

**REPRESENTASI NILAI-NILAI AKHLAK MAHMUDAH
DALAM FILM ANIMASI NUSSA
DAN RARA SEASON I**

SKRIPSI



**INTAN MEIDA ABABIL
NIM 2223210182**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**REPRESENTASI NILAI-NILAI AKHLAK
MAHMUDAH DALAM FILM ANIMASI NUSSA
DAN RARA SEASON I**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan*



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Intan Meida Ababil
NIM : 2223210182
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Representasi Nilai-nilai Akhlak Mahmudah dalam Film Animasi Nussa dan Rara Season I”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Agustus 2026

Yang menyatakan



Intan Meida Ababil

NIM. 2223210182



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAMATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jln. Raden Fattah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu

PENGESAHAN

Nama : Intan Meida Ababil
NIM : 2223210182
Program Studi: Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Representasi Nilai-nilai Akhlak Mahmudah dalam Film Animasi Nussa dan Rara Season I

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan didepan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Bengkulu, 19 Agustus 2026
Tim Penguji

Ketua

Dr. Asmara Yumarni, M.Pd

NIP. 197108272005012003

Sekretaris

Dwi Afriyanto, M.Pd

NIP. 199705272025051007

Penguji I

Dr. Wiwinda, M.Ag

NIP. 197606042001122004

Penguji II

Dr. Arini Julia, M.Pd

NIP. 199407212025052004

Bengkulu, 19 Agustus 2026

Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fattah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan proposal
skripsi yang ditulis oleh:

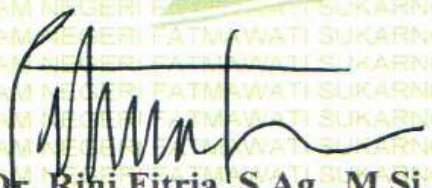
Nama : Intan Meida Ababil
NIM : 2223210182
Jurusan Prodi : Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

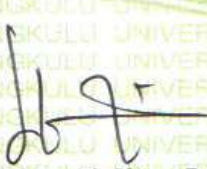
Skripsi yang berjudul: **“Representasi Nilai-nilai Akhlak
Mahmuadah dalam Film Animasi Nussa dan Rara Season I”** telah
dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I
dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi
persyaratan ujian munaqosyah skripsi.

Bengkulu, Juli 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Rini Fitria, S.Ag., M.Si.
NIP. 197510132006042001


Dian Jelita, M.Pd
NIP. 199401142019032012



KEMENTERIAN AGAMA RI

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fattah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/I Intan Meida Ababil

NIM : 2223210182

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tarbiyah UIN FAS Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/I.

Nama : Intan Meida Ababil

NIM : 2223210182

Judul : Representasi Nilai-nilai Akhlak Mahmuadah dalam Film Animasi Nussa dan Rara Season I

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam. Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, Juli 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Rini Fitria, S.Ag., M.Si.

Dian Jelita, M.Pd

NIP. 197510132006042001

NIP. 199401142019032012



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fattah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Representasi Nilai-nilai Akhlak Mahmuadah dalam
Film Animasi
Nussa dan Rara Season I
Nama : Intan Meida Ababil
NIM : 2223210182
Jurusan Prodi : Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh:

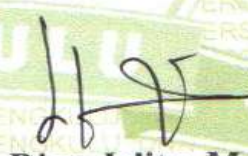
Bengkulu, 2 Juli 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Rini Pitria, S.Ag., M.Si.

NIP. 197510132006042001


Dian Jelita, M.Pd

NIP. 199401142019032012

Mengetahui
Koordinator Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Sutrian Efendi, M. Pd

NIP. 198910292023211022

MOTTO

وَكُفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾

“Dan cukuplah Allah sebagai saksi.” (QS. Al Fath:28).

“Di sebuah titik pada usia dewasa, manusia akan mengerti bahwa porsi dan perannya hanyalah berdoa dan berusaha, bukan menentukan apa yang terbaik baginya. Bersandarlah sepenuhnya kepada Allah SWT.

Cukup Allah sebagai saksi atas setiap niat dan usaha.”



PERSEMBAHAN

Tiada lembar skripsi yang paling indah dalam skripsi ini kecuali lembar persembahan. *Bismillahirrahmanirrahim* skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kepada pemilik mutlak seluruh zat dan alam semesta, yang menguasai, mengatur, dan berkuasa atas segala sesuatu. Allah SWT, sang Maha Pemilik Arah. Terima kasih telah menjadi satu-satunya rumah tempatku pulang saat dunia terasa begitu kabur dan bising. Terima kasih telah menjaga waras dan langkahku, bahkan di saat penulis hampir lupa alasan untuk tetap hidup. Nadin Amizah benar adanya, "*Nyawaku nyala karna dengan-Mu.*"
2. Kepada kedua orang tuaku, meskipun kita bukan keluarga yang terbiasa berbicara dari hati ke hati, penulis tahu bahwa dibalik keheningan itu tersimpan doa yang tak pernah putus untuk penulis. Penulis memahami dan merasakan bahwa dukungan yang kalian berikan selama ini hadir dalam bentuk berbeda. Setiap langkah dan pencapaian yang penulis raih, termasuk selesainya skripsi ini, adalah bagian dari doa dan harapan kalian. Terimakasih atas pengorbanan, restu, dan kebahagiaan yang telah kalian berikan.
3. Kepada kakak penulis, Sebastian Tito dan Dwi Melati Putri serta kakak ipar Ayuk Sintia Permata Sari, S.H yang telah memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terkhusus, penulis sampaikan apresiasi yang tak

terhingga kepada Dang Bas yang telah rela mengorbankan waktu dan finansialmu demi menggantikan peran yang seharusnya bukan bebanmu, atas segala perjuangan yang tak pernah kau keluhkan,

memberikan dukungan finansial untuk membiayai perkuliahan uang semester dari semester 1 hingga selesainya perkuliahan penulis, terima kasih Dang. Dan untuk Inga Puput, terima kasih telah menjadi Inga yang baik, mengerti keadaan, menjadi teman cerita dikala penat, dan selalu mendoakan dari hati yang tulus.

4. Teruntuk keponakanku tersayang Khalid Muhammad Haidar. Terima kasih sudah menjadi mood booster bagi penulis selama penulisan skripsi ini.
5. Kepada dosen pembimbing penulis, pembimbing I Bunda Dr. Rini Fitria, M.Si. dan Pembimbing II Ibu Dian Jelita, M.Pd, atas waktu, bimbingan, kesabaran, arahan, serta ilmu yang berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Terakhir, kepada diri saya sendiri Intan Meida Ababil. Terima kasih telah bertahan, berusaha, dan menyelesaikan dengan sebaik mungkin apa yang telah dimulai. Setiap doa, usaha, dan air mata menjadi saksi betapa berharganya proses ini. Semoga langkah ke depan semakin kuat, terus berkembang menjadi pribadi yang lebih baik, dan mampu memberi manfaat bagi sekitar.

ABSTRAK

Intan Meida Ababil : REPRESENTASI NILAI-NILAI AKHLAK MAHMUDAH DALAM FILM ANIMASI NUSSA DAN RARA SEASON I

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya penanaman akhlak mahmudah pada anak di tengah perkembangan media digital. Film animasi Nussa dan Rara Season 1 dipilih karena memuat berbagai nilai akhlak yang dekat dengan kehidupan sehari-hari anak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana nilai-nilai akhlak mahmudah direpresentasikan dalam film animasi Nussa dan Rara Season 1.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Sumber data primer yang digunakan meliputi adegan, dialog dan peristiwa yang terkait nilai akhlak mahmudah pada film yang diteliti sedangkan sumber data sekunder yang digunakan adalah buku, jurnal, internet, artikel, video yang terkait. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian, yaitu dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa film animasi Nussa dan Rara Season 1 terdapat berbagai nilai akhlak mahmudah, seperti Akhlak kepada Allah meliputi dzikrullah, ikhlas, syukur. Akhlak kepada diri sendiri yaitu sabar. Akhlak kepada keluarga meliputi berbakti kepada orang tua, peduli, jujur, dan sopan santun. Akhlak kepada masyarakat meliputi sikap dermawan. Nilai-nilai tersebut ditampilkan melalui perilaku dan interaksi tokoh dalam kehidupan sehari-hari sehingga mudah dipahami oleh anak yang menggambarkan perilaku positif dalam kehidupan sehari-hari serta ditemukan sejalan dengan ajaran Islam yang terdapat dalam Al-Qur'an. Dengan demikian, film animasi Nussa dan Rara Season 1 dapat menjadi salah satu media yang mendukung penanaman nilai-nilai akhlak mahmudah pada anak.

Kata kunci: Nilai Akhlak Mahmudah, Animasi Nussa dan Rara, Pendidikan Islam

ABSTRACT

Intan Meida Ababil : REPRESENTATION OF MAHMUDAH'S MORAL VALUES IN THE ANIMATED FILM NUSSA AND RARA SEASON I

This research is motivated by the importance of instilling moral values in children amidst the development of digital media. The animated film Nussa and Rara Season 1 was chosen because it contains various moral values relevant to children's daily lives. This study aims to determine how these moral values are represented in the animated film Nussa and Rara Season 1.

The research used library research with a descriptive qualitative approach. Primary data sources included scenes, dialogues, and events related to the moral values in the film, while secondary data sources included books, journals, the internet, articles, and related videos. The data collection technique used in the study was documentation. The data analysis technique used was content analysis.

The results show that the animated film Nussa and Rara Season 1 contains various moral values, such as Moral values related to Allah, including dhikrullah (remembrance of Allah), ikhlas (sincerity), and syukur (gratitude). moral values related to oneself, including: patience. Morals towards the family include being devoted to parents, caring, honest, and polite. Morals towards society include generosity. These values are displayed through the behavior and interactions of characters in everyday life so that they are easily understood by children who depict positive behavior in everyday life and are found in line with Islamic teachings contained in the Qur'an. Thus, the animated film Nussa and Rara Season 1 can be one of the media that supports the instillation of easy moral values.

Keywords: Mahmudah Moral Values, Nussa and Rara Animation, Islamic Education

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. Berkat limpahan rahmat, dan karunia-Nya karena penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Representasi Nilai-Nilai Akhlak Mahmudah Dalam Film Animasi Nussa Dan Rara Season I”**. Solawat beriring salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW. Karena berkat rahmatnya beliau, membawa kita dari alam kejahiliah menuju alam yang terang benderang pada saat ini. Terima kasih penulis sampaikan kepada pihak yang telah membimbing dan membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan rasa syukur dan terima kasih sebesar-besarnya, semoga semua bantuan menjadi amal baik kepada:

1. Bapak Prof. Dr. K.H. Khairuddin, M.Ag. selaku Rektor UINFAS Bengkulu.
2. Ibu Dr. Hj. Khairiah, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu.
3. Bapak Sutrian Efendi, M.Pd selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) UINFAS Bengkulu
4. Bapak Hengki Satrisno, M.Pd selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah menyediakan fasilitas dan memberikan arahan serta saran.
5. Ibu Dr. Rini Fitria, M.Si Selaku dosen pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu memberikan bimbingan,

arahan, motivasi dan koreksi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

6. Ibu Dian Jelita, M.Pd Selaku dosen pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan koreksi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Segenap Dosen dan Staf jurusan Tarbiyah, khususnya program Pendidikan Agama Islam, yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan di perguruan tinggi ini.

Dalam penyusunan skripsi penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi kedepannya.

Bengkulu, Juli 2026

Intan Meida Ababil

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
D. Kajian Pustaka	5
E. Kerangka Teoritis.....	8
1. Pemikiran Tokoh	8
2. Pemikiran Sebagai Sebuah Gagasan dan Praktik.....	24
3. Tren Pemikiran.....	41
4. Kerangka Pemikiran.....	44
F. Metode Penelitian	45
1. Jenis Penelitian.....	45

2. Sumber Data.....	46
3. Metode Pengumpulan Data.....	47
4. Metode Analisis Data.....	48
G. Sistematika Pembahasan.....	51

BAB II BIOGRAFI DAN KARYA-KARYANYA

A. Profil Film Nussa dan Rara.....	52
B. Crew Film Nussa dan Rara Season 1	53
C. Tokoh Fillm Nussa dan Rara Season 1	56

BAB III ANALISIS PEMIKIRAN

A. Pemikiran	59
B. Tren Pemikiran	108
C. Kontribusi Pemikiran.....	118

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	121
B. Saran	121
C. Novelty	122

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

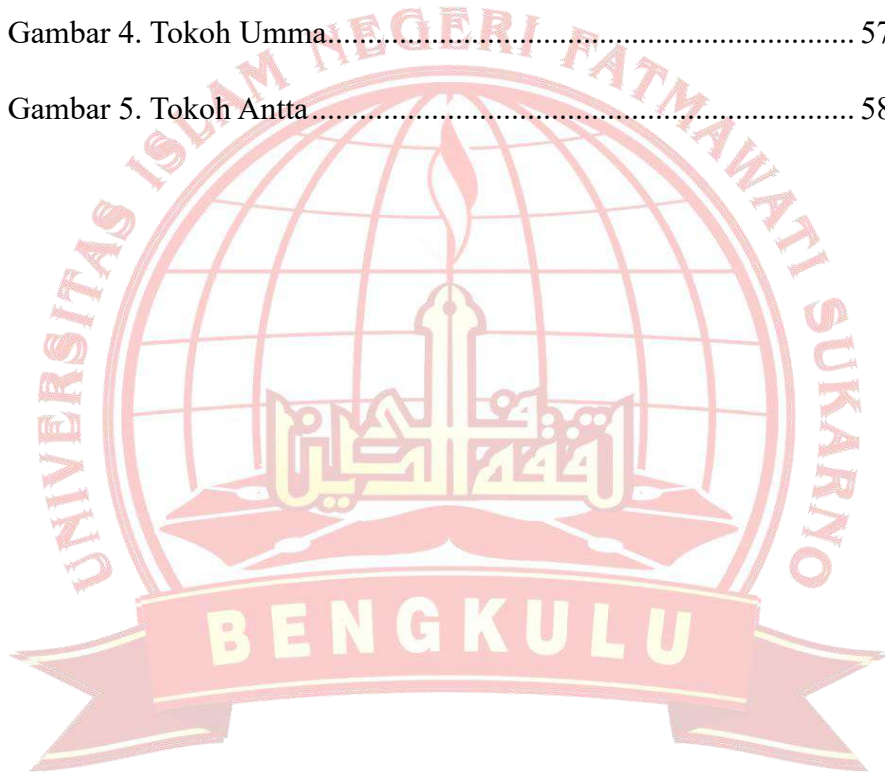
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Crew Film Nussa dan Rara Season I.....	53
Tabel 2. Scene Dzikrullah.....	60
Tabel 3. Scene Ikhlas	65
Tabel 4. Scene Syukur.....	70
Tabel 5. Scene Sabar.....	75
Tabel 6. Scene Berbakti kepada orang tua.....	79
Tabel 7. Scene Berbakti kepada orang tua.....	81
Tabel 8. Scene Peduli.....	87
Tabel 9. Scene Jujur.....	92
Tabel 10. Scene Jujur.....	94
Tabel 11. Scene Sopan santun.....	99
Tabel 12. Scene Dermawan.....	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Bagan kerangka pemikiran	44
Gambar 2. Tokoh Nussa.....	56
Gambar 3. Tokoh Rara.....	56
Gambar 4. Tokoh Umma.....	57
Gambar 5. Tokoh Antta.....	58



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Sk Seminar Proposal
- Lampiran 2. Berita acara/ Lembar seminar proposal
- Lampiran 3. Nota Penyeminar
- Lampiran 4. Pengesahan penyeminar
- Lampiran 5. Surat penunjuk pembimbing
- Lampiran 6. Sk ujian kompre
- Lampiran 7. Berita acara ujian kompre
- Lampiran 8. Daftar nilai ujian kompre
- Lampiran 9. Kartu Bimbingan Pembimbing 1
- Lampiran 10. Kartu Bimbingan Pembimbing 2
- Lampiran 11. Hasil Turnitin

