

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS PLAY AND
EXPLORE DALAM MENGEMBANGAN KREATIVITAS
ANAK USIA 4-5 TAHUN DI PAUD KEJORA DI DESA
KABAN AGUNG 3 KECAMATAN KEDURANG
KABUPATEN BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

FELY JUNIKA
NIM. 2223250029

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS PLAY AND
EXPLORE DALAM MENGEMBANGAN KREATIVITAS
ANAK USIA 4-5 TAHUN DI PAUD KEJORA DI DESA
KABAN AGUNG 3 KECAMATAN KEDURANG
KABUPATEN BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

FELY JUNIKA
NIM. 2223250029

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADIRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawa ini :

Nama	: Fely Junika
Tempat, tanggal lahir	: Tanjung Alam, 28 Juli 2004
NIM	: 2223250029
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas	: Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa **SKRIPSI** yang berjudul **"Impiementasi Pembelajaran Berbasis Play And Explore Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di Paud Kejora Di Desa Kaban Agung 3 Kecamatan Kedurang Kabupaten Bengkulu Selatan"**. yang saya tulis adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari Skripsi orang lain. Apabila dikemudian hari ternyata pernyataan saya tidak benar, sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya, dan saya sanggup menerima konsekuensinya di kemudian hari.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bengkulu, Juni 2026



Fely Junika
NIM. 2223250029



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faxsimil: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Implementasi Pembelajaran Berbasis Play And Explore Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di Paud Kejora Di Desa Kaban Agung 3 Kecamatan Kedurang Kabupaten Bengkulu Selatan.”** yang disusun oleh **Fely Junika NIM. 2223250029** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari Rabu tanggal 17 Juni 2026 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Ketua

Prof. Dr. Hj. Asivah, M.Pd

NIP.196510272003122001

Sekretaris

Esti Wahyuni Kurniawati, M.Pd

NIP.197705112005012002

Penguji I

Dr. Deni Febrini., M.Pd

NIP.19750204200032001

Penguji II

Fidhia Andani., M.Pd

NIP.199393392022032002

Bengkulu, Juni 2026

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP.196805151997032004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Fely Junia
NIM : 2223250029
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **"Implementasi Pembelajaran Berbasis Play And Explore Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di Paud Kejora Di Desa Kaban Agung 3 Kecamatan Kedurang Kabupaten Bengkulu Selatan."** Telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqasyah skripsi.

Pembimbing I

Bengkulu, Juni 2026
Pembimbing II

Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd
NIP. 197007011999011002

Dr. Adh. Saiful, M.Pd
NIP. 198102112009011013



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Implementasi Pembelajaran Berbasis Play And Explore Dalam
Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di Paud
Kejora Di Desa Kaban Agung 3 Kecamatan Kedurang
Kabupaten Bengkulu Selatan.

Nama : Fely Junika

NIM : 2223250029

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

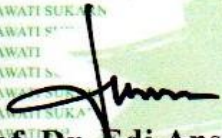
Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

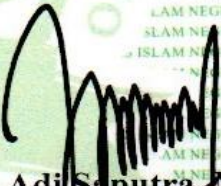
Disetujui oleh : Pembimbing

Pembimbing I

Bengkulu, Juni 2026
Pembimbing II


Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd

NIP. 197007011999011002


Dr. Adi Saputra, M.Pd

NIP. 198102212009011013

Mengetahui,
Koordinator Prodi PLAUD


Dita Lestari, M.Psi, Psikolog

NIP. 199306232020122004

MOTTO

"Allah SWT. tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah SWT. berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

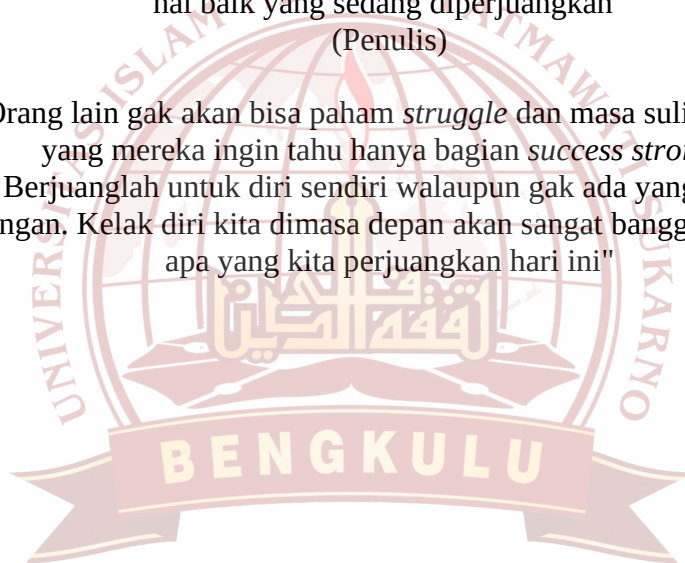
(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

"Skripsi ini tidak sempurna, tapi cukup untuk membuat saya wisuda dan mendapatkan gelar S.Pd. Bismillah untuk segala hal-hal baik yang sedang diperjuangkan"

(Penulis)

"Orang lain gak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*.

Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun gak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini"



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Cinta pertama dan panutanku, Bapak Pirianto. Terima kasih atas setiap tetes keringat yang telah tcurahkan demi mencukupi kebutuhan finansial penulis. Terima kasih bapak atas cinta kasih sayang yang tulus tiada terhingga dan memberikan segala dukungan serta doa hingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai sarjana. Harus selalu ada di setiap perjalanan dan pencapaian hidup aku.
2. Pintu surgaku, Ibunda Herli Puspita Sari. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta. Terima kasih ibu udah menjadi ras terkuat di muka bumi ini. Terima kasih selalu mengusahakan segalanya untuk anak sulung nya ibu ini dan selalu berjuang untuk kehidupan aku. Terima kasih udah menjadi ibu yang hebat yang selalu menjadi penyemangat saya sebagai tempat sandaran keluh kesah penulis sekaligus menjadi teman curhat dari kerasnya dunia. Sehat selalu ibu dan hiduplah lebih lama lagi.
3. Untuk Adek Perempuan ku Salenah Purti Cahayanti, Terimakasih yang selalu memberikan doa, dukungan, perhatian, serta kasih sayang yang tulus. Terima kasih karena telah begitu mengerti, memahami, dan sering kali mengalah demi Ayuk dalam berbagai keadaan. Kamu selalu menerima keadaan dengan lapang hati ketika Ayuk harus lebih dahulu

diprioritaskan dalam banyak hal demi menyelesaikan pendidikan dan meraih cita-cita. Pengertian, kesabaran, dan ketulusan yang di berikan menjadi salah satu kekuatan terbesar bagi Ayuk untuk terus berjuang hingga berada di titik ini.

4. Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Datok dan Nenek tercinta atas segala doa, kasih sayang, nasihat, perhatian, serta dukungan yang selalu diberikan kepada saya. Terima kasih karena telah menjadi salah satu penyemangat terbesar dalam perjalanan pendidikan saya, khususnya atas bantuan dan dukungan pembiayaan sejak awal masa perkuliahan hingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala pengorbanan, kepercayaan, dan kebaikan yang Nenek dan Datok berikan akan selalu saya kenang dan menjadi motivasi untuk terus berusaha menjadi pribadi yang lebih baik.
5. Kepada diri sendiri. Yang telah bertahan hingga saat ini disaat penulis tidak percaya terhadap dirinya sendiri, Namun penulis tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil yang telah diambil adalah bagian dari perjalanan, meskipun terasa sulit atau lambat. Perjalanan menuju Impian bukanlah lomba sprint tetapi lebih seperti marathon yang memerlukan ketekunan, kesabaran dan tekad yang kuat. Tidak hanya itu disaat kendala "*people come and go*" selalu menghantui pikiran yang selama ini menghambat proses penyelesaian skripsi ini

yang juga memotivasi penulis untuk terus ambisi dalam menyelesaikan skripsi ini, terimakasih sudah dapat bertahan dan mampu menyelesaikan studi ini dengan tepat waktu. Apapun pilihan yang telah dipegang sekarang terimakasih sudah berjuang sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha sampai titik ini dan tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu apapun kekurangan dan kelebihan mu mari tetap berjuang untuk kedepan.

6. Untuk teman-teman ku WANYCFEY (wulan,anggely, niwi, yunia, claresa, fely, yensi), Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, bantuan, motivasi, dan kenangan indah yang telah kita lalui bersama dari pertama kita bertemu di masa SMP sampai kita menjadi teman dan sampai sekarang kita tetap menjadi sahabat dan akan menjadi sahabat untuk selamanya. Dengan adanya kehadiran kalian telah memberikan warna dan pengalaman berharga yang tidak akan pernah terlupakan. Semoga persahabatan dan silaturahmi kita tetap terjaga hingga masa yang akan datang dan saya berdoa semoga kite semua sukses kedepannya amiin.
7. Dan untuk teman-teman ku Lathifah Tulharmi, Perasiska, Ripda Yudani Apindi, Fariyanti Qoirika, Dan Ria Amalia. yang dipertemukan dibangku perkuliaan terima kasih atas kebersamaan, dukungan, bantuan dan memberikan memori

atau kenangan yang indah selama masa perkuliahan dan itu semua tidak akan terulang lagi. Terima kasih juga untuk Widia Gusti Ningsi teman seperjuangan dalam bimbingan, sidang dan pembuatan skripsi ini sampai selesai. Terima kasih atas kebersamaan, semangat, dukungan, dan saling berbagi ilmu, serta bantuan yang diberikan selama proses bimbingan hingga sidang skripsi.



ABSTRAK

Fely Junika : IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS PLAY AND EXPLORE DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS ANAK USIA 4-5 TAHUN DI PAUD KEJORA DI DESA KABAN AGUNG 3 KECAMATAN KEDURANG KABUPATEN BENGKULU SELATAN

Penelitian ini dilatar belakangi oleh pentingnya pengembangan kreativitas anak usia dini melalui pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik anak, yaitu bermain dan bereksplorasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi pembelajaran berbasis Play and Explore dalam mengembangkan kreativitas anak usia 4–5 tahun di PAUD Kejora, faktor pendukung dan penghambat pelaksanaannya, serta solusi yang diberikan guru dalam mengatasi hambatan tersebut. Penelitian ini menggunakan teori bermain dari Jean Piaget yang menekankan bahwa anak belajar melalui aktivitas bermain sesuai tahap perkembangannya serta teori eksplorasi yang menekankan pentingnya pengalaman langsung dalam memperoleh pengetahuan. bentuk pembelajaran play and explore adalah melakukan penjelajahan lingkungan sekitar. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran berbasis Play and Explore mampu mengembangkan kreativitas anak melalui kegiatan bermain dan eksplorasi yang memberikan kesempatan kepada anak untuk berimajinasi, mengemukakan ide, mencoba hal baru, dan menghasilkan karya sesuai minat serta kemampuannya. Faktor pendukung meliputi peran guru, lingkungan belajar yang mendukung, dan media pembelajaran yang bervariasi. Faktor penghambat meliputi keterbatasan waktu, kondisi cuaca, dan perbedaan kemampuan anak. Solusi yang dilakukan guru adalah memberikan pendampingan, motivasi, serta menyesuaikan kegiatan dengan kondisi yang ada. Simpulan penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran berbasis Play and Explore efektif dalam mengembangkan kreativitas anak usia 4–5 tahun di PAUD Kejora.

Kata Kunci : Kreativitas Anak, Pembelajaran Berbasis Play and Explore, Pendidikan Anak Usia Dini.

ABSTRACT

Fely Junika : IMPLEMENTATION OF PLAY AND EXPLORE BASED LEARNING IN DEVELOPING CREATIVITY IN 4-5 YEAR OLD CHILDREN AT PAUD KEJORA IN KABAN AGUNG 3 VILLAGE, KEDURANG DISTRICT, SOUTH BENGKULU REGENCY

This research is motivated by the importance of developing early childhood creativity thru learning that aligns with children's characteristics, namely playing and exploring. This study aims to determine the implementation of Play and Explore-based learning in developing the creativity of 4-5 year old children at PAUD Kejora, the supporting and inhibiting factors in its implementation, as well as the solutions provided by teachers in overcoming these obstacles. This research uses Jean Piaget's play theory, which emphasizes that children learn thru play activities according to their developmental stages, as well as the exploration theory, which highlights the importance of direct experience in acquiring knowledge. The form of play and explore learning is conducting exploration of the surrounding environment. The research method used is qualitative research with data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. Data analysis is conducted thru data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The research results show that Play and Explore-based learning can develop children's creativity thru play and exploration activities that provide opportunities for children to imagine, express ideas, try new things, and produce works according to their interests and abilities. Supporting factors include the role of the teacher, a supportive learning environment, and varied learning media. The inhibiting factors include time constraints, weather conditions, and differences in children's abilities. The solution implemented by the teacher is to provide guidance, motivation, and adjust activities to the existing conditions. The conclusion of this study shows that Play and Explore-based learning is effective in developing the creativity of children aged 4–5 years at PAUD Kejora.

Keywords: *Child Creativity, Play and Explore-Based Learning, Early Childhood Education.*

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah diucapkan ke hadirat Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia-Nya, yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan untuk dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul " Implementasi Pembelajaran Berbasis Play And Explore Dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 4-5 Tahun Di PAUD Kejora Di Desa Kaban Agung 3 Kecamatan Kedurang Kabupaten Bengkulu Selatan." Shalawat beserta Salam diucapkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi tauladan dalam setiap sikap dan tindakan sebagai seorang intelektual muslim. Skripsi ini disusun untuk memenuhi tugas Akhir untuk mendapatkan gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Penyusunan Skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dorongan, bantuan serta arahan dari orang-orang terdekat, penulis telah banyak menerima bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. KH. Khairuddin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas yang baik dalam menimba ilmu pengetahuan di UINFAS Bengkulu.
2. Dr. Hj. Khairiah, M.Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno

Bengkulu yang telah mengarahkan serta memberikan banyak bantuan dalam perkuliahan.

3. Dita Lestari, M.Psi. Psikolog Selaku Koordinator Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Tadris, yang telah banyak membantu dalam melancarkan urusan perkuliahan selama ini.
4. Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd selaku Pembimbing I yang senantiasa mengarahkan, membimbing dan memberi petunjuk kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. membangun dalam penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Adi Saputra, M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, dorongan dan masukannya terhadap skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
6. Dr. Deni Febrini, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selama ini menjadi pembimbing selama penulis menjalani masa kuliah
7. Dr. Syahril, S.Sos.I, M.Ag Selaku Kepala UPT Perpustakaan UINFAS Bengkulu yang telah membantu memfasilitasi dalam mencari referensi dalam pengerjaan serta penyelesaian skripsi ini
8. Ibu Desi Marliyini, Selaku Kepala Sekolah PAUD Kejora Kaban Agung 3 Kedurang. yang telah membantu memfasilitasi dalam mencari referensi dalam pengerjaan serta penyelesaian skripsi ini.

9. Bapak dan Ibu Dosen UINFAS Bengkulu yang telah memberikan dan mengajarkan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan agama.
10. Teman-teman seperjuangan PIAUD Angkatan 2022 Terhusus PIAUD Kelas B yang telah berbagi ilmu dan pengalaman selama belajar di perkuliahan
11. Almamater Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
12. Serta Semua Pihak yang terkait yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, penulis ucapkan Terimakasih.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Penulis menyadari bahwa dalam Penyusunan Skripsi masih banyak yang kurang sempurna dalam pembahasan ini, oleh karena itu penulis membutuhkan kritik dan saran untuk mengembangkan dan penyempurnaan Skripsi ini. Semoga penyusunan Skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para pembaca.

Bengkulu, Juni 2026

FELY JUNIKA
Nim. 222325002

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI	vi
NOTA DINAS	vii
NOTA DINAS	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR BAGAN	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10
E. Definisi Istilah	12
 BAB II TINJAUWAN PUSTAKA.....	 16
A. Teori Dasar	16
B. Penelitian yang Relevan	51
C. Karangka Berpikir	54
 BAB III METODE PENELITIAN	 58
A. Pendekatan Dan Rancangan Penelitian	58

B. Kehadiran Peneliti	60
C. Lokasi Penelitian	63
D. Sumber Data	63
E. Prosedur Pengumpulan Data	64
F. Instrumen Penelitian	67
G. Analisis Data	74
H. Pengecekan Keabsahan Data	77
I. Tahap-Tahap Penelitian	78
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	81
A. Deskripsi Wilaya Penelitian	81
B. Paparan Data Penelitian	85
C. Temuan Peneliti	124
D. Pembahasan Penelitian	128
BAB V PENUTUP	138
A. Kesimpulan	138
B. Saran	143
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Observasi	68
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Wawancara	71
Tabel 4.1 Profil PAUD Kejora Kaban Agung 3	82
Tabel 4.2 Daftar Nama Murid PAUD Kejora	84
Tabel 4.3 Daftar Guru PAUD Kejora Kaban Agung 3	84



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 karangka berfikir	57
-----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Daftar Guru PAUD Kejora Kaban Agung

Gambar 3.2. Daftar Guru PAUD Kejora Kaban Agung

Gambar 3.3. Kegiatan Kolase Dengan Bahan Alam

Gambar 3.4. Kegiatan Kolase Dengan Bahan Alam

Gambar 3.5. Kegiatan Kolase Dengan Bahan Alam

Gambar 3.6. Foto Bersama Paud Kejora

Gambar 3.7. Wawancara Dengan Guru PAUD Kejora

Gambar 3.8. Wawancara Dengan Guru PAUD Kejora

Gambar 3.9. Wawancara Dengan Guru PAUD Kejora

