

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian ini menggunakan analisis framing Pan dan Kosicki, pemberitaan *Bengkuluekspress.com* dan *RRI.co.id Bengkulu* terhadap isu pergantian identitas Provinsi Bengkulu memperlihatkan polaritas yang tegas, di mana *Bengkuluekspress.com* melalui dua berita membangun *Frame* Kritik Prioritas Pembangunan dan Ancaman Keamanan Publik dengan menggeser perdebatan dari aspek simbolik-historis ke urgensi pembangunan daerah dan potensi eskalasi “demo besar-besaran”, diperkuat oleh pemilihan narasumber mahasiswa dan Ketua DPRD untuk menempatkan proyek pergantian nama sebagai kesalahan prioritas yang perlu dihentikan demi kondusivitas, sedangkan *RRI.co.id Bengkulu* melalui tujuh berita secara konsisten membangun *Frame* Justifikasi Identitas Lama (Bumi Rafflesia) yang Multidimensi dengan memosisikan isu ini sebagai perang narasi faktual melalui pelibatan otoritas botani (KPPL),

seniman-budayawan, serta klaim legalitas dan ekonomi global, dan mengakumulasi bukti superioritas Rafflesia, koleksi terbanyak, serta status sebagai brand ekonomi daerah guna mempertahankan identitas “Bumi Rafflesia” sebagai aset strategis yang unggul, sehingga secara keseluruhan *Bengkuluekspress.com* menekan pemerintah pada ranah pragmatisme sosial, sementara *RRI.co.id Bengkulu* mengukuhkan Rafflesia melalui legitimasi ilmiah dan strategis daerah.

B. SARAN

1. Bagi Media Massa (*Bengkuluekspress.com* dan *RRI.co.id Bengkulu*)

Berdasarkan hasil penelitian ini, diharapkan media massa khususnya media daring lokal dapat lebih mengedepankan prinsip keberimbangan, akurasi, dan tanggung jawab sosial dalam membingkai isu-isu kebijakan publik yang bersifat sensitif dan kontroversial. Media diharapkan tidak hanya menonjolkan satu sudut

pandang tertentu, tetapi juga memberi ruang yang proporsional bagi berbagai pihak agar publik memperoleh pemahaman yang komprehensif dan tidak terpolarisasi oleh framing yang berlebihan.

2. Bagi Pemerintah Daerah Provinsi Bengkulu

Pemerintah daerah diharapkan dapat menjadikan hasil penelitian ini sebagai bahan evaluasi dalam merumuskan dan mengomunikasikan kebijakan publik, khususnya yang berkaitan dengan identitas dan simbol daerah. Pemerintah perlu menyusun strategi komunikasi publik yang transparan, berbasis data, serta melibatkan berbagai pemangku kepentingan agar tidak menimbulkan polemik berkepanjangan di tengah masyarakat.

3. Bagi Masyarakat Provinsi Bengkulu

Masyarakat diharapkan dapat meningkatkan literasi media dan bersikap kritis dalam mengonsumsi pemberitaan terkait isu pergantian identitas daerah. Masyarakat sebaiknya tidak menerima informasi media

secara mentah, melainkan mampu memahami bahwa setiap media memiliki sudut pandang dan kepentingan tertentu dalam membingkai suatu peristiwa.

4. Bagi Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Bagi Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, temuan penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu referensi akademik untuk memperkaya kajian keilmuan, khususnya pada mata kuliah Jurnalistik, Komunikasi Massa, dan Analisis Media. Penelitian ini juga dapat menjadi bahan diskusi kritis mengenai peran media dalam mengonstruksi realitas sosial dan kebijakan publik di tingkat lokal.

5. Bagi Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi awal untuk mengkaji framing media pada isu-isu identitas daerah atau kebijakan publik lainnya. Penelitian lanjutan diharapkan dapat menggunakan rentang waktu yang lebih panjang,

menambah jumlah media yang diteliti, serta mengombinasikan analisis framing dengan metode lain seperti analisis wacana kritis atau studi resepsi audiens agar diperoleh hasil yang lebih komprehensif



DAFTAR PUSTAKA

- Alfira, Siti, Hariya Toni, and Pajrun Kamil, 'Analisis Framing Berita Penyalahgunaan Narkotika Selebriti Pada Media Online (Bingkai Model Zhongdan Pan Dan Kosicki Tentang Berita Nia Ramadhani Pada Tribunnews. Com Edisi 08 Juli 2021)' (IAIN Curup, 2021)
- 'ARSIP LAPORAN PRAKTIKUM MAHASISWA PPL RRI BENGKULU 2024' <dikutip pada tanggal 07 November 2025.>
- Ash-Shiddiqi, Hasby, Riza Wahyuni Sinaga, and Nadya Cindy Audina, 'Kajian Teoritis: Analisis Data Kualitatif', *Edukatif*, 3.2 (2025), pp. 333–43
- Audityawan, Wisnu, Chusmeru Chusmeru, and Sri Pangestuti, 'Analisis Framing Berita Jalan Trans Papua Pada Juli 2016–2017', *JOMIK: Jurnal Online Mahasiswa Ilmu Komunikasi* (ISSN 2797-1023), 2.01 (2022), pp. 21–33
- DR. Deddy Mulyana, M A, *ANALISIS FRAMING Konstruksi, Ideologi, Dan Politik Media* (LKIS PELANGI AKSARA, 2002)
<<https://books.google.co.id/books?id=0nBaDwAAQBAJ>>
- Eko Oktaviani, Widya, 'IMPLEMENTASI PASAL 3 AYAT 11 PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 53 TAHUN 2010 TENTANG DISIPLIN PEGAWAI NEGERI SIPIL (Studi Di Kantor Camat Gading Cempaka Kota Bengkulu)' (IAIN BENGKULU)
- Eriyanto, Analisis Framing, and Ideologi Konstruksi, *Politik Media, Yogyakarta, LkiS*, 2002
- Fahmi, 'Analisis Framing Pemberitaan Media Online Rakyat Merdeka Dan CNN Indonesia Dalam Isu Penetapan 19 Pondok Pesantren Penyebar Paham Radikalisme Oleh

BNPT', 4.June (2016), p. 2016

Fenty Novianti, 'Analisis Framing Media Online Dalam Pemberitaan Bunuh Diri Di Lampung', 2021, p. 29

Gunawan, Imam, *Metode Penelitian Kualitatif: Teori Dan Praktik* (Bumi Aksara, 2022)

Hadi, Ido Prijana, 'Penelitian Media Kualitatif (Filosofi Filosofi Penelitian, Paradigma, Rentang Teori, Langkah-Langkah Penelitian Media: Metode Reception Studies, Etnografi Media/Netnografi, Fenomenologi, Studi Kasus, Analisis Tematik)', *Penelitian Media Kualitatif (Filosofi Filosofi Penelitian, Paradigma, Rentang Teori, Langkah-Langkah Penelitian Media: Metode Reception Studies, Etnografi Media/Netnografi, Fenomenologi, Studi Kasus, Analisis Tematik)* (PT. RajaGrafindo Persada: Rajawali Pers, 2020)

Hadi, Ido Prijana, Megawati Wahjudianata, and Inri Inggrit Indrayani, 'Komunikasi Massa', *Komunikasi Massa* (CV. Penerbit Qiara Media, 2020), p. hal.9

Haryono, Cosmas Gatot, *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi* (CV Jejak (Jejak Publisher), 2020)

Kamil, Fauzan, *Analisis Framing Pemberitaan Tiga Tahun Jokowi- JK Pada Reublika Oline*, 2020, MMDVII

Khairunnisa, Eneng, 'Penerapan Bahasa Jurnalistik Pada Bberita Utama "Straight News" Di Surat Kabar "Radar Bekasi" Edisi 1-5 Oktober 2012', 2012

Laila, Usmi, 'Analisis Framing Pemberitaan Covid-19 Di Media Online Bengkuluekspres.Com', 2020, pp. 1-71

Meinitaa, Filla, and others, 'Analisis Kesesuaian Dan Daya Dukung Kawasan Untuk Pengelolaan Ekowisata Pantai Kota Bengkulu', 2022

Mipa Padilaa, M. Amin Sihabudinb, MusliminC, 'Analisis Framing Pemberitaan Pelecehan Seksual Body Checking

- Finalis Miss Universe Indonesia 2023 Di Media Kompas .
Com Dan', 01.03 (2024), pp. 311–14
- Mulyana, D R Deddy, *Analisis Framing Konstruksi, Ideologi,
Dan Politik Media* (Lkis Pelangi Aksara, 2002)
- Musyaffa, 'Berita Hoaks vs Berita Layak : Tipologi Khalayak
Media Sosial Perspektif Fikih Jurnalistik', 20.02 (2020), pp.
2–7
- , 'FRAMING SITUS BERITA DARING LOKAL PADA
PEMILIHAN GUBERNUR BENGKULU 2020', 3.1
(2023), pp. 37–49
- Muzakkir, Muzakkir, 'Analisis Framing Dalam Pemberitaan
Media', *SOURCE : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3.2 (2018), pp.
183–84, doi:10.35308/source.v3i2.649
- Nadin, Agus Muhammad, and Gunawan Ikhtiono, 'Manajemen
Media Massa Menghadapi Persaingan Media Online',
*Komunika: Journal of Communication Science and Islamic
Da'wah*, 3.1 (2019), pp. 206–13
- Nasrullah, Rulli, *Teori Dan Riset Media Siber (Cybermedia)*
(Prenada Media, 2022)
- Pan, Zhongdang, and Gerald M Kosicki, 'Framing Analysis: An
Approach to News Discourse', *Political Communication*,
10.1 (1993), pp. 55–75
- Putri, Elezka Duwi, Dwi Aji Budiman, and Eka Vuspa Sari,
'Implementasi Fungsi Kontrol Dan Perekat Sosial RRI Pro 1
Bengkulu Dalam Menjaga Eksistensi NKRI', *Jurnal Lensa
Mutlaka Komunikasi*, 7.2 (2023), p. 150
- Ramadhani, Muhammad, 'Perancangan Resort Di Malabero
Bengkulu Dengan Penampilan Vernakular Bengkulu Dan
Pendekatan Biomorfik' 2020, 2020
- Sahabuddin, Chuduriah, Muhammad Muzani Zulmaizar, and
Nurul Awainah, *Sejarah Budaya Mandar* (wawasan Ilmu,

2024)

- SAPUTRA, RIAN A D E, 'Strategi Komunikasi Lingkungan Komunitas Peduli Puspa Langka Bengkulu (Kpplb) Dalam Kampanye Pelestarian Bunga Rafflesia Arnoldii' 2023, 2023
- Sari, Eka Purnama, *Analisis Framing Pemberitaan Media Online Detik.Com Terhadap Kasus Pelecehan Istri Ferdy Sambo (Putri Candrawathi)*, 2024
- Siregar, Ade Kurniawan, and Eka Fitri Qurniawati, 'Analisis Framing Pemberitaan Buzzer Di Tempo. Co', *Journal of New Media and Communication*, 1.1 (2022), p. 8
- Siregar, Ali Muda, Hasan Sazali, and Achiriah Achiriah, 'Analisis Framing Model Zhongdang Pan Dan Gerald M. Kosicki Dalam Pemberitaan Pemberantasan Pungutan Liar Di Pelabuhan Pt. Pelindo 1 Periode 1 Juni–30 Juni 2021', *Sibatik Journal: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, Dan Pendidikan*, 2.3 (2023), pp. 973–80
- Sobur, Alex, *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik Dan Analisis Framing* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018)
- Sulistyo, Rudi, 'Persepsi Masyarakat Tana Paser Terhadap Warna Ungu Sebagai Identitas Daerah', *EJournal Ilmu Komunikasi*, 5.1 (2017), pp. 196–206
- SUNARDI, U K, and others, 'POLA KOMUNIKASI ORGANISASI IPAPIKA', *Jurnal Acta Diurna Komunikasi*, 7.3 (2017), pp. 1–14
<<http://repository.uinjambi.ac.id/2995/>>
- Wahono, Bagus Sasmito Edi, *Rambu-Rambu Jurnalistik (Bagaimana Menulis Berita Yang Layak Baca)* (Guepedia, 2020)