

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
POWERPOINT INTERAKTIF DALAM MENUMBUHKAN
PARTISIPASI AKTIF SISWA PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V SDN 69 SELUMA**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*



Oleh :

ELVINA IRMA EZIZTIA
NIM : 2223240060

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM ENGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2026**

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
POWERPOINT INTERAKTIF DALAM MENUMBUHKAN
PARTISIPASI AKTIF SISWA PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V SDN 69 SELUMA**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*



Oleh :

Elvina Irma Eziztia

NIM : 2223240060

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM ENGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvina Irma Eziztia
NIM : 2223240060
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Dengan ini menyatakan:

1. Karya tulis/skripsi ini berjudul: Pemanfaatan Media Audio Visual Berbasis PowerPoint Interaktif dalam Menumbuhkan Partisipasi Aktif Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SD Negeri 69 Seluma
2. Karya tulis/skripsi ini murni dari gagasan dan pemikiran sendiri, tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali dari tim pembimbing.
3. Dalam Karya tulis/skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat telah dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas atau dicantumkan acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Juni 2026



Elvina Irma Eziztia
NIM. 2223240060



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat: Jln. Raden Fatah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu

PENGESAHAN

Nama : Elvina Irma Eziztia
NIM : 2223240060
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL
BERBASIS POWERPOINT INTERAKTIF DALAM
MENUMBUHKAN PARTISIPASI AKTIF SISWA PADA MATA
PELAJARAN IPAS KELAS V SDN 69 SELUMA**

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Bengkulu, 15 Juni 2026
Tim Penguji

Ketua

Dr. Kherrmarinah, M. Pd. I

NIP. 196312231993032002

Sekretaris

Bakhrul Ulum, M. Pd. I

NIP. 198005072023211016

Penguji I

Salamah, S.E., M. Pd

NIP. 197305052000032004

Penguji II

Khosi'in, M.Pd. Si

NIP. 198807102019031004

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis
oleh:

Nama : Elvina Irma Eziztia

NIM : 2223240060

Program studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Judul skripsi : Pemanfaatan Media Audio Visual Berbasis
PowerPoint Interaktif dalam Menumbuhkan
Partisipasi Aktif Siswa pada Mata Pelajaran
IPAS Kelas V SDN 69 Seluma

Skripsi yang berjudul: “Pemanfaatan Media Audio Visual
Berbasis PowerPoint Interaktif dalam Menumbuhkan Partisipasi
Aktif Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SDN 69 Seluma” telah
dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I
dan Pembimbing II. Oleh Karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi
persyaratan untuk Sidang Munaqasyah.

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Aziza Aryati, M.Ag


Rossi Delta Fitrianah, M.Pd

NIP. 197212122005012007

NIP. 198107272007102004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas akhir dengan judul **“Pemanfaatan Media Audio Visual Berbasis PowerPoint Interaktif dalam Menumbuhkan Partisipasi Aktif Siswa pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SD Negeri 69 Selama”**

Nama : Elvina Irma Eziztia

NIM : 2223240060

Program studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Dinyatakan telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu mahasiswa tersebut dinyatakan layak untuk mengikuti Munaqosah pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidayah Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
Bengkulu, Mei 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Aziza Aryati, M.Ag

Rossi Delta Fitrianah, M.Pd

NIP. 197212122005012007

NIP. 198107272007102004

Mengetahui,

Koordinator Prodi PGMI

Heny Friantary, M.Pd

NIP. 198508022015032002



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat: Jln. Raden Fatah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax
Bengkulu

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/I Elvina Irma Eziztia
NIM : 2223240060

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN FAS Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan
seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi
Sdr/I:

Nama : Elvina Irma Eziztia
NIM : 2223240060
Judul skripsi : **Pemanfaatan Media Audio Visual Berbasis
PowerPoint Interaktif dalam Menumbuhkan
Partisipasi Aktif Siswa pada Mata Pelajaran
IPAS Kelas V SDN 69 Seluma**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang Munaqasyah
skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Guru
Madrasah Ibtidaiyah.

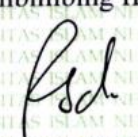
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Aziza Arsyati, M.Ag.
NIP. 197212122005012007


Rossi-Delta Fitriana, M.Pd
NIP. 198107272007102004

MOTO :

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S Al-Baqarah: 286)

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا , إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝

“Maka Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S. Al- Insyirah: 5-6)

Direndahkan dimata manusia, ditinggikan dimata Tuhan, Prove Them Wrong"

"Gonna fight and don't stop, until you are proud"

"Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi gelombang -gelombang itu yang nanti akan bisa kau ceritakan"

PERSEMBAHAN

Di antara seluruh halaman dalam skripsi ini, lembar persembahan adalah halaman yang paling bermakna, karena di sinilah penulis menitipkan rasa terima kasih yang tidak mampu terucap oleh kata-kata. Bismillahirrahmanirrahim, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada pemilik mutlak seluruh zat dan alam semesta, yang menguasai, mengatur, dan berkuasa atas segala sesuatu. Allah SWT, Sang Maha Pemilik Arah. Terima kasih telah Menjadi satu-satunya rumah tempatku pulang saat dunia terasa begitu kabur dan bising. Terima kasih telah menjaga waras dan langkahku, bahkan di saat penulis hampir lupa alasan untuk tetap hidup. Nadin Amizah benar adanya, "Nyawaku nyala karna dengan-Mu."
2. Kepada belahan jiwaku, Ibuku tercinta beliau bukan hanya seorang ibu, tetapi berperan juga sebagai ayah, sahabat, guru, dan cahaya dalam setiap langkah hidup penulis. Dari tangannya yang lembut, penulis belajar arti ketulusan. Dari air mata dan keringatnya, penulis memahami makna perjuangan. Dari doanya yang tak pernah putus, penulis mengenal cinta sejati yang tak bersyarat. Kalau untuk mendeskripsikan beliau, tidak akan pernah cukup dengan satu skripsi ini, bahkan seribu halaman pun tidak akan mampu menampung besarnya kasih sayang dan pengorbanan beliau. Terimakasih atas kasih sayang tanpa

batas yang tak pernah lekang oleh waktu, serta atas kesabaran dan pengorbanan yang senantiasa mengiringi setiap langkah perjalanan hidup penulis. Beliau memang tidak menempuh pendidikan hingga perguruan tinggi, namun dengan tekad yang kuat, kerja keras, dan doa yang tak pernah berhenti, beliau mampu mengantarkan anaknya menjadi seorang serjana. Dalam setiap tutur dan tindakannya, penulis belajar banyak hal yang bahkan tak selalu diajarkan di ruang perkuliahan. Beliau adalah guru kehidupan yang luar biasa dengan ketulusan dan keikhlasan telah mendidik penulis menjadi pribadi yang kuat, berbakti, dan penuh rasa syukur.

3. Teruntuk ayahandaku tersayang, Allahu yarham, nakhoda yang telah lebih dulu menepi ke keabadian sebelum sempat melihat kapal ini bersandar di pelabuhan. Skripsi ini adalah surat yang kutulis dengan tinta rindu, bingkisan kecil untuk seorang lelaki yang pundaknya pernah menjadi bumi tempatku berpijak. Kehilanganmu adalah ruang kosong yang tak pernah sepenuhnya terisi, tetapi justru dari ruang itulah aku belajar tentang teguh dan mengerti. Ayah, betapa jahat engkau membiarkan kursimu kosong saat putri kecilmu akan diwisuda, menyandang gelar sarjananya. Hari ini, selain rindu dan doa, kuhaturkan gelar S.Pd ini untukmu, sebagai bagian dari janji kecil yang dulu ingin kubuktikan: "bahwa aku akan tumbuh menjadi seseorang

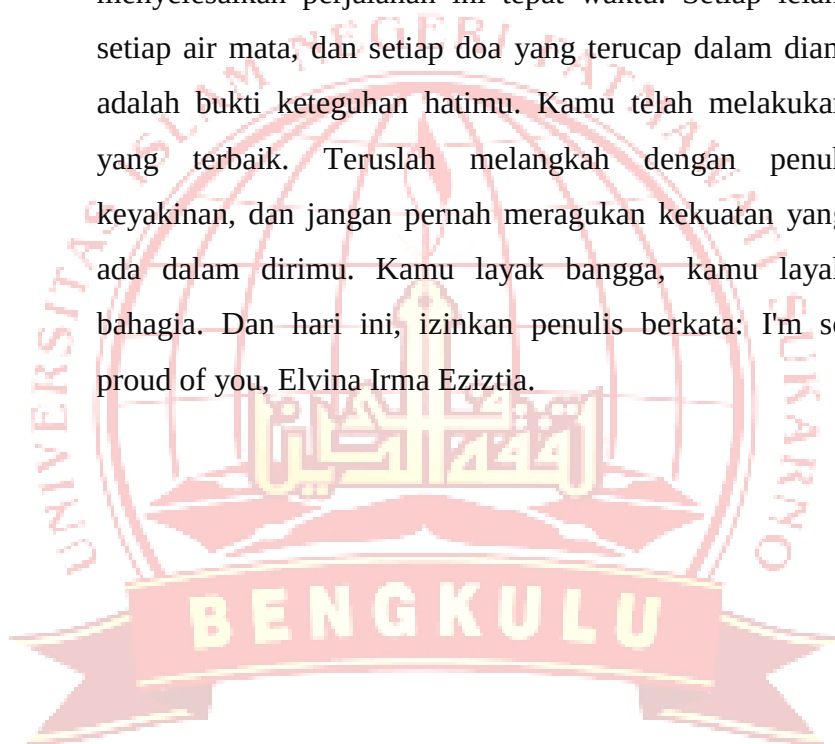
yang tidak mudah menyerah. Semoga setiap doa yang kupanjatkan sampai kepadamu sebagai peluk yang tak sempat kuberikan. Dan semoga, Tuhan menempatkanmu di tempat terbaik, sebagaimana engkau pernah menjadi tempat terbaik bagiku.

4. Kepada Saudari Perempuan Penulis Teteh, Inga, dan Ayuk, yang selalu mengarahkan menjadi benteng, penyemangat, penasihat, penguat sekaligus motivator, beliau adalah manusia yang menjadi payung dikala hujan, menjadi tabir surya dikala terik untuk penulis, terimakasih sudah selalu memberikan yang terbaik untuk penulis. Kasih sayang dan dukungan mu sangat berarti dalam perjalanan penulis kehadiran kalian adalah kekuatan yang tak tergantikan bagi penulis.
5. Kepada seluruh keluarga tercinta Irma Family, yang senantiasa memberikan dukungan, dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan perjalanan akademik ini.
6. Kepada Titin Nurhayatun sahabatku tersayang, teman yang telah menjadi seperti saudara bagi penulis, yang selalu setia kebersamaan menemani disaat suka maupun duka kehidupan penulis.
7. Kepada Febriyani Yulisa, Wendara Adeha dan Felly Intania, yang selalu menemani di keseharian penulis dan memberikan cerita baru diluar perkuliahan. Dibalik kata-kata pedas yang selalu dilontarkan satu sama lain, ada hati

baik yang selalu siap menyediakan bahu untuk bersandar, dan hadir tanpa syarat di kehidupan penulis.

8. Kepada anggota slay, Winda, Ocei, Dewi, Nadya, Kurnia, Afifah dan Nur, yang telah menghadirkan kebersamaan, tawa, serta kenangan berharga sepanjang perjalanan perkuliahan, kalian bukan hanya sekedar teman, tapi bagian dari perjalanan yang akan selalu hidup dalam ingatan penulis
9. Kepada rekan kerja penulis, Nadia, Aldiansyah, dan Edwin yang selalu mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, motivasi, dan bantuan penulis ucapkan terimakasih
10. Kepada seluruh penghuni Kelas PGMI C, yang telah menjadi bagian dari perjalanan akademik penulis dan menghadirkan berbagai pengalaman serta kenangan selama masa perkuliahan.
11. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Kepala SDN 69 Seluma yang telah memberikan izin penelitian, kepada guru kelas V yang telah memberikan bantuan dan kerja sama selama proses penelitian, serta kepada seluruh siswa kelas V SDN 69 Seluma yang telah bersedia menjadi partisipan dalam penelitian ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik
12. Terakhir, Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada diri sendiri, Elvina Irma Eziztia. Terimakasih atas

perjuangan yang mungkin tidak banyak terlihat oleh orang lain, atas mimpi tentang karir besar yang diam-diam kamu perjuangkan meskipun belum menjadi takdirmu untuk berjalan ke arah itu. Namun kamu membuktikan bahwa kamu mampu mengimbangi segalanya. dengan baik dan menyelesaikan perjalanan ini tepat waktu. Setiap lelah, setiap air mata, dan setiap doa yang terucap dalam diam adalah bukti keteguhan hatimu. Kamu telah melakukan yang terbaik. Teruslah melangkah dengan penuh keyakinan, dan jangan pernah meragukan kekuatan yang ada dalam dirimu. Kamu layak bangga, kamu layak bahagia. Dan hari ini, izinkan penulis berkata: I'm so proud of you, Elvina Irma Eziztia.



ABSTRAK

**ELVINA IRMA EZIZTIA. NIM 22232400060.
“PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
POWERPOINTINTERAKTIF DALAM MENUMBUHKAN
PARTISIPASI AKTIF SISWA PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V SDN 69 SELUMA”**

Pembimbing : I. Dr. Aziza Aryati, M.Ag

II. Rossi Delta Fitrihanah, M.Pd

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya partisipasi aktif siswa dalam pembelajaran IPAS di kelas V SD Negeri 69 Seluma yang masih didominasi oleh metode konvensional. Pemanfaatan media pembelajaran berbasis teknologi, khususnya media audio visual berbasis PowerPoint interaktif, diharapkan mampu meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui pemanfaatan media audio visual di SD Negeri 69 Seluma, dan (2) mendeskripsikan pemanfaatan media audio visual berbasis PowerPoint interaktif dalam menumbuhkan partisipasi aktif siswa pada pembelajaran IPAS kelas V. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek penelitian adalah guru kelas V dan siswa kelas V SD Negeri 69 Seluma. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Uji keabsahan data dilakukan dengan triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pemanfaatan media audio visual berbasis PowerPoint interaktif telah diterapkan dalam pembelajaran IPAS dan mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menarik dan tidak monoton, serta membantu siswa dalam memahami materi; (2) penggunaan media tersebut dapat menumbuhkan partisipasi aktif siswa yang ditandai dengan meningkatnya perhatian, keaktifan bertanya, keberanian menjawab pertanyaan, serta keterlibatan dalam diskusi selama proses pembelajaran.

Kata kunci: *Media Audio Visual, PowerPoint Interaktif, Partisipasi Aktif, Pembelajaran IPAS*



ABSTRACT

ELVINA IRMA EZIZTIA. NIM 2223240060.
**“UTILIZATION OF INTERACTIVE POWERPOINT-
BASED AUDIO VISUAL MEDIA IN CULTIVATING
ACTIVE STUDENT PARTICIPATION IN SOCIAL
STUDIES FOR FIFTH GRADERS OF SDN 69 SELUMA”**

Pembimbing: **I. Dr. Aziza Aryati, M.Ag**

II. Rossi Delta Fitrianah, M.Pd

This research is motivated by the low level of active student participation in social studies learning in fifth graders of SDN 69 Seluma, which is still dominated by conventional methods. The use of technology-based learning media, especially interactive PowerPoint-based audio visual media, is expected to increase student involvement in the learning process. This study aims to: (1) determine the use of audio-visual media at SD Negeri 69 Seluma, and (2) describe the use of interactive PowerPoint-based audio-visual media in fostering active student participation in fifth-grade science learning. This study uses a qualitative approach with a descriptive research type. The research subjects were fifth-grade teachers and fifth-grade students at SD Negeri 69 Seluma. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. Data analysis used the Miles and Huberman model, which includes data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Data validity testing was carried out using source triangulation and technical triangulation. The results of the study indicate that: (1) the use of interactive PowerPoint-based audio-visual media has been implemented in science learning and is able to create a more interesting and less monotonous learning atmosphere, as well as helping students understand the material; (2) the use of this media can foster active student participation, characterized by increased attention, active questioning, courage to answer questions, and involvement in discussions during the learning process.

Keywords: *Audio Visual Media, Interactive PowerPoint, Active Participation, Science Learning*

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT, dengan segala limpahan rahmat dan karunia-Nyalah sehingga penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Media Audio Visual Berbasis Powerpoint Interaktif Dalam Menumbuhkan Partisipasi Aktif Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V SDN 69 Seluma". Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis tidak akan mampu menyelesaikannya tanpa bantuan, bimbingan, dukungan semangat serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. K.H. Khairudin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan program studi S1 di UINFAS Bengkulu.
2. Dr. Hj. Khairah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang selalu memberikan dorongan keberhasilan dan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
3. Heny Friantry, M.Pd selaku Koordinator Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi kepada penulis.

4. Dr. Aziza Aryati, M.Ag selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan pengarahan, koreksi dan saran serta masukan yang baik sehingga penulis dapat menyusun skripsi dengan baik.
5. Rossi Delta Fitrianah, M.Pd selaku Pembimbing II yang juga telah memberikan bimbingan pengarahan koreksi, motivasi juga saran dan masukan yang baik sehingga penulis dapat menyusun skripsi dengan baik.
6. Bapak dan ibu Dosen, serta para staf UINFAS Bengkulu yang telah banyak memberikan ilmu serta pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis.

Penulis sangat menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini ialah berkat bantuan dari beberapa pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak.

Akhir kata, kepada Allah Swt. penulis memohon agar skripsi ini dapat memberikan sumbangan untuk penelitian selanjutnya, dan berguna serta bermanfaat bagi penulis juga para pembacanya atas segala bantuan yang tiada ternilai harganya, semoga Allah Swt membalas dengan pahala yang berlipat ganda.

Bengkulu, Juni 2026

Elvina Irma Eziztia

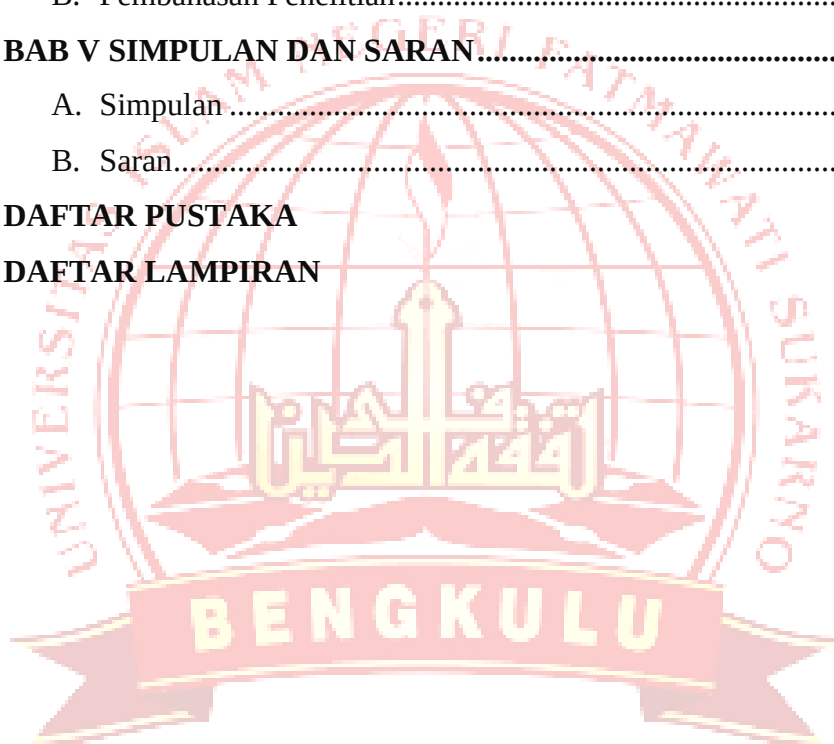
NIM : 2223240060

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR BAGAN.....	xxi
DAFTAR GAMBAR.....	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	12
E. Definisi Istilah.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Kajian Teori	15
1. Media Audio Visual	15

a. Pengertian Media Audio Visual	15
b. Jenis-Jenis Media Audio Visual.....	18
c. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual	20
2. Powerpoint Interaktif	23
a. Pengertian Powerpoint Interaktif	23
b. Kelebihan dan Kekurangan Powerpoint Interaktif.....	25
c. Manfaat Powerpoint Interaktif	27
3. Partisipasi Aktif.....	28
a. Pengertian partisipasi aktif dalam pembelajaran.....	28
b. Jenis-jenis partisipasi aktif	31
c. Faktor-faktor yang memengaruhi partisipasi siswa ...	33
4. Pelajaran IPAS	35
a. Pengertian IPAS	35
b. Tujuan Pembelajaran IPAS di SD.....	38
c. Ruang lingkup IPAS SD/MI	40
B. Penelitian Yang Relevan	40
C. Kerangka Berpikir.....	45
BAB III METODE PENELITIAN	47
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	47
B. Kehadiran Penelitian	48
C. Lokasi Penelitian.....	48
D. Sumber Data.....	49
E. Teknik Pengumpulan Data.....	53
F. Uji Keabsahan Data.....	55

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian	57
1. Gambaran Umum Latar Penelitian	57
2. Paparan Data Penelitian	60
3. Temuan Penelitian.....	76
B. Pembahasan Penelitian.....	81
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	93
A. Simpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR LAMPIRAN	



DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Berpiki	46
Bagan 3.1 Teknik Analisis Data Model Miles dan Huberman	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Slide PowerPoint.....	70
----------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Permohonan Selesai Penelitian
- Lampiran 2 Surat Izin Penelitian Dari Sekolah
- Lampiran 3 Surat Izin Selesai Penelitian Dari Sekolah
- Lampiran 4 Hasil Cek Turnitin
- Lampiran 5 Lembar Seminar Proposal Skripsi Mahasiswa
- Lampiran 6 Nota Pembimbing Mengenai Penelitian
- Lampiran 7 Surat Pengajuan Permohonan Izin Melakukan Penelitian
- Lampiran 8 SK Pembimbing
- Lampiran 9 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 10 Pengesahan Penyeminar
- Lampiran 11 Nota Penyeminar
- Lampiran 12 Nota Pembimbing Mengenai Penelitian
- Lampiran 13 Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 14 Nota Pembimbing Mengenai Perubahan Judul Skripsi
- Lampiran 15 Daftar Nilai Ujian Kompre
- Lampiran 16 Surat Pernyataan Tidak Plagiasi
- Lampiran 17 Nota Dinas Pembimbing 1
- Lampiran 18 Nota Dinas Pembimbing 2
- Lampiran 19 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 20 Pedoman Observasi
- Lampiran 21 Modul Pembelajaran
- Lampiran 22 Pedoman Wawancara Penelitian

Lampiran 23 Transkrip Wawancara

Lampiran 24 Media PowerPoint Interaktif

