

**ANALISIS TERM *AL-JĀR* DALAM AL-QUR'AN
(STUDI *TAFSIR AL-QUR'AN AL-MAJID AN-NUR* SERTA
IMPLEMENTASINYA DALAM KONTEKS
KEMASYARAKATAN)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

TRI SYILIA RATIH WARDANI

NIM: 2223420016

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026**

**ANALISIS TERM *AL-JĀR* DALAM AL-QUR'AN
(STUDI *TAFSIR AL-QUR'AN AL-MAJID AN-NUR* SERTA
IMPLEMENTASINYA DALAM KONTEKS
KEMASYARAKATAN)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

TRI SYILIA RATIH WARDANI
NIM: 2223420016

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama Tri Syilia Ratih Wardani, NIM: 2223420016 yang berjudul
“Analisis Term *Al-Jār* dalam *Al-Qur'an* (Studi *Tafsir Al-Qur'an Al-Majid an-Nur* Serta Implementasinya dalam Konteks Kemasyarakatan)”.
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqosah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

Bengkulu, 30 April 2026

Pembimbing II


Dra. Agustini, M.Ag.

NIP. 196808171994032005

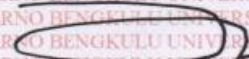

Yusnelma Eka Afri, Lc., M. Hum

NIP. 198504232020122004

Mengetahui,

An. Dekan

Wakil Dekan I


Dr. Nelly Marhavati, M.Si

NIP. 1978030820031220003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama Tri Syilia Ratih Wardani, NIM. 2223420016, dengan judul **"Analisis Term Al-Jār dalam Al-Qur'an (Studi Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur Serta Implementasinya dalam Konteks Kemasyarakatan)"** Telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqasyah Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu, pada

Hari, **Kamis**
Tanggal, **21 Mei 2026**

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam ilmu Ushuluddin.

Bengkulu, 21 Mei 2026
Dekan,

Prof. Dr. Suryani, M.Ag.
NIP. 196901101996032002

Tim Sidang Munaqasyah,

Ketua,

Sekretaris,

Dra. Agustini, M.Ag.
NIP. 196808171994032005

Dr. H. Jul Hendri, Lc., M. Hum.
NIP. 198712242020121004

Penguji I,

Penguji II,

H. Syukraini Ahmad, MA.
NIP. 197809062009121002

H. Syahidin, Lc., MA. Hum.
NIP. 198506082019031005

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tri Syilia Ratih Wardani

Nim : 2223420016

Jurusan/Prodi : Ushuluddin/ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Judul Skripsi : Analisis Term *Al-Jār* Dalam Al-Qur'an (Studi *Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur* Serta Implementasinya Dalam Konteks Kemasyarakatan)

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya aajukan asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar Akademik, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu atau instansi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 04 Juni 2026



Tri Syilia Ratih Wardani
NIM. 2223420016

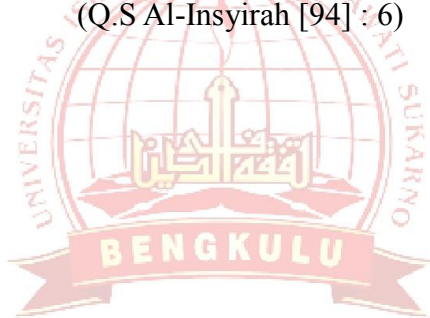
MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan“
(Q.S Al-Insyirah [94] : 5)

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan“
(Q.S Al-Insyirah [94] : 6)



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala rahmat, kasih sayang, nikmat dan berkah yang dilimpahkan kepada penulis. Terimakasih yang sedalam-dalamnya penulis hanturkan kepada Allah SWT atas segala kemudahan dan kelancaran dalam setiap urusan yang dicurahkan kepada penulis. Alhamdulillah akhirnya skripsi ini dapat penulis selesaikan pada waktunya. Oleh karena sebab itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Teruntuk Bapak tercinta, Bapak Kamaruddin. Terima kasih atas setiap keringatmu dalam perjuangan, pengorbanan, dan kerja keras yang Bapak lakukan demi masa depan penulis. Terimakasih atas doa, dukungan, perhatian dan sudah mengajarkan hal-hal yang begitu berarti sehingga penulis selalu yakin dan berani setiap langkahnya. Semua itu menjadi kekuatan hingga penulis dapat sampai pada tahap ini. Maaf jika penulis belum sepenuhnya menjadi anak yang Bapak banggakan. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi wujud bakti dan terima kasih yang tulus. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan umur kepada Bapak.
2. Teruntuk pintu surgaku, Mamak Sosianti Yanti. Terima kasih sebesar-besarnya kepada beliau atas segala bentuk bantuan, semangat, dan doa yang diberikan selama ini. Terima kasih

atas nasehat yang selalu diberikan meski pikiran kita tidak sejalan, terimakasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Maaf jika penulis belum sepenuhnya menjadi anak yang Mamak banggakan. Mamak menjadi penguat dan pengingat paling hebat untuk penulis dalam menggapai masa depannya yang setinggi langit. Terima kasih mamak untuk segala-galanya sehingga penulis dapat mencapai titik ini.

3. Teruntuk kakak-kakakku dan adikku tersayang, **Mbak Novritawati**, beserta suami Abang M Isan, Adek Phasya Ardiansyah, dan Adek Azzahra Radya Almira. Terima kasih atas doa, dukungan, dan semangat yang senantiasa diberikan kepada penulis. Kehadiran kalian menjadi penguat langkah penulis hingga mampu menyelesaikan perjalanan ini. Terima kasih atas kebersamaan dan perhatian yang selalu mengiringi. Semoga karya sederhana ini menjadi wujud rasa syukur dan kebahagiaan kecil untuk kalian yang terus percaya dan mendukung penulis. Semoga Allah SWT melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada kita semua serta mempererat kasih sayang di antara kita.
4. Teruntuk keponakanku tersayang Varra Humaira Sania dan M Rakka Almalik. Terima kasih telah hadir dalam keluarga ini, menjadi penghangat hati dan sumber kebahagiaan penulis. Senyum, tawa, dan tingkah lucumu selalu mencerahkan hari-

hari penulis. Semoga tumbuh menjadi anak yang sholeh sholehah, bahagia, dan membanggakan keluarga.

5. Teruntuk kedua Dosen Pembimbing penulis Ibu Agustini, M.Ag dan Ummi Yusnelma Eka Afri, Lc, M.Hum yang telah senantiasa memberikan arahan, bimbingan, semangat serta motivasi kepada penulis selama pengerjaan skripsi ini.
6. Teruntuk teman-teman IQT angkatan 2022, terimakasih sudah kebersamai penulis selama menempuh pendidikan di jenjang strata satu, selamat berlayar, berjuang dan semoga Allah pertemuan kita di kemudian hari.
7. Teruntuk sahabat terbaik sepanjang masa, Lailatul Hasanah S.Ag yang menemani proses dari awal hingga akhir yang senantiasa menjadi tawa di hari gelap penulis dan jiwa yang selalu penulis percaya. Terima kasih atas kehadiran yang begitu hangat menyelimuti, dukungan yang begitu berarti, tulus yang sangat penulis puji, dan selalu kebersamai. Terima kasih atas kata tolong penulis ucapkan yang tak pernah dibalas kata tolak. Terima kasih sudah membuka tangan yang lebar dan merangkul di kala penulis lelah. Dan kalimat terakhir adalah kata maaf yang penulis tak sempat ucapkan, semoga dengan sukarela kau maafkan. Selamat berkelana, *i will always support you from afar bess! May we achieve together the life we always talk about and dream of*, Aamiin.
8. Teruntuk kakak tersayang, Intan Diana Putri terimakasih untuk semua motivasi yang diberikan selama proses yang panjang

ini. Terima kasih karena tidak pernah menolak untuk di mintai tolong dalam penulisan karya tulis ini, yang selalu mendukung, menghibur, dan mendengarkan keluh kesah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Hidup dan hadirilah lebih lama untuk menyaksikan keberhasilan mimpi-mimpi yang pernah penulis ceritakan.

9. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri sosok jiwa yang berani bermimpi setinggi langit,. Teruslah berusaha atas mimpimu, karena tak ada yang bisa mewujudkannya kecuali dirimu sendiri. Terima kasih karena sudah berani melangkah meskipun keraguan selalu datang dan tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini Semoga diri ini selalu diberi hati yang tenang, bahkan ketika hidup tidak berjalan seperti yang di rencanakan.

PEDEOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158 tahun 1987 dan nomor 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ẓal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el

م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ..	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَ..	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُلَّ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ..ىَ..	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ىَ..ىَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ..وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu



D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf

awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm

- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-

amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK

Tri Syilia Ratih Wardani, 2223420016, “Analisis Term *Al-Jār* dalam Al-Qur’an (Studi Tafsir Al-Qur’an Al-Majid An-Nur Serta Implementasinya dalam Konteks Kemasyarakatan)”

Al-Qur’an sebagai pedoman hidup umat Islam tidak hanya mengatur aspek akidah dan ibadah, tetapi juga memberikan tuntunan mengenai hubungan sosial dalam kehidupan bermasyarakat. Salah satu konsep penting dalam hubungan sosial tersebut adalah term *Al-Jār* (tetangga) dalam Al-Qur’an menjadi landasan etika bertetangga yang bertujuan membentuk kehidupan sosial yang harmonis dan berkeadilan. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis term *Al-Jār* dalam Al-Qur’an berdasarkan penafsiran Tengku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy dalam Tafsir *al-Qur’an al-Majīd an-Nūr* serta mengkaji implementasinya dalam konteks kemasyarakatan. Rumusan masalah dalam penelitian ini meliputi: (1) bagaimana analisis term *Al-Jār* dalam Al-Qur’an menurut Tafsir *al-Qur’an al-Majīd an-Nūr* karya Tengku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy; dan (2) bagaimana implementasi konsep *Al-Jār* dalam kehidupan bermasyarakat. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif dan metode deskriptif-analitis. Sumber data utama adalah Tafsir *al-Qur’an al-Majīd an-Nūr*, sedangkan data pendukung diperoleh dari buku, jurnal, dan literatur lain yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa menurut Tengku Muhammad Hasbi Ash-Shiddieqy, term *Al-Jār* dalam Al-Qur’an tidak hanya bermakna kedekatan tempat tinggal, tetapi juga mencerminkan nilai perlindungan, kepedulian, dan tanggung jawab sosial antarmanusia. Penafsiran tersebut menegaskan pentingnya etika bertetangga, seperti berbuat baik kepada tetangga, menjaga hak dan kewajiban sosial, serta membangun solidaritas dan keharmonisan tanpa membedakan latar belakang agama dan status sosial. Nilai-nilai *Al-Jār* tersebut dinilai tetap relevan untuk diimplementasikan dalam kehidupan masyarakat modern sebagai upaya menciptakan lingkungan sosial yang harmonis, toleran, dan berkeadilan.

Kata Kunci: *Al-Jār*, Tafsir al-Qur’an al-Majīd an-Nūr, Hasbi Ash-Shiddieqy, Etika Bertetangga, Kehidupan Kemasyarakatan.

KATA PENGANTAR

Segala puji kepada Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Analisis Term *Al-Jār* dalam Al-Qur’an (Studi Tafsir Al-Qur’an Al-Majid An-Nur Serta Implementasinya dalam Konteks Kemasyarakatan)”**.

Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran Islam sehingga umat Islam mendapat petunjuk ke jalan yang lurus baik di dunia maupun akhirat. Segala upaya dan usaha sudah penulis kerahkan dalam penulisan skripsi ini, akan tetapi penulisan skripsi ini tentunya tidak akan pernah lepas dari kekurangan serta kekeliruan. Oleh karena itu, dengan kelapangan hati penulis mengharapkan saran serta masukan yang kiranya dapat membangun dan memotivasi penulis untuk dapat memperbaiki segala kekurangan dan kekeliruan.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas

Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Khairuddin, M. Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN FAS Bengkulu.
3. Ibu Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum selaku koordinator Prodi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir.
4. Ibu Dra. Agustini., M.Ag selaku pembimbing I, dan Ummi Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum selaku pembimbing II, terimakasih atas bimbingan, arahan, saran, dan motivasi yang diberikan.
5. Kedua orang tua yang selalu mendoakan kesuksesan penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membimbing serta memberikan berbagai ilmunya.

7. Keluarga besar Ilmu Al-Quran dan Tafsir, khususnya prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir 2022 atas semua doa, dukungan dan kerjasamanya.
8. Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberi pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
9. Serta semua pihak yang membantu dan memberikan dorongan serta motivasi dalam penulisan skripsi ini.
10. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis. mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini ke depan.

Bengkulu, 04 Juni 2026

Tri Syilia Ratih Wardani
2223420016

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii

HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDEOMAN TRANSLITERASI.....	x
ABSTRAK	xix
KATA PENGANTAR.....	xx
DAFTAR ISI.....	xxiii

BAB I PENDAHULUAN.....1

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	12
D. Kegunaan Penelitian	12
E. Kajian Penelitian Terdahulu	13
F. Metodologi Penelitian	23
G. Sistematika Penulisan	30

BAB II KERANGKA TEORI 32

A. Pengertian Analisis.....	32
B. Pengertian Tetangga	34
C. Term Ayat <i>Al-Jār</i> di Al-Qur'an	36
D. Term yang Semakna dengan <i>Al-Jār</i>	42
E. Klasifikasi <i>Al-Jār</i> dalam Al-Qur'an.....	46

BAB III PROFIL KITAB TAFSIR AL-QUR'AN AL- MAJID

AN-NUR.....	55
--------------------	-----------

A. Biografi dan Riwayat Pendidikan Tengku Muhammad Hasbie Ash-Shiddieqy	55
B. Karya-Karya Tengku Muhammad Hasbie Ash-Shiddieqy...	64
C. Seputar Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur	67
1. Latar Belakang Penulisan Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur	67
2. Sistematika Penulisan dan Corak Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur	70
3. Metode Penafsiran Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur	73
4. Kelebihan dan Kekurangan Kitab Tafsir Al-Qur'an Al-Majid An-Nur.....	76
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	78
A. Penafsiran Ayat-Ayat <i>Al-Jār</i> dalam Pandangan Hasbi Ash Shiddieqy.....	78
B. Implementasi Term <i>Al-Jār</i> Dalam Konteks Kemasyarakatan	88
BAB V PENUTUP.....	111
A. Kesimpulan.....	111
B. Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	