna, Dayang Rinduati Puteri, Keisya Ananata Putri, dan Widia Pospita Sari, Novrizal Fiqri terima kasih selalu menemani dan menjadi teman saya dari awal perkuliahan sampai saat ini, mereka selalu memberikan dukungan dan semangat untuk sama-sama menyelesaikan pendidikan ini. Dan menjadi tempat berkeluh kesan dalam menghadapi perkuliahan ini, kepada Mira Kartika terima

kasih telah menemani dan menjadi sahabat saya dari bangku SMA sampai dibangku perkuliahan ini saling memberikan motivasi dan semangat. Semoga Allah SWT selalu menjaga persahabatan ini dan melimpahkan kebahagiaan, kesehatan, serta kesuksesan kepada kita semua.

8. Teman-teman kos tercinta, kepada Maula, Sinta, Ici, Devi, dan Nia terima kasih yang selalu memberikan dorongan dan semangat, serta saling membantu dan memperhatikan dalam hal apa pun yang diperlukan dan dibutuhkan.
9. Terima kasih kepada teman seperjuanganku KPI A 2022 semoga kesuksesan selalu menyertai kita.
10. Almamater UINFAS Bengkulu, sebagai tempat penulis untuk berproses. Khususnya kepada Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

ABSTRAK

**YULANDA TASTI, NIM.2223310017, JUDUL SKRIPSI
“FRAMING MEDIA TENTANG PENGANTIAN
SEBUTAN PROVINSI BENGKULU BUMI MERAH
PUTIH (Studi Analisis pada *Bengkuluekspress.com* dan
RRI.co.id)”**

Pokok permasalahan penelitian ini adalah bagaimana media daring *Bengkuluekspress.com* dan *RRI.co.id Bengkulu* membingkai isu pergantian identitas Provinsi Bengkulu dari “Bumi Rafflesia” menjadi “Bumi Merah Putih”. Penelitian ini memfokuskan pada berita daring berjenis hardnews yang dipublikasikan pada periode Januari hingga Februari 2025. Penelitian ini dilakukan menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif, dengan metode analisis teks, kemudian menggunakan model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Dalam hal ini peneliti menguraikan tentang struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik untuk menelaah bagaimana media mengonstruksi realitas melalui susunan narasi, serta penonjolan tema dalam teks berita. Untuk mengumpulkan data-data dan informasi, melalui teknik dokumentasi dengan menelusuri arsip berita menggunakan kata kunci seperti “Bumi Merah Putih”, “identitas Provinsi Bengkulu”, “perubahan julukan Bengkulu”, dan “Bumi Rafflesia”, kemudian diseleksi berdasarkan relevansi isi, jenis berita, dan periode publikasi. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan sudut pandang yang signifikan antara kedua media. *Bengkuluekspress.com* secara dominan membingkai isu ini melalui frame kritik terhadap prioritas pembangunan dan ancaman keamanan publik, dengan menempatkan pergantian identitas sebagai kebijakan yang tidak mendesak serta berpotensi menimbulkan gejolak sosial. Sebaliknya, *RRI.co.id Bengkulu* secara konsisten membangun

frame justifikasi identitas lama “Bumi Rafflesia” secara multidimensi dengan menekankan legitimasi ilmiah, historis, kultural, dan strategis daerah. Dengan demikian, *Bengkuluekspress.com* lebih menyoroti aspek pragmatisme sosial, sedangkan *RRI.co.id Bengkulu* mengukuhkan “Bumi Rafflesia” sebagai identitas unggulan yang layak dipertahankan.

Kata Kunci: *Framing*, Media Online, Identitas Daerah, Bumi Rafflesia, Bumi Merah Putih.



ABSTRACT

YULANDA TASTI, NIM.2223310017, THESIS TITLE "FRAMING MEDIA ABOUT THE REPLACEMENT OF THE NAME OF BENGKULU PROVINCE OF BUMI MERAH PUTIH (Analytical Study on *Bengkuluekspress.com* and *RRI.co.id*)"

The main problem of this research is how the online media *Bengkuluekspress.com* and *RRI.co.id Bengkulu* frame the issue of changing the identity of Bengkulu Province from "Bumi Rafflesia" to "Bumi Merah Putih". This research focuses on online news of the hard news type published in the period from January to February 2025. This research was conducted using a qualitative approach that is descriptive, with a text analysis method, then using the Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki model. In this case, the researcher elaborates on syntactic, script, thematic, and rhetorical structures to examine how the media constructs reality through the arrangement of narratives, as well as the prominence of themes in news texts. To collect data and information, through documentation techniques by browsing news archives using keywords such as "Bumi Merah Putih", "identity of Bengkulu Province", "change of nickname Bengkulu", and "Bumi Rafflesia", then selected based on the relevance of the content, type of news, and publication period. The results of the study show that there is a significant difference in perspective between the two media. *Bengkuluekspress.com* predominantly frames this issue through a critical frame of development priorities and public security threats, by placing identity change as a policy that is not urgent and has the potential to cause social turmoil. On the contrary, *RRI.co.id Bengkulu* consistently builds a multidimensional frame of justification for

the old identity of "Bumi Rafflesia" by emphasizing the scientific, historical, cultural, and strategic legitimacy of the region. Thus, *Bengkuluekspress.com* more highlighted the aspect of social pragmatism, while *RRI.co.id Bengkulu* confirmed "Bumi Rafflesia" as a superior identity that deserves to be defended.

Keywords: *Framing* , *Online Media*, *Regional Identity*, *Land of Rafflesia*, *Bumi Merah Putih*.



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puja dan puji syukur atas kehadiran Allah SWT, karena atas kehendak dan karunia-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini yang berjudul **“Framing Media Tentang Penggantian Sebutan Provinsi Bengkulu Bumi Merah Putih (Studi Analisis pada *Bengkuluekspress.com* dan *RRI.co.id*)”**. Sholawat dan salam tidak lupa juga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman yang penuh teknologi dan pendidikan seperti yang kita rasakan pada saat ini.

Skripsi penelitian ini disusun sebagai langkah awal dalam upaya mengkaji bagaimana media memberitakan isu pergantian identitas Provinsi Bengkulu dari “Bumi *Rafflesia*” menjadi “Bumi Merah Putih”. Penelitian ini menggunakan pendekatan analisis *Framing* terhadap pemberitaan yang dimuat oleh *RRI.co.id Bengkulu* dan *Bengkuluekspress.com*. Melalui penelitian ini, penulis berharap dapat memberikan kontribusi terhadap pemahaman publik mengenai konstruksi realitas media

dalam isu perubahan simbolik daerah serta memberikan masukan bagi perkembangan kajian komunikasi, khususnya dalam ranah komunikasi media di lingkungan perguruan tinggi Islam.

Penyusunan skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam (KPI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuludin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Selesaiannya penyusunan proposal ini tidak terlepas dari dukungan dan dorongan serta doa yang tak kalah penting dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati peneliti ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Prof. Dr. Zulkarnain, M.Pd, yang telah menyediakan fasilitas yang sangat membantu peneliti dalam menuntut ilmu di kampus ini.

2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadikusuma, M, Si, selaku Ketua Jurusan Dakwah sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang turut berkontribusi dalam keberhasilan penyusunan skripsi.
4. Pebri Pradika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas
5. Prof. Andang Sunarto, Ph.D, MCE, selaku Wakil Dekan 2 Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah memberikan petunjuk teknis dan masukan kritis yang sangat membantu penulis dalam mengatasi berbagai hambatan selama proses penulisan, sehingga penelitian ini dapat terselesaikan dengan lebih terarah dan sesuai dengan kaidah ilmiah.

6. Dr. Rodiyah, MA.Hum, selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis melalui arahan, evaluasi, dan masukan konstruktif sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan lebih terarah.
7. Prof. Dr. Samsudin, M.Pd, selaku Dosen Penguji I, yang telah memberi masukan, kritik, serta saran yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Musyaffa, M.Sos, selaku Koordinator Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam , sekaligus Dosen Penguji II yang juga telah memberikan dukungan, bimbingan, dan juga nasehat untuk peneliti dari awal perkuliahan dan selama proses penyusunan skripsi.
9. Bapak dan Ibu dosen, Jurusan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pengajaran ilmunya dengan ikhlas.
10. Staf dan Karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno

Bengkulu yang telah mendukung terlaksananya penulisan skripsi.

11. Kedua orang tua, saudara serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan, semangat dan mendoakan untuk kesuksesan ini.

12. Teman-teman mahasiswa Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang sudah memberikan semangat dalam mengerjakan skripsi.

Untuk semua pihak yang telah membantu, peneliti sampaikan penghargaan dan rasa terima kasih. Allah jugalah yang mampu membalas kebaikan dengan lebih baik. Semoga Allah menjadikan karya ilmiah ini sebagai amal jariyah bagi kita semua, Aamiin.

Bengkulu, 15 Januari 2026
Penulis

Yulanda Tasti
NIM.2223310017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah	14
C. Rumusan Masalah.....	15
D. Tujuan Penelitian.....	16
E. Manfaat Penelitian	16
1. Manfaat Teoritis	16
2. Manfaat Praktis	17
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	17
G. Sistematika Penulisan.....	32

BAB II LANDASAN TEORI

A. Analisis <i>Framing</i>	34
1. Pengertian Analisis <i>Framing</i>	34
2. Model <i>Framing</i> Pan & Kosicki (1993) dan Model <i>Framing</i> Lainnya	39
B. Media <i>Online</i>	43
C. Konseptualisasi Berita	46

1. Pengertian Berita	46
2. Syarat-Syarat Berita	48
3. Nilai-Nilai Berita.....	49
4. Prinsip dan Etika Jurnalistik Islam dalam Praktik Media Online.....	50
D. Identitas Daerah.....	52

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	56
1. Pendekatan Penelitian	56
2. Jenis Penelitian.....	59
B. Waktu Penelitian.....	59
C. Sumber Data Sekunder.	60
D. Subjek dan Objek Penelitian	61
E. Unit Analisis	62
F. Teknik Analisis Data.....	63
G. Teknik Pengumpulan Data	66

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Sekilas Tentang <i>Bengkuluekspress.com</i>	68
1. Sejarah Berdirinya <i>Bengkuluekspress.Com</i>	68
2. Sktruktur <i>Bengkuluekspress.Com</i>	69
3. Visi, Misi, dan Motto <i>Bengkuluekspress.Com</i>	70
B. Sekilas Tentang <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	72
1. Sejarah Berdirinya <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	72
2. Visi, Misi, dan Motto <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	81
3. Sktruktur <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	85
C. Hasil Penelitian	86

1. <i>Frame Bengkuluexpress.com</i> : Pergantian Identitas Provinsi Bengkulu	86
2. <i>Frame RRI.co.id Bengkulu</i> : Pergantian Identitas Provinsi Bengkulu	114
D. Pembahasan	203
1. <i>Frame Bengkuluexpress</i> : Pengalihan Isu Prioritas Pembangunan	205
2. <i>Frame RRI.co.id Bengkulu</i> : Justifikasi Identitas Lama (Bumi Rafflesia) Yang Multidimensi	212
3. Perbedaan <i>Frame Bengkulu Ekspres.Com</i> dan <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	218
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	224
B. Saran	225
DAFTAR PUSTAKA	



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Karyawan RRI Persiapan Bengkulu	78
Tabel 4. 2 Analisis Berita 1 <i>Bengkuluekspress.com</i>	90
Tabel 4. 3 Analisis Berita 2 <i>Bengkuluekspress.com</i>	105
Tabel 4. 4 Analisis Berita 1 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	117
Tabel 4. 5 Analisis Berita 2 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	131
Tabel 4. 6 Analisis Berita 3 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	145
Tabel 4. 7 Analisis Berita 4 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	156
Tabel 4. 8 Analisis Berita 5 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	168
Tabel 4. 9 Analisis Berita 6 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	182
Tabel 4. 10 Analisis Berita 7 <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	194
Tabel 4. 11 Strategi Penulisan <i>Bengkuluekspress.Com</i>	211
Tabel 4. 12 Strategi Penulisan <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	216
Tabel 4. 13 Perbedaan Frame <i>Bengkulu Ekspres.Com</i> dan <i>RRI.co.id Bengkulu</i>	220



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Sktruktur <i>Bengkuluekpress.Com</i>	70
Gambar 4. 2 Sktruktur <i>RRI.co.id.Bengkulu</i>	85

