

**KONSEP *BIRR AL-WĀLIDAIN* DALAM AL-QUR'AN
DAN RELEVANSI PEMAHAMAN GEN Z TENTANG
BIRR AL-WĀLIDAIN DI DESA MUNDAM MARAP
KECAMATAN IPUH, KABUPATEN MUKOMUKO,
PROVINSI BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

WUNI AFRINA ANELIA
2223420017

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026/1447**

**KONSEP *BIRR AL-WĀLIDAIN* DALAM AL-QUR'AN
DAN RELEVANSI PEMAHAMAN GEN Z TENTANG
BIRR AL-WĀLIDAIN DI DESA MUNDAM MARAP
KECAMATAN IPUH, KABUPATEN MUKOMUKO,
PROVINSI BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

WUNI AFRINA ANELIA
2223420017

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026/1447**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172

Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfashen Bengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Wuni Afrina Anelia NIM. 22234200217 dengan
judul **Konsep *Birr Al-Walidain* dalam Al-Qur'an dan Relevansi**

Pemahaman Gen Z Tentang *Birr Al-Walidain* Di Desa Mundam Marap,

Kecamatan Ipuh, Kabupaten Mukomuko, Provinsi Bengkulu . Program

Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir, Jurusan Ushuluddin. Skripsi ini telah

diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing. Oleh karena itu,

skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah yang disetujui untuk diajukan

dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah,

Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 7 Mei 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Agustini, M.Ag

Agusri Fauzan, M.A

NIP.196808171994032005

NIP.198708132019031008

Mengetahui,

An. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Nelly Marhayati, M.Si

NIP.1978030820031220003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 n

Telepon (0736) 51276-51171-51172-

Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama **Wuni Afrina Anelia**, NIM. 2223420017, dengan judul **"Konsep *Birr al-Walidain* dalam Al-Qur'an dan Relevansi Pemahaman Gen Z tentang *Birr al-Walidain* di Desa Mundam Marap, Kec. Ipuh, Kab. Mukomuko, Prov. Bengkulu"**. Telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqasyah

Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu, pada :

Hari : **Senin**

Tanggal : **25 Mei 2026**

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam ilmu Ushuluddin.

Bengkulu, 17 Juni 2026

Dekan FUAD,

Prof. Dr. Suryani, M.Ag

NIP. 196901101996032020

Tim Sidang Munaqasyah,

Ketua,

Sekretaris,

Dra. Agustini, M.Ag

Agusri Fauzan, M.A

NIP. 196808171994032005

NIP. 198708132019031008

Penguji I

Penguji II

H. Syukraini Ahmad, M.A

Syarifajun Nafsih, M.Ag

NIP. 197809062009121002

NIP. 198912062020122010

SURAT PERNYATAAN KEASLIHAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Wuni Afrina Anelia
NIM : 2223420017
Jurusan/Prodi : Ushuluddin/Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Judul Skripsi : Konsep *Birr al-Wālidain* dalam Al-Qur'an dan Relevansi Pemahaman Gen Z Tentang *Birr al-Wālidain* Di Desa Mundam Marap, Kecamatan Ipuh, Kabupaten Mukomuko, Provinsi Bengkulu

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini adalah asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana yang saya peroleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku

Bengkulu, Mei 2026



Wuni Afrina Anelia
2223420017

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya

Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya“

(QS. Al-Baqarah:286)

“ Apapun yang menjadi takdirmu pasti akan menemukan jalan tersendiri untuk menemukanmu “

(Ali Bin Abi Thalib)

“ Menyerah hanya untuk orang yang tidak punya tujuan“

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Pertama saya ucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala nikmat berupa kekuatan, kesehatan, dan inspirasi yang sangat banyak dalam proses penyelesaian skripsi ini. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada nabi Muhammad Saw. Skripsi ini saya persembahkan sebagai bukti semangat usahaku serta cinta dan kasih sayangku kepada orang-orang yang sangat berharga dalam hidupku.

Untuk karya yang sederhana ini, maka penulis persembahkan untuk:

1. Teruntuk cinta pertama dan panutanku Apakku Minhar Dianto terima kasih banyak untuk semua cintanya, do'anya, dan kasih sayangnya. Terima kasih untuk Setiap tetesan keringat dalam setiap langkah pengorbanan dan kerja keras yang dilakukan untuk memberikan yang terbaik kepada penulis, serta mengusahakan segala kebutuhan penulis. Dan terima kasih sebesar besarnya karena sudah bertahan untuk kuat sejauh ini, terima kasih untuk peran gandanya sehingga penulis merasa tidak kekurangan cinta sedikit pun, terima kasih untuk selalu

ada disaat penulis hilang arah dan selalu menguatkan dalam keadaan apapun agar penulis mampu bertahan untuk melangkah selangkah demi selangkah dalam meraih mimpi dimasa depan. Semoga Allah Swt selalu selalu senantiasa memeberikan kesehatan, keberkahan umur yang panjang dan kebahagiaan kepada Apak.

2. Teruntuk malaikat tak bersayapku, Almarumah Amakku Dena Lianti. Beliau memang tak sempat menemani penulis dalam perjalanan menyusun skripsi ini, namun selama hidupnya telah menjadi sosok panutan, sumber semangat dan sumber kebahagiaan yang tak tergantikan. Doa-doa Amak dan didikan serta nilai -nilai kehidupan yang Amak tanamkan akan selalu hidup dalam diri penulis. Semoga Allah menempatkan Amak ditempat terbaik-Nya. Aamiin ya Rabbal'Alamiin.
3. Teruntuk adik semata wayangku Dicky Evan Depriandi, terima kasih sudah hadir dalam kehidupan penulis, sudah menjadi alasan penulis untuk tetap menjalani hidup dengan semangat dan terima kasih untuk setiap tawa yang diberikan.

4. Serta tak lupa kepada orang-orang yang menjadi penyemangat penulis kepada ibuk Gusti Putri karena berkat beliau penulis merasa dicintai layaknya kasih sayang seorang ibu, terima kasih juga kepada Paman Andika Sandra dan Istrinya Lisa Mayzury atas dukungan dan kasih sayangnya, dan terima kasih juga kepada Bunda Syinta atas cinta dan dukungannya, serta terima kasih kepada keluarga besar HI family yang tidak bisa penulis cantumkan satu persatu.
5. Teruntuk sepupu yang sangat mendukung saya terutama kepada Puja Lestari, terima kasih untuk semua dukungannya, nasehatnya, dan cintanya, terima kasih untuk sandaran yang selalu diberikan disaat penulis merasa lelah. Dan terima kasih juga kepada Kurnia Tezi dan Sri Maladewi yang selalu memberi dukungan dan nasehat kepada penulis, terima kasih juga kepada Satria pramuja, Chyntia Chantika, Fellycia Anggraini, Faranissa, Rezi Apriandi, Michael Alfiandi. Dan terima kasih kepada malaikat kecil yang hadir ditengah proses penulis kepada kakak Rauuf Oemardika Fawwaz dan Adek Ghaziel Irham Muzakky yang menjadi penyemangat penulis.

6. Dosen pembimbing I Ibu Dra. Agustini M,Ag dan Dosen pembimbing II Bapak Agusri Fauzan M.A, Terima kasih untuk semua waktu, motivasi serta arahan dengan penuh keikhlasan dan kesabaran. Semoga kebaikan selalu kebersamai Ibu dan Bapak.
7. Teruntuk sahabatku terima kasih sudah mendukung layaknya saudara kandung kepada Diah Saputri seseorang yang selalu menjadi penyemangat penulis, seseorang yang selalu menemani langkah demi langkah penulis, dan seseorang yang selalu bangga untuk setiap pencapaian kecil sekalipun. Kehadiranmu menjadi bagian berharga dalam perjalanan ini.
8. Teruntuk sahabat seperjuanganku Dina Kayla Salsabilla, Liza Novia, Septian Ningsih, Miftahul Jannah, Maharani Siregar dan segenap teman kelasku IQT A.
9. Teruntuk Tarisya S.H terima kasih untuk dukungannya selama ini , terimakasih sudah menjadi peran seorang kakak dan sahabat yang baik.
10. Teruntuk sahabatku Tiara Ramadhani terima kasih atas semangat dan dukungannya, terima kasih sudah selalu

mendengar keluhan kesah penulis hingga bisa berada ditahap ini.

11. Terima kasih banyak kepada Bapak Eko Saputra, S.IP selaku Kepala Desa Mundam Marap beserta jajarannya, dan terima kasih juga penulis ucapkan kepada Bapak Bustani lahsi yang telah membantu proses penulis dalam melakukan wawancara dan termakasih juga kepada Gen Z di Desa Mundam Marap yang sudah ikut berperan dan membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
12. Dan yang terakhir tetapi bukan yang paling akhir terimakasih kepada diri sendiri seorang gadis kecil yang bernama Wuni Afrina Anelia yang sudah selalu berusaha kuat dan tangguh dengan lika liku kehidupan yang menghampiri, terimakasih sudah membuktikan bahwa kamu bisa dan kamu layak untuk dibangakan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA
Nomor: 158 Tahun 1987
Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ẓal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	a	a
اِ	Kasrah	i	i
اُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيّ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
اوّ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila

- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



ABSTRAK

WUNI AFRINA ANELIA NIM: 2223420017 Konsep *Birr al-Walidain* dalam Al-Qur'an dan Relevansi Pemahaman Gen Z tentang *Birr al-Walidain* di Desa Mundam Marap, Kecamatan Ipuh, Kabupaten Mukomuko, Provinsi Bengkulu

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh urgensi konsep *Birr al-wālidain* dalam Islam yang memiliki kedudukan penting dan erat kaitannya dengan perintah tauhid dalam Al-Qur'an. Di tengah perkembangan era modern, khususnya pada Generasi Z, muncul indikasi pergeseran dalam pemahaman dan penerapan nilai tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji konsep *birr al-wālidain* dalam perspektif Al-Qur'an serta menganalisis relevansinya dengan pemahaman Generasi Z di Desa Mundam Marap, Kecamatan Ipuh, Kabupaten Mukomuko, Provinsi Bengkulu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis secara deskriptif-analitis, sedangkan penafsiran ayat dilakukan dengan metode tafsir tematik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Birr al-wālidain* dalam Al-Qur'an mencakup sikap hormat, kasih sayang, ketaatan yang sesuai syariat, serta mendoakan orang tua. Pemahaman Generasi Z terhadap konsep *birr al-wālidain* tergolong baik berdasarkan hasil wawancara dan observasi, meskipun dalam praktiknya masih terdapat ketidaksesuaian yang dipengaruhi oleh faktor teknologi, lingkungan sosial, dan komunikasi keluarga. Meskipun demikian, nilai *birr al-wālidain* tetap relevan dan dapat diterapkan sesuai dengan perkembangan zaman. Dengan demikian, konsep *birr al-wālidain* dalam Al-Qur'an tetap relevan sebagai pedoman bagi Generasi Z dalam berinteraksi dengan orang tua di tengah perkembangan zaman.

Kata kunci: *Birr al-wālidain*, Al-Qur'an, Generasi Z, Relevansi, Tafsir Tematik

KATA PANGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT. Yang mana atas segala rahmat dan nikmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Konsep *Birr al-Walidain* dalam Al-Qur’an dan Relevansi Pemahaman Gen Z tentang *Birr al-Walidain* di Desa Mundam Marap, Kecamatan Ipuh, Kabupaten Mukomuko, Provinsi Bengkulu “**

Selanjutnya shalawat beriringan salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW. Atas petunjuk dari risalahnya serta dorongan dari berbagai pihak yang membantu penulis memberikan referensi dalam pembuatan skripsi ini.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses

penulisan Skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis sangat berterima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. KH. Khairuddin Wahid, M.Ag., Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Ibu Yusnelma Eka Afr, Lc.,M.Hum., selaku Koordinator Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Dra. Agustini, M.Ag., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, motivasi serta arahan dan berbagai ilmunya dengan penuh kesabaran.
5. Agusri Fauzan, M.A., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, motivasi, semangat, arahan dan berbagai ilmunya dengan penuh kesabaran.
6. Segenap Bapak/Ibu dosen dan Karyawan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
7. Bapak Ibu dan keluarga tercinta yang selalu mendoakan.

8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Selanjutnya, penulis sangat menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu kritik dan saran sangat penulis harapkan dari pembaca untuk perbaikan dan penyempurnaan. Dan pada Akhirnya hanya kepada Allah Swt. Penulis berserah diri, memohon ampunan, memohon pertolongan dan hanya kepada-Nya penulis mengembalikan semua urusan. Demikian yang dapat penulis sampaikan semoga dengan adanya skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya.

Bengkulu, Mei 2026
Penulis

Wuni Afrina Anelia
2223420017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PE PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
ABSTRAK	xx
KATA PENGANTAR.....	xxi
DAFTAR ISI.....	xxiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Batasan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Kegunaan Penelitian.....	12
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	13
G. Sistematika Penulisan Skripsi	19

BAB II KERANGKA TEORI.....

A. Pengertian Birr al-Walidain	21
B. Ayat-Ayat Tentang Birr al-Walidain didalam Al-Qur'an	24
C. Pengertian Dan Karakteristik Generasi Z (Gen Z).....	64

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	74
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	76
C. Sumber Data.....	77

D. Teknik Pengumpulan Data.....	78
E. Teknik Analisis Data.....	79
F. Keabsahan Data.....	80
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi dan Subjek Penelitian.....	82
B. Konsep Birr al-Walidain dalam Al-Qur'an.....	89
C. Relevansi Birr al-Walidain dalam Al-Qur'an terhadap Pemahaman Gen Z di Desa Mundam Marap	109
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	127
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DOKUMENTASI	

