

**ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM FILM LASKAR
PELANGI SEBAGAI MEDIA AJAR PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM DI SMAN 8 SELUMA**

SKRIPSI



RIVAL RIYUKI
NIM. 2223210045

**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2026/2027**

**ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM FILM
LASKAR PELANGI SEBAGAI MEDIA AJAR
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DI SMAN 8 SELUMA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)



**PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan Dibawah Ini:

Nama : Rival Riyuki

NIM : 2223210045

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Jurusan/Prodi : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar Pelangi
Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam Di SMAN 8
Seluma

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam Di SMAN 8 Seluma”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Agustus 2026
Mahasiswa yang menyatakan



Rival Riyuki
NIM.2223210045



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam Di SMAN 8 Seluma ”** yang disusun oleh: **Rival Riyuki NIM. 2223210045** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu, 19 Agustus 2026 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Agama Islam

Ketua

Dr. Maryam, S.Ag.M.Hum

NIP. 197210221999032001

Sekretaris

Dr. Zaharuddin, M.M.Pd

NIP. 199202012025051008

Penguji I

Dr. Pasmah Chandra, M.Pd.I

NIP. 198905142020121003

Penguji II

Dr. Fitria Melinda, M.Pd.I.

NIP. 199005032025052002

Bengkulu, Agustus 2026
Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Rival Riyuki

NIM : 2223210045

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam Di SMAN 8 Seluma” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Pembimbing I

Bengkulu Agustus 2026

Pembimbing II

Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd.I.
NIP. 19810720100710103

Dr. Edi Safari, M.Pd.
NIP. 198112242005011006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Judul : Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar
Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama
Islam Di SMAN 8 Selama**

Nama : Rival Riyuki

NIM : 2223210045

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Bengkulu,

Agustus 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd.I.
NIP. 19810720100710103

Dr. Edi Safari, M.Pd.
NIP. 198112242005011006

Mengetahui
Koordinator Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Sutrian Efendi M.Pd
NIP. 198910292023211022



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr Rival Riyuki
NIM : 2223210045

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamualaikaum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr.

Nama : Rival Riyuki

NIM : 2223210045

Judul : Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar
Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam
Di SMAN 8 Seluma

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang pendidikan. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.
Wasalamu'alaikaum Wr. Wb.

Pembimbing I

Bengkulu, Agustus 2026
Pembimbing II

Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd.I.
NIP. 19810720100710103

Dr. Edi Safari, M.Pd.
NIP. 198112242005011006

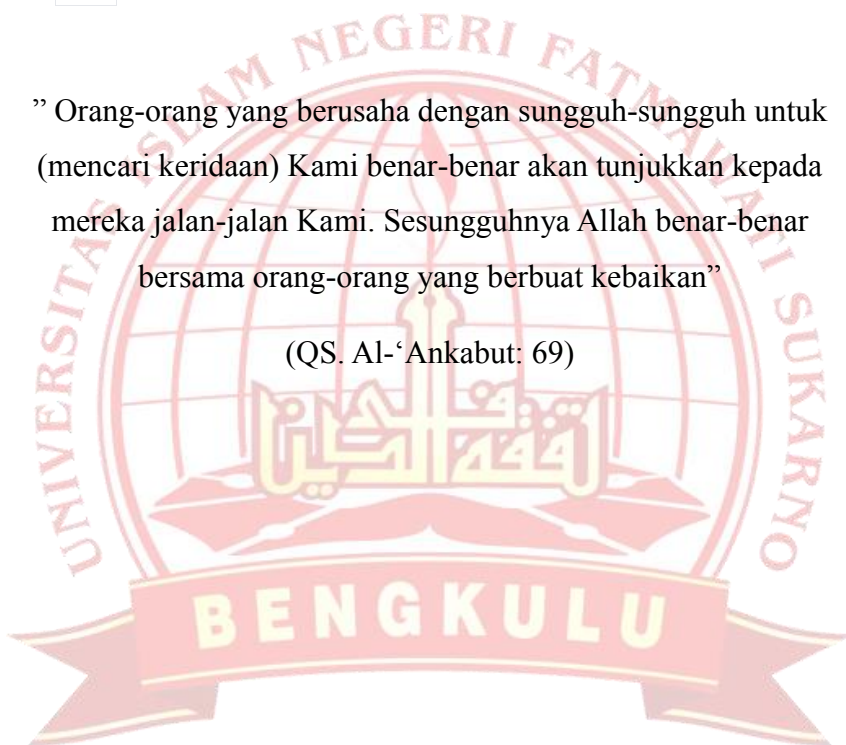
MOTTO

“Lelahku Adalah Harga, Ilmuku Adalah Mahkota”

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾

” Orang-orang yang berusaha dengan sungguh-sungguh untuk (mencari keridaan) Kami benar-benar akan tunjukkan kepada mereka jalan-jalan Kami. Sesungguhnya Allah benar-benar bersama orang-orang yang berbuat kebaikan”

(QS. Al-‘Ankabut: 69)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah, puji dan syukur kepada Allah SWT atas keberlimpahan rahmat dan karunianya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar keserjanaan walupun jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga telah mencapai pada titik ini yang akhirnya skripsi ini bisa selesai di waktu yang tepat. Sekripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta dan tersayang. Untuk Ayah (Edwar YensonSori) dan Ibuku (Novika Ofreyeni) yang selalu sabar, mendukung dan selalu menyemangati dalam memotivasi menuntut ilmu karena Allah SWT, sehingga diri ini bisa mencapai titik yang diharapkan, dengan izin Allah amanat ilmu yang selama ini saya dapatkan akan saya jaga agar tidak berakhir sia-sia.
2. Kakek saya yang tercinta Abdul Mian (Almarhum) ketika masih hidup menanti-nantikan hari kelulusan saya. Petuah dan nasehat kakek semasa hidup akan selalu aku inggat sampai akhir hayat. Minta maaf jika hari kelulusan yang kakek tunggu-tunggu belum sampai pada waktunya. Hari ini, waktu itu telah tiba. Tapi kakek tidak bisa menyaksikan hari bahagia ini.
3. Kepada saudara saya Juwita Nur Rizkika, S.A.P yang selalu memberi motivasi untuk terus semangat dalam mengerjakan skripsi ini. Serta Kakak Nur Bella Fatihia, S.A.P, Fathia Abang

Edo Giovani, S.A.P, Ayuk Yurike Edvyzha Aprilia, S.M. dan Abang Alpindo Sastra Wijaya, S.T. yang telah membantu dan memotivasi untuk terus semangat.

4. Adikku Muhammd Fadillah Anderson, Anandita Puteri Febrita dan Vincenzo Alvarendra yang selalu mensupport dalam kelancaran pembuatan skripsi ini.
5. Seluruh keluargaku yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu, Yang memberikan motivasi dan mendoakanku sehingga aku dapat mencapai keberhasilan pada saat ini.
6. Dosen pembimbingku bapak Dr. Qolbi Khoiri, M. Pd.I. selaku pembimbing I dan Bapak Dr. Edi Safari M. Pd. Selaku pembimbing II. Yang telah membantu membimbing dan membantu saya menyelesaikan karya tulis ini.
7. Teruntuk teman seperjuanganku Adinda, Ahmad Ilham, M. Agustian Ruyansyah, Muhammad Aldiansyah (icha), Amanda Agustina, Salsabila, Intan Puspa Sari, Bella Oktavia, kelompok KKN Internasional, Kelompok PLP SMAN 7 Kota Bengkulu (Shidik, dkk), teman-teman pesantrenisasi (Fakhiri, dkk) yang telah senantiasa memberi dukungan, semangat dan doa untuk keberhasilanku dalam mencapai tahap ini.
8. Teman-teman seperjuangan PAI 7 B angkatan 2022, terimakasih karena selalu membantu dan memberikan semangat dalam menyelesaikan tugas skripsiku.
9. Untuk seluruh Dosen Prodi PAI dan Karyawan Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu khususnya

Fakultas Tarbiyah dan Tadris, yang telah membimbing, mengarahkan, dan membekali ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat untuk diri ini.

10. Agama, Bangsa dan Almamater Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.



ABSTRAK

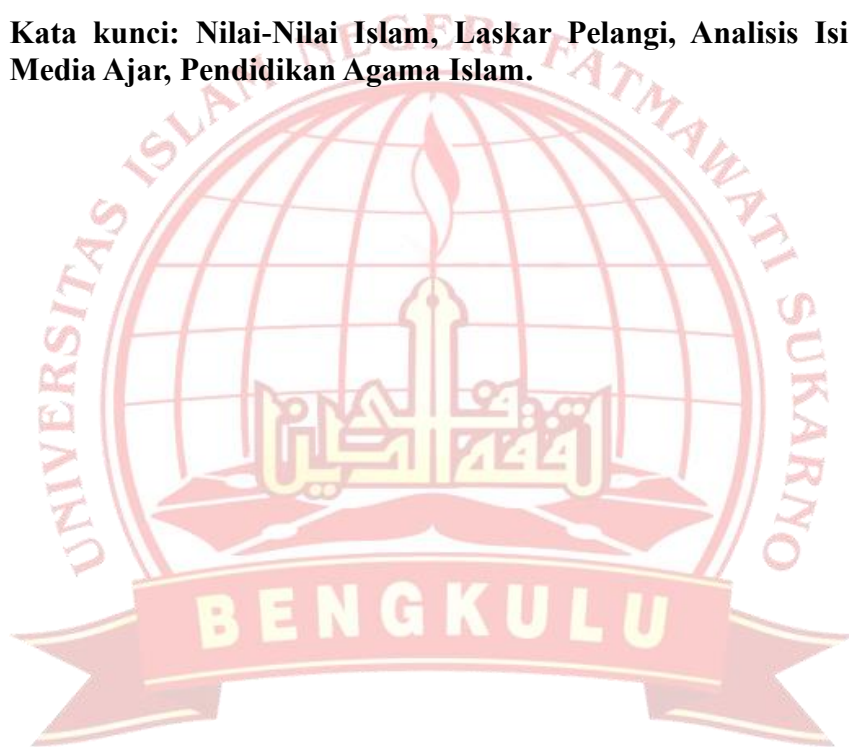
Rival Riyuki: Analisis Nilai-Nilai Islam Dalam Film Laskar Pelangi Sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam Di SMAN 8 Seluma

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan media pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang kontekstual dan mampu membantu peserta didik memahami nilai-nilai Islam melalui penyajian yang dekat dengan kehidupan sehari-hari. Film Laskar Pelangi dipilih karena selain mengangkat perjuangan pendidikan, film ini memuat berbagai nilai Islam yang berpotensi dimanfaatkan sebagai media ajar PAI pada SMAN 8 Seluma. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai Islam yang terkandung dalam film Laskar Pelangi dan menganalisis relevansinya sebagai media ajar Pendidikan Agama Islam di SMAN 8 Seluma. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi (*content analysis*) Klaus Krippendorff melalui enam tahapan, yaitu *unitizing*, *sampling*, *recording/coding*, *reducing*, *inferring*, dan *narrating*. Sumber data utama berupa film Laskar Pelangi, sedangkan data pendukung diperoleh melalui wawancara dengan dua guru PAI, satu Ketua MGMP PAI SMA, dan tiga informan penonton film Laskar Pelangi.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 12 unit data yang mengandung nilai-nilai Islam, terdiri atas 4 nilai keimanan, 2 nilai ibadah, 3 nilai akhlak, dan 3 nilai sosial. Nilai keimanan meliputi syukur, sabar, tawakal, ikhlas, dan keyakinan kepada Allah Swt.; nilai ibadah meliputi salat berjamaah dan kesungguhan dalam menuntut ilmu; nilai akhlak meliputi kejujuran, tanggung jawab, disiplin, keikhlasan, kepedulian, dan semangat belajar; sedangkan nilai sosial meliputi toleransi, kebersamaan, saling menghargai, kerja sama, kepedulian, dan tolong-menolong. Hasil analisis menunjukkan bahwa nilai-nilai tersebut memiliki keterkaitan dengan materi, Capaian Pembelajaran (CP), dan Tujuan Pembelajaran (TP) PAI di SMAN 8 Seluma serta diperkuat oleh hasil wawancara guru PAI dan Ketua MGMP yang menilai film dapat digunakan sebagai media

ajar alternatif. Penggunaannya dilakukan secara selektif melalui pemilihan segmen yang sesuai dengan materi dan tujuan pembelajaran, disertai arahan guru, diskusi, refleksi, atau penugasan. Dengan demikian, film Laskar Pelangi relevan dengan syarat sebagai media ajar alternatif atau media pendukung PAI di SMAN 8 Seluma, bukan sebagai pengganti guru dan sumber belajar utama.

Kata kunci: Nilai-Nilai Islam, Laskar Pelangi, Analisis Isi, Media Ajar, Pendidikan Agama Islam.



ABSTRACT

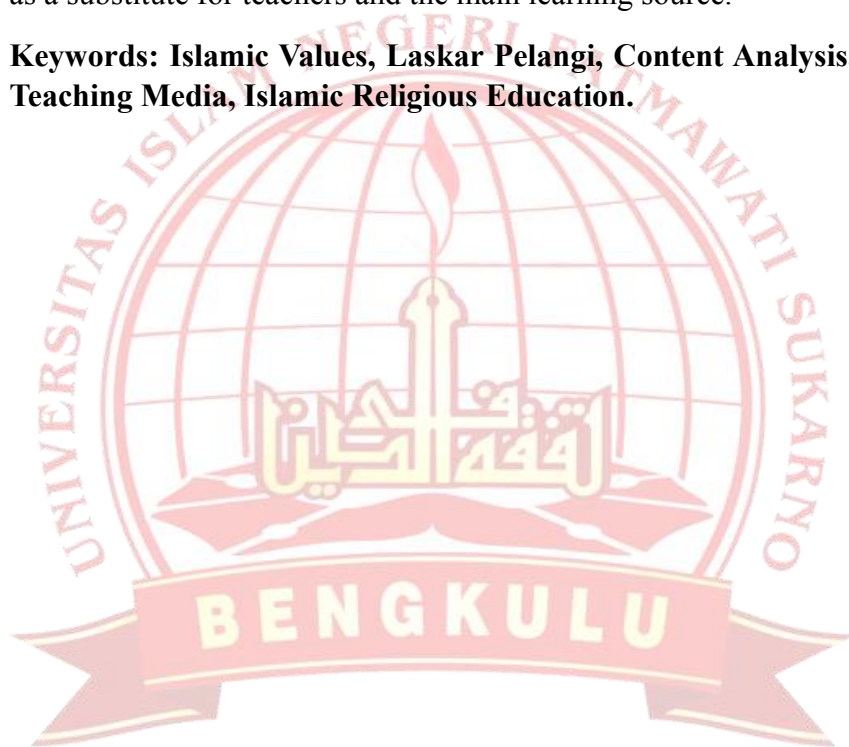
Rival Riyuki: An Analysis of Islamic Values in the Film Laskar Pelangi as a Teaching Medium for Islamic Religious Education at SMAN 8 Seluma

This research is motivated by the need for contextual Islamic Religious Education learning media that can help students understand Islamic values through presentations that are close to everyday life. The film *Laskar Pelangi* was chosen because in addition to raising the struggle for education, this film contains various Islamic values that have the potential to be used as Islamic Religious Education teaching media at SMAN 8 Seluma. This study aims to determine the Islamic values contained in the film *Laskar Pelangi* and analyze its relevance as an Islamic Religious Education teaching media at SMAN 8 Seluma. The study uses a qualitative approach with the Klaus Krippendorff content analysis method through six stages, namely unitizing, sampling, recording/coding, reducing, inferring, and narrating. The main data source is the film *Laskar Pelangi*, while supporting data is obtained through interviews with two Islamic Religious Education teachers, one Head of the MGMP PAI SMA, and three informants who watched the film *Laskar Pelangi*.

The results of the study showed that there were 12 data units containing Islamic values, consisting of 4 faith values, 2 worship values, 3 moral values, and 3 social values. Faith values include gratitude, patience, trust, sincerity, and belief in Allah SWT.; worship values include congregational prayer and sincerity in seeking knowledge, moral values include honesty, responsibility, discipline, sincerity, caring, and enthusiasm for learning, while social values include tolerance, togetherness, mutual respect, cooperation, care, and mutual assistance. The results of the analysis showed that these values were related to the material, Learning Outcomes (CP), and Learning Objectives (TP) of PAI at SMAN 8 Seluma and were reinforced by the results of interviews with PAI teachers and the Head of MGMP

who assessed that films could be used as alternative teaching media. Its use was carried out selectively through selecting segments that were appropriate to the material and learning objectives, accompanied by teacher direction, discussion, reflection, or assignments. Thus, the film *Laskar Pelangi* is relevant to the requirements as an alternative teaching media or supporting media for Islamic Education at SMAN 8 Seluma, not as a substitute for teachers and the main learning source.

Keywords: Islamic Values, *Laskar Pelangi*, Content Analysis, Teaching Media, Islamic Religious Education.



KATA PENGANTAR

Assalam 'ualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis telah dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Film *Laskar Pelangi* sebagai Media Ajar Pendidikan Agama Islam di SMAN 8 Seluma.” Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis telah memperoleh banyak bantuan, bimbingan, arahan, motivasi, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. K. H. Khairuddin, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Dr. Hj. Khairah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

3. Bapak Sutrian Efendi, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Dayun Riadi, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan selama penulis menempuh pendidikan.
5. Bapak Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, serta masukan kepada penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
6. Bapak Dr. Edi Safari, S.Kom., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, motivasi, dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan bimbingan selama penulis menempuh pendidikan.
8. Seluruh staf Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan baik.
9. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan doa sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi

perbaikan karya ilmiah ini pada masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca serta menjadi salah satu sumbangan pemikiran dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Bengkulu, Agustus 2026

Rival Riyuki
2223210045



DAFTAR ISI

COVER

SURAT PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN.....	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA PEMBIMBING.....	vi
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiv
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Definisi Istilah	13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Deskripsi Teori Dasar	17
1. Pendidikan Agama Islam	17
2. Nilai Pendidikan Islam.....	24
3. Media Ajar.....	34

4. Perkembangan Peserta Didik.....	41
5. Media Film	51
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	58
C. Kerangka Berpikir.....	64
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	67
B. Kehadiran Peneliti	70
C. Lokasi Penelitian	71
D. Sumber Data	72
E. Prosedur Pengumpulan Data	73
F. Analisis Data	77
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	80
H. Tahap-Tahap Penelitian	82
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian.....	87
1. Gambaran Umum Latar Penelitian	87
2. Paparan Data Penelitian	94
3. Temuan Penelitian	112
B. Pembahasan Penelitian	131
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	157
B. Saran.....	159
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

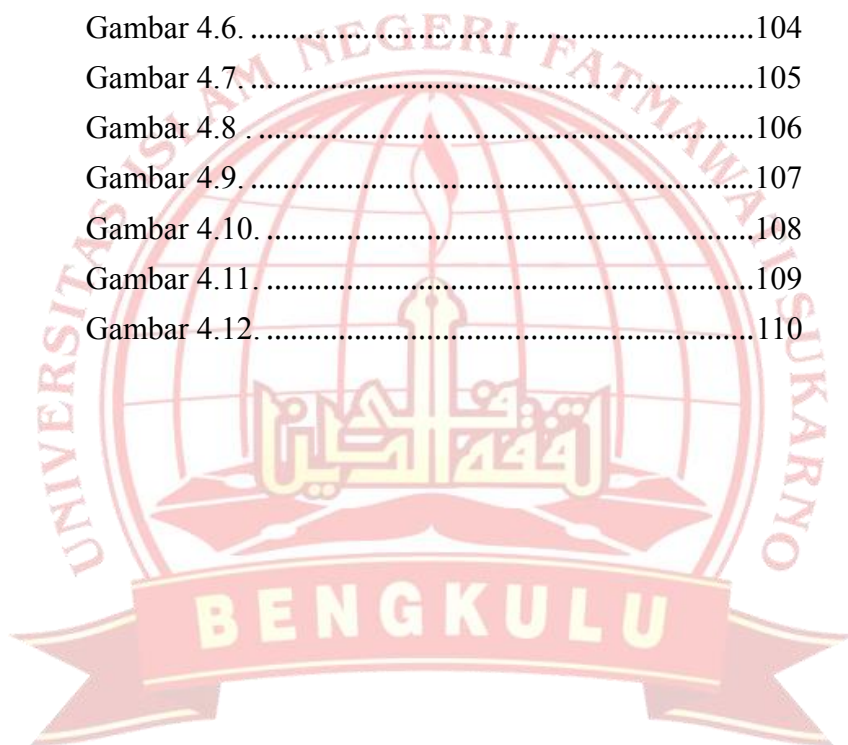
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Daftar Nama Guru PAI dan Ketua MGMP PAI ...	75
Tabel 3.2. Daftar Nama Penonton Film Laskar Pelangi.....	76
Tabel 4.1. Tokoh dan Penokhan Film Laskar Pelangi.....	91
Tabel 4.2. Struktur Film Laskar Pelangi	93
Tabel 4.3. Pemetaan Nilai Islam dalam Film Laskar Pelangi	123



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.	98
Gambar 4.2.	99
Gambar 4.3.	100
Gambar 4.4.	101
Gambar 4.5.	102
Gambar 4.6.	104
Gambar 4.7.	105
Gambar 4.8.	106
Gambar 4.9.	107
Gambar 4.10.	108
Gambar 4.11.	109
Gambar 4.12.	110



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Pedoman wawancara
- Lampiran 2. Daftar Pertanyaan Wawancara
- Lampiran 3. Lembar Observasi
- Lampiran 4. Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 5. Validasi pedoman wawancara
- Lampiran 6. Lembar Persetujuan Judul Proposal Skripsi
- Lampiran 7. SK Seminar Proposal
- Lampiran 8. Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 9. Pengesahan Penyeminar
- Lampiran 10. Nota Penyeminar
- Lampiran 11. Surat Petunjuk Pembimbing
- Lampiran 12. Persetujuan Pembimbing untuk Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 13. Surat Permohonan Pergantian Judul
- Lampiran 14. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 15. Izin Penelitian
- Lampiran 16. Keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 17. SK Ujian Komprehensif
- Lampiran 18. Berita Acara Ujian Komprehensif
- Lampiran 19. Nilai Ujian Komprehensif
- Lampiran 20. Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 21. Surat Pernyataan Vertifikasi Plagiasi
- Lampiran 22. Dokumentasi Penelitian