

**EKSISTENSI PERMAINAN TRADISIONAL
DI DESA KARANG DAPO
KABUPATEN MUSI RAWAS UTARA TAHUN 1998-2024**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Dalam Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)

Oleh:

MUHAMMAD ARIF YUSUF
NIM. 2111430002

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2026 M/1447 H**

**EKSISTENSI PERMAINAN TRADISIONAL
DI DESA KARANG DAPO
KABUPATEN MUSI RAWAS UTARA TAHUN 1998-2024**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Dalam Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)

Oleh:

MUHAMMAD ARIF YUSUF

NIM. 2111430002

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2026 M/1447 H**

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Muhammad Arif Yusuf NIM: 2111430002 yang berjudul ***“Eksistensi Permainan Tradisional Di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara Tahun 1998-2024”***. Program Sejarah dan Peradaban Islam (SPI) Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah/skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 01 Agustus 2026

Pembimbing II

Pembimbing I

Refiled M.A

NIP. 196705252000032003

Arum Puspitasari, M.Hum

NIP. 198609182019032007

Mengetahui

An: Dekan FUAD

Wakil Dekan I

Dr. Nelly Marhayati, S.Ag.Msi

NIP. 197803082003122003

LEMBAR PENGESAHAN
Skripsi atas nama Muhammad Arif Yusuf Nim. 2111430002 yang berjudul "Eksistensi Permainan Tradisional Di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara Tahun 1998-2024" Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:
Hari : Senin
Tanggal : 10 Agustus 2026
Dan dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) dalam Program Studi Sejarah Dan Peradaban Islam.

Bengkulu, 10 Agustus 2026
Dekan FUA
Prof. Dr. Suryani, M. Ag
NIP. 196901101996032002

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua Sekretaris
Refileli, M. A. Arum Puspitasari, M. Hum
NIP. 197001232005011008 NIP. 198609182019032007

Penguji I Penguji II
Emzinetri, M. Ag Yuhawita, M. A
NIP. 197105761997032002 NIP. 1970062719970032002

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan :

1. Skripsi dengan judul **Eksistensi Permainan Tradisional Di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara Tahun (1998-2024)**. Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Bersedia skripsi ini diterbitkan di jurnal ilmiah Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah atas nama saya dan dosen pembimbing skripsi saya.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 2026



Muhammad Ari Yusuf
NIM. 1911430026

ABSTRAK

Muhammad Arif Yusuf, NIM. 2111430002. "Eksistensi Permainan Tradisional Di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara Tahun (1998-2024)". Skripsi Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

Persoalan yang dikaji pada skripsi ini, yaitu: (1) Bagaimana sejarah permainan tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Bentengan* yang ada di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara tahun 1998 hingga 2024. (2) Nilai-nilai dan manfaat dari permainan tradisional di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara tahun 1998- 2024. (3) Bagaimana bentuk Pergeseran permainan tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Bentengan* di Desa Karang Dapo sejak tahun 1998 hingga 2024. Jenis penelitian ini adalah penelitian historis (historical research), dengan metode penelitian sejarah: Heuristik, Kritik sumber, Interpretasi, historiografi. Teori yang digunakan adalah teori sosial budaya dan permainan (Lev Vygosky). Hasil penelitian sebagai berikut: (1) permainan *Bas-Basan dan Benteng-Bentengan* itu di bawaikan oleh warga Tionghoa Li Wang Zang pada Tahun 1822, yang memulai perdagangan di Sungai Rawas dari hulu sungai sampai hilir sungai. (2) Permainan tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Bentengan* berisikan begitu banyak manfaat dan nilai-nili yang terkandung di dalam nya, yaitu: *Bas-Basan* melatih konsentrasi, kemampuan berpikir kritis, *Benteng-Bentengan* melatih kemampuan fisik, kecepatan, ketangkasan, kepemimpinan, kreatifitas, sosialisasi dan yang lainnya.

Adapun pergeseran permainan *bas-basan* terjadi pada Arena permainan yang dulunya di mainkan pada kayu jati yang sudah di ukir sekarang di mainkan di atas karton yang digaris sesuai bentuk. (3) Adapun pergeseran permainan *bas-basan* terjadi pada Arena permainan yang dulunya di mainkan pada kayu jati yang sudah di ukir sekarang di mainkan di atas kertas karton yang digaris sesuai bentuk.

Kata Kunci: Permainan Tradisional, Nilai Budaya, Permainan *Bas-Basan dan Benteng-Bentengan*, Desa Karang Dapo

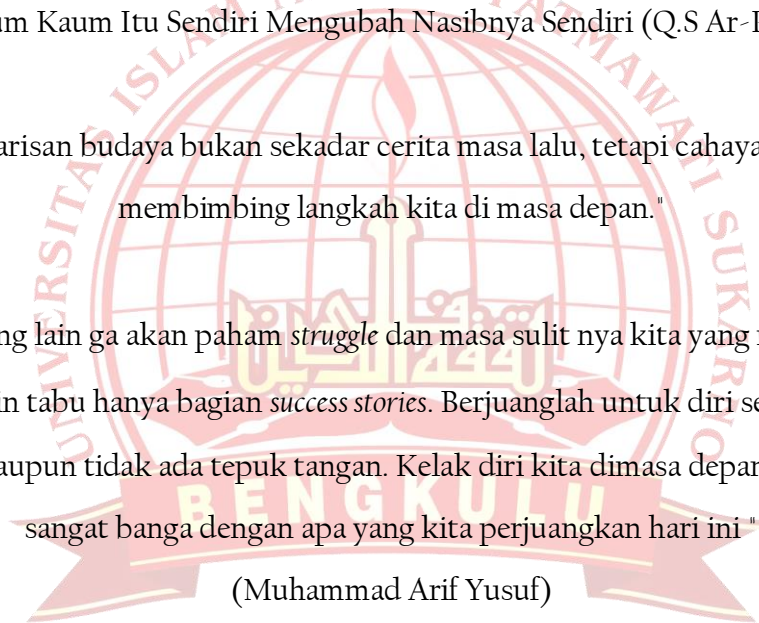
ABSTARCT

Muhammad Arif Yusuf, Student ID 2111430002. “The Existence of Traditional Games in Karang Dapo Village, North Musi Rawas Regency (1998–2024).” Undergraduate Thesis, Islamic History and Civilization Study Program, Faculty of Ushuluddin, Adab, and Da'wah, Fatmawati Sukarno State Islamic University (UINFAS) Bengkulu.

The issues examined in this thesis are: (1) The history of the traditional games *Bas-Basan* and *Benteng-Bentengan* in Karang Dapo Village, North Musi Rawas Regency, from 1998 to 2024. (2) The nature of the shifts or changes in the *Bas-Basan* and *Benteng-Bentengan* games in Karang Dapo Village from 1998 to 2024. (3) The values and benefits of traditional games in Karang Dapo Village, North Musi Rawas Regency, from 1998 to 2024. This study employs historical research methodology, utilizing the following historical research steps: heuristics, source criticism, interpretation, and historiography. The theoretical framework applied is sociocultural theory and play theory (Lev Vygotsky). The research findings are as follows: (1) The *Bas-Basan* and *Benteng-Bentengan* games were introduced by a Chinese resident named Li Wang Zang in 1822, who conducted trade along the Rawas River from its upstream to downstream areas. (2) Regarding the shift in the *Bas-Basan* game, the playing surface changed; while it was formerly played on carved teak wood, it is now played on cardboard marked with the appropriate game layout. (3) The traditional games of *Bas-Basan* and *Benteng-Bentengan* embody numerous benefits and values: *Bas-Basan* fosters concentration and critical thinking skills, while *Benteng-Bentengan* develops physical ability, speed, agility, leadership, creativity, social interaction skills, and other attributes.

Keywords: Traditional games, cultural values, *Bas-Basan* and *Benteng-Bentengan* games, Karang Dapo Village.

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
.... إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ


Artinya : Sesungguhnya Allah Tidak Akan Mengubah Nasib Suatu Kaum,
Sebelum Kaum Itu Sendiri Mengubah Nasibnya Sendiri (Q.S Ar-Ra'd : 11)

"Warisan budaya bukan sekadar cerita masa lalu, tetapi cahaya yang
membimbing langkah kita di masa depan."

" Orang lain ga akan paham *struggle* dan masa sulit nya kita yang mereka
ingin tabu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri
walaupun tidak ada tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan
sangat banga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini "

(Muhammad Arif Yusuf)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin

Puji dan syukur atas karunia-Mu ya Allah yang selalu memberikan ku hidayah dan kekuatan hingga aku dapat menyelesaikan skripsi ini dengan iringan do'a yang tulus dan ikhlas, untuk keberhasilan ini kupersembahkan kepada:

1. Terima Kasih Kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, keberkahan dan hidayah-Nya kepada peneliti sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya
2. Kedua orang tuaku tercinta terimakasih teramat khusus atas segala pengorbanan, kasih sayang dan do'a yang tulus untuk anak mu ini. Keberhasilanku akan aku persembahkan untuk kalian berdua.
3. Semua keluarga besarku yang selalu mensupport dan memberi dorongan agar selalu fokus agar bisa menyelesaikan kuliah saya yang telah memberikan doa dan semangat selalu kepada saya sampai selesainya pendidikan SI ini.
4. Pembimbingku yang sangat baik dan bijaksana Ibu Reforeli, M.A dan Ibu Arum Puspitasari, M.Hum, terimakasih atas bimbingannya, bantuannya, nasehatnya, dan ilmunya yang selama ini dilimpahkan kepadaku dengan rasa tulus dan ikhlas.
5. Saya juga berterimakasih kepada bapak ibu, dosen ,koordinator prodi, staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, khususnya Prodi Sejarah dan Peradaban Islam yang telah mengajar, membimbing dan memberikan ilmu dengan penuh keikhlasan.

6. Rekan seperjuanganku yang sama-sama menempuh pendidikan di bangku perkuliahan Sejarah dan Peradaban Islam Angkatan 2021, yang selalu bersama dan saling membantu sampai di akhir perkuliahan ini dan selalu saling support dan membantu, semoga kebaikan kita di balas oleh Allah SWT, aamiin.
7. Untuk Adilla Anastasya, seseorang yang mungkin tidak tercantum dalam setiap halaman skripsi ini, tetapi namanya selalu ada dalam setiap perjalanan panjang di balik terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih sudah hadir sejak langkah pertama dimulai, ketika semuanya masih terasa berat dan penuh keraguan. Terima kasih sudah tetap menemani ketika proses ini dipenuhi lelah, revisi, tekanan, dan rasa ingin menyerah. Kamu menjadi salah satu alasan mengapa langkah ini tetap dilanjutkan sampai akhirnya tiba di hari sidang. Ada banyak hal yang mungkin tidak sempat terucapkan. Ada banyak dukungan yang mungkin terlihat sederhana, tetapi ternyata memiliki arti yang begitu besar. Setiap semangat, perhatian, waktu, dan kehadiranmu menjadi bagian dari perjalanan yang tidak akan mudah dilupakan. Jika suatu hari nanti aku melihat kembali perjalanan ini, aku ingin mengingat bahwa di antara semua perjuangan, pernah ada seseorang bernama Adilla Anastasya yang memilih untuk tetap ada dan menemani dari awal hingga akhir. Terima kasih karena sudah menjadi bagian dari cerita di balik pencapaian ini. Terima kasih sudah bertahan menemani setiap prosesnya. Dan untuk semua hal yang pernah kamu lakukan, mungkin kata terima kasih tidak akan pernah cukup untuk menggambarkan betapa berartinya kehadiranmu. Skripsi ini mungkin

selesai pada hari sidang, tetapi cerita tentang orang-orang yang menemani perjuangannya akan selalu tinggal dalam ingatan. Dan kamu, Adilla Anastasya, adalah salah satu bagian paling berarti dari cerita itu.

8. Semua teman-teman yang hebat dan baik hati ,teman tongkrongan, teman bisnis dan teman perkumpulan di dalam kampus maupun luar kampus, yang telah memberi banyak pengalaman dan ilmu yang luar biasa semoga silaturahmi selalu tersambungkan dan saling mendoakan.
9. Almamaterku Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kekhadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, nikmat ihsan dan nikmat ilmu sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini sebagaimana mestinya. Shalawat teriring salam tak henti-hentinya kita curahkan kepada baginda besar kita, imam kita, pemimpin umat yakni Nabi Muhammad SAW, karena berkat beliau lah kita bisa merasakan kebahagiaan iman, ilmu dan independensi dalam berpikir dan berinteraksi.

Skripsi dengan judul “Eksistensi Permainan Tradisional Di Desa Karang Dapo Kabupaten Musi Rawas Utara Tahun (1998-2024)”. Ditujukan guna menyelesaikan tugas akhir pada proses akademik peneliti.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora S. Hum pada program studi Hukum Sejarah Peradaban Islam Jurusan Dakwah pada Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam penyusunan Skripsi ini penyusun mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penyusun ingin mengucapkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Khairuddin, M. Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Prof. Dr. Suryani, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.

3. Meki Johendra, M.Ag, selaku Koordinator Prodi Sejarah dan Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno.
4. Refileli, M.A, selaku Pembimbing I yang senantiasa memberi arahan dan motivasi selama pengerjaan skripsi ini.
5. Arum Puspitasari, M.Hum, selaku Pembimbing II yang telah banyak membantu dan mendukung serta memberikan motivasi dalam penulisan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dalam membina dan mendidik tunas muda.
7. Staf dan Karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu yang senantiasa memberikan pelayanan terbaik guna kemajuan Fakultas.
8. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan do'a dan dukungan serta motivasi demi tercapainya segala impian dan cita-cita peneliti.
9. Sahabat seperjuangan Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang tak lelah menemani, mendukung dan mendoakan dalam penulisan skripsi ini.
10. Semua Pihak yang ikut membantu dan berperan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis mengucapkan permohonan maaf yang sebesar-besarnya apabila dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat konstruktif tetap penulis

harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini dimasa yang akan datang. Atas arahan dan bantuan dari semua pihak penulis mengucapkan terima kasih, semoga mendapat balasan berupa imbalan yang setimpal dari Allah SWT. Saya selaku penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyajian ini masih minim dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saya senantiasa mengharapkan masukan dari para pembaca dan dosen pengampu yang bersifat membangun demi kesempurnaan saya di masa yang akan datang.

Bengkulu, Agustus 2026

Muhammad Arif Yusuf

NIM. 2111430002



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	i
xDAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR FOTO	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	10
F. Kajian penelitian terdahulu	11
G. Landasan Teori	13
H. Metode Penelitian	16
I. Sistematika penulisan skripsi	18

BAB II SEJARAH DAN KONDISI DESA KARANG DAPO TAHUN 1998-2024

- A. Sejarah dan Asal Usul Desa Karang Dapo Tahun 1998-2024 34
- B. Letak Geografis Desa Karang Dapo 39
- C. Kondisi Demografis Desa Karang Dapo Tahun 1998-2024.....44
- D. Kondisi Sosial dan Pendidikan Desa Karang Dapo.....50

BAB III EKSISTENSI PERMAINAN TRADISIONAL DI DESA KARANG DAPO

- A. Sejarah Permainan Tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Benteng*.... 57
- B. Permainan Tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Benteng* di Desa Karang Dapo 61
- C. Nilai Dan Manfaat Permainan Tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Benteng* 73
- D. Pergeseran Permainan Tradisional *Bas-Basan dan Benteng-Benteng* di Desa Karang Dapo Tahun 1998-2024 84

BAB IV PENUTUP

- A. Kesimpulan 96
- B. Saran 97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN