

**EFEKTIVITAS MEDIA VIDEO ANIMASI DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KRITIS
SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SD NEGERI 26
KOTA LUBUKLINGGAU**



Diajukan Oleh:

DWI RIZKI RAHMADANI
2221210044

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**EFEKTIVITAS MEDIA VIDEO ANIMASI DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KRITIS
SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SD NEGERI 26
KOTA LUBUKLINGGAU**



Diajukan Oleh:

DWI RIZKI RAHMADANI
2221210044

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dwi Rizki Rahmadani
Nim : 2223210044
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Efektivitas Media Video Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran PAI Di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau”** Adalah asli hasil karya atau penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, 13 Mei 2026

Yang menyatakan



Dwi Rizki Rahmadani

2223210044



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Alamat: Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211

Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Nama : Dwi Rizki Rahmadani

NIM : 2223210044

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

**EFEKTIVITAS MEDIA VIDEO ANIMASI DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BERFIKIR KRITIS SISWA PADA PEMBELAJARAN PAI
DI SD NEGERI 26 KOTA LUBUKLINGGAU**

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan didepan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Bengkulu, Juni 2026

Tim Penguji

Ketua

Nama: Dr. Rini Fitria, M.Si

NIP. 197510132006042001

Sekretaris

Nama: Haryono, M.Pd

NIP. 198104212025211003

Penguji I

Nama: Drs. Riskan, M.Pd

NIP. 196207021998031002

Penguji II

Nama: Dr. Panca Oktoberi M.Pd.I

NIP. 198510052023211035

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat: Jl. Raden Patah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfatbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Dwi Rizki Rahmadani
NIM : 2223210044
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Media Video Animasi Dalam meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran PAI di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau” telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing 1 dan II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqasyah.

Pembimbing I

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing II

Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd
NIP. 197007011999031002

Dr. Adam Nasution, M.Pd
NIP. 198208102023211016



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Patah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon : (0736) 51276-51171-53879 Faxsimili : (0736) 51171-51172
Website : www.uinfashengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Efektivitas Media Video Animasi Dalam meningkatkan
Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran
PAI di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau

Nama : Dwi Rizki Rahmadani

NIM : 2223210044

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh :

Bengkulu, 13 Mei 2026
Pembimbing II

Pembimbing I

Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd
NIP. 197007011999031002

Dr. Adam Nasution, M.Pd
NIP. 198208102023211016

Mengetahui
Koordinator Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Sutrian E. Endi, M.Pd
NIP. 198910292023211022

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Patah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faxsimil: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/I Dwi Rizki Rahmadani

NIM : 2223210044

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, memberikan arahan dan perbaikan seperlunya maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi sdr:

Nama : Dwi Rizki Rahmadani

Nim : 2223210044

Judul : Efektivitas Media Video Animasi Dalam meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran PA Di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing II

Pembimbing I

Prof. Dr. Edi Ansyah, M.Pd

NIP. 197007011999031002

Dr. Adam Nasution, M.Pd

NIP. 198208102023211016

MOTTO

"Keep Thinking Positively in Any Situation"

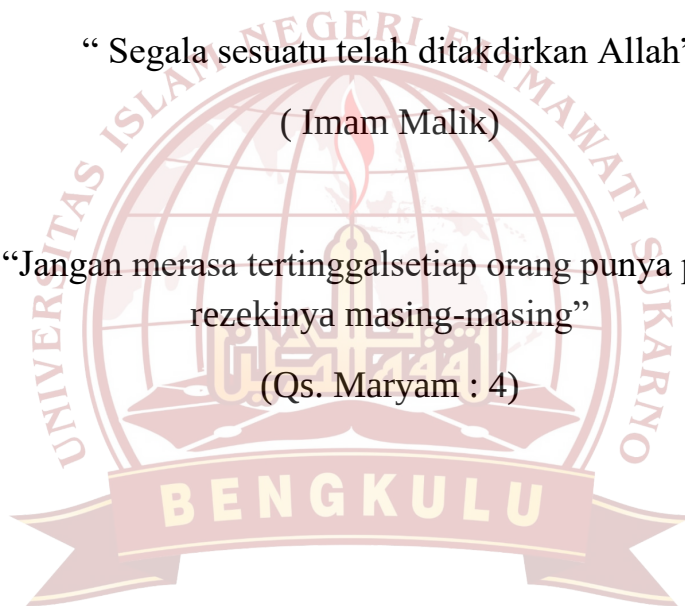
“ Tetaplah Berfikir Positif Dalam keadaan Apapun”

“ Segala sesuatu telah ditakdirkan Allah”

(Imam Malik)

“Jangan merasa tertinggal setiap orang punya proses rezekinya masing-masing”

(Qs. Maryam : 4)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puja serta Syukur kepada Allah Swt atas limpahan dan rahmat keberkahannya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh pengorbanan, kesabaran, dan selalu mengucapkan syukur kepada Allah Swt yang selalu menolong dalam setiap proses yang dijalani.

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terimakasih atas kerja keras selama ini. Mari tetap berdoa dan berusaha serta jangan menyerah untuk kedepannya.
2. Skripsi ini saya persembahkan untuk Almh ibu tercinta (Irmawati) Terima kasih atas kasih sayang, doa, perjuangan, dan cinta yang telah diberikan semasa hidup. Meskipun kini telah tiada, segala pengorbanan dan nasihat ibu akan selalu menjadi kekuatan dan motivasi bagi penulis dalam menjalani kehidupan serta menyelesaikan pendidikan ini. Semoga Allah SWT menempatkan ibu di tempat terbaik di sisi-Nya.
3. Skripsi ini saya persembahkan untuk kakak tercinta (Yusuf Rachmadi M.H) terima kasih atas segala dukungan, perhatian, semangat, dan doa yang selalu diberikan kepada penulis. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita dan selalu membantu penulis dalam menghadapi berbagai kesulitan selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Skripsi ini saya persembahkan untuk Nenek Tersayang Terima kasih atas doa, kasih sayang, perhatian, dan nasihat yang selalu diberikan kepada penulis. Kehangatan dan dukungan nenek menjadi salah satu penyemangat terbesar

bagi penulis untuk terus berjuang menyelesaikan pendidikan ini.

5. Skripsi ini saya persembahkan untuk Keluarga Besar Samsul Terima kasih atas dukungan, bantuan, doa, dan perhatian yang telah diberikan kepada penulis selama ini. Kehadiran keluarga besar menjadi sumber semangat dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Skripsi ini saya persembahkan untuk sahabatku Wat Pride (Siti, Shelda, Intan, dan Yolanda) Terima kasih kepada teman-teman yang selalu memberikan semangat, bantuan, dan dukungan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kebersamaan, canda tawa, dan kenangan yang tidak akan terlupakan.
7. Skripsi ini saya persembahkan untuk teman roblox (Doni, Zhaza, Ucup). Terima kasih kepada teman-teman Roblox yang selalu menemani, menghibur, dan memberikan semangat kepada penulis di sela-sela proses pengerjaan skripsi. Kehadiran kalian menjadi salah satu hiburan dan penyemangat bagi penulis.
8. Skripsi ini saya persembahkan untuk almamater tercinta Sebagai tempat penulis menuntut ilmu dan memperoleh banyak pengalaman berharga selama masa perkuliahan.

ABSTRAK

Dwi Rizki Rahmadani : Efektivitas Media Video Animasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran PAI di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berpikir kritis siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau. Hal ini terlihat dari kurangnya keterlibatan aktif siswa dalam menganalisis materi dan ketergantungan pada metode pembelajaran konvensional. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan berpikir kritis siswa setelah penggunaan media video animasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), serta untuk mengukur seberapa besar peningkatan tersebut dan mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhinya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian pre-eksperimen, dengan desain *One Group Pretest-Posttest*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IV SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau tahun ajaran 2025/2026 yang berjumlah 47 siswa, yang terdiri dari kelas IV A dan IV B. Adapun sampel penelitian berjumlah 21 siswa yang diambil dari kelas IV A dengan teknik *purposive sampling*. Instrumen yang digunakan adalah tes esai sebanyak 15 soal yang telah divalidasi. Teknik analisis data menggunakan uji normalitas Shapiro-Wilk, uji hipotesis melalui *Paired Sample T-Test*, serta uji *N-Gain Score* untuk mengetahui peningkatan kemampuan berpikir kritis siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media video animasi dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Hal ini dibuktikan melalui uji *paired sample t-test* dengan nilai signifikansi $< 0,05$, yaitu $< 0,001$ yang menunjukkan adanya perbedaan signifikan antara hasil pretest dan posttest. Nilai rata-rata siswa meningkat dari 54,33 menjadi 81, dengan selisih peningkatan sebesar 26,67. Selain itu, hasil perhitungan *N-Gain* sebesar 0,58 termasuk dalam kategori sedang, yang menunjukkan peningkatan kemampuan berpikir kritis berada pada tingkat cukup baik. Peningkatan ini dipengaruhi oleh faktor faktor internal dan eksternal. Faktor

internal meliputi kemampuan awal, perhatian dan konsentrasi, motivasi, serta keaktifan siswa. Sedangkan faktor eksternal meliputi penggunaan media pembelajaran, metode dan strategi pembelajaran guru, lingkungan belajar, serta karakteristik materi. Berdasarkan hasil perhitungan dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video animasi dalam pembelajaran PAI di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa, yang ditunjukkan oleh peningkatan nilai rata-rata pretest dan posttest, hasil uji Paired Sample t-test dengan signifikansi $<0,001$, Nilai N-gain sebesar 0,58 berkategori sedang, serta didukung oleh faktor internal dan eksternal siswa.

Kata Kunci : Media Video Animasi, Berfikir Kritis, PAI



ABSTRACT

Dwi Rizki Rahmadani: The Effectiveness of Animation Video Media in Improving Students' Critical Thinking Skills in PAI Learning at SD Negeri 26 Lubuklinggau City

This research is motivated by the low critical thinking ability of students in the subject of Islamic Religious Education (PAI) at SD Negeri 26 Lubuklinggau City. This can be seen from the lack of active involvement of students in analyzing the material and the dependence on conventional learning methods. This study aims to determine the improvement of students' critical thinking skills after the use of animated video media in Islamic Religious Education (PAI) learning, as well as to measure how much the improvement is and identify the factors that affect it. This study uses a quantitative approach with the type of pre-experimental research, with a One Group Pretest-Posttest design. The population in this study is all grade IV students of SD Negeri 26 Lubuklinggau City for the 2025/2026 school year which totals 47 students, consisting of classes IV A and IV B. The research sample totals 21 students taken from class IV A with purposive sampling techniques. The instrument used was an essay test of 15 questions that had been validated. The data analysis technique uses the Shapiro-Wilk normality test, hypothesis test through the Paired Sample T-Test, and the N-Gain Score test to determine the improvement of students' critical thinking skills. The results of the study show that animated video media can improve students' critical thinking skills. This is proven through the paired sample t-test with a significance value of < 0.05 , which is < 0.001 which shows a significant difference between the pretest and posttest results. The average score of students increased from 54.33 to 81, with an increase difference of 26.67. In addition, the result of the N-Gain calculation of 0.58 was in the medium category, which indicates that the improvement in critical thinking skills is at a fairly good level. This increase is influenced by internal and external factors. Internal factors include initial ability, attention and concentration, motivation, and student activity. Meanwhile, external factors

include the use of learning media, teacher learning methods and strategies, learning environment, and material characteristics. Based on the results of the calculation, it can be concluded that the use of animated video media in PAI learning at SD Negeri 26 Lubuklinggau City has proven to be effective in improving students' critical thinking skills, which is shown by an increase in the average score of the pretest and posttest, the results of the Paired Sample t-test with a significance of <0.001 , the N-gain value of 0.58 in the medium category, and supported by internal and external factors of the student.

Keywords : Animation Video Media, Critical Thinking, PAI



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur saya haturkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala karena atas limpahan rahmat dan nikmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Efektivitas Media Video Animasi Dalam Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran Pai Di SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau”. Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan *uswatun hasanah* kita, *Rasulullah Muhammad Shallallahu 'Alaihi wa Sallam*. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu saya menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak prof. Dr. KH Khairudin M. Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengadakan fasilitas guna kelancaran mahasiswa dalam menuntut ilmu.
2. Ibu Dr. Hj. Khairiah, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris yang telah banyak memberikan bantuan dalam perkuliahan dan telah menyediakan segala fasilitas yang menunjang proses perkuliahan mahasiswa fakultas Tarbiyah dan Tadris.
3. Bapak Sutrian Efendi, M. Pd selaku ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah banyak menyediakan segala fasilitas yang diperlukan bagi seluruh mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam dalam urusan akademik.
4. Prof. Dr. Ediansyah M.Pd, Selaku Pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu memberikan bimbingan, arahan,

motivasi dan koreksi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

5. Dr. Adam Nasutiaon M.Pd selaku Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan koreksi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Bapak / ibu dosen dan staff jurusan Tarbiyah dan Tadris Prodi PAI UIN FAS Bengkulu yang telah banyak berkontribusi dalam mengupayakan penyampaian ilmunya.
7. Teman Seperjuangan Yaitu PAI 2022 khususnya Kelas B dan Sahabatku yang memberikan motivasi baik dari dalam maupun dari luar yang selalu mendorong untuk Maju

Terlepas dari itu semua, penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini tentu tidak luput dari kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya pembaca pada umumnya. Aamiin.

Bengkulu, Juni 2026
Penulis

Dwi Rizki Rahmadani
2221210044

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SAPERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRCT	xii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABLE	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Deskripsi Konseptual	13
1. Media Video Animasi	13
2. Berfikir Kritis	17
3. Pendidikan Agama Islam	24

B. Penelitian yang Relevan.....	35
C. Kerangka Berfikir.....	46
D. Hipotesis.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	49
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	49
C. Desain Penelitian.....	50
D. Populasi dan Sampel Penelitian	51
E. Definisi Operasional Variabel.....	53
F. Teknik Pengumpulan Data.....	54
G. Instrumen Penelitian.....	56
H. Teknik Analisis Data.....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data.....	62
B. Analisis Data.....	67
C. Pembahasan Hasil Penelitian	77
BAB V SIMPULAN, IMPLIKAS, SARAN	
A. Simpulan	98
B. Implikasi.....	100
C. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABLE

Tabel 1 Indikator berfikir kritis.....	19
Tabel 2 Penelitian Relavan.....	40
Tabel 3 Kerangka Berfikir	47
Tabel 4 Desain One-Group Pretest-Posttest Design	51
Tabel 5 Distribusi Populasi	52
Tabel 6 Rubik kemampuan berfikir Kritis	58
Tabel 7 Table rubik penilaian berfikir kritis	57
Tabel 8 Indeks Nilai Gain Ternormalitas.....	61
Tabel 9 Profil SD Negeri 26 Kota Lubuklinggau	62
Tabel 10 Hasil Pretest Siswa.....	64
Tabel 11 Hasil Posttest Siswa	66
Tabel 12 Rekapitulasi hasil tes awal dan tes akhir (Pretest dan Posttest)	68
Tabel 13 Hasil uji normalitas data	69
Tabel 14 Uji Paired Sample T-Test.....	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 pemberian soal pretest

Gambar 2 pemberian perlakuan terhadap video animasi

Gambar 4 Bertanya pada siswa tentang materi

Gambar 5 Penjelasan terhadap video animasi

Gambar 6 pemberian soal posttest

