

**PENERAPAN TARI KREASI SENANDUNG BUMI RAFLESIA
UNTUK MENGEMBANGKAN KECERDASAN KINE
STETIK ANAK USIA DINI DI RA AL-IKHLAS
DESA TANJUNG HERAN**

SKRIPSI



Oleh

**BUNGA DWI ARYANTI
2223250002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2026**

**PENERAPAN TARI KREASI SENANDUNG BUMI RAFLESIA UNTUK
MENGEMBANGKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI
DI RA AL-IKHLAS DESA TANJUNG HERAN**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar
sarjana pendidikan (S.Pd)
Dalam ilmu pendidikan islam anak usia dini*



Oleh:

**BUNGA DWI ARYANTI
2223250002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Bunga Dwi Aryanti

Nim : 2223250002

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini,

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Penerapan Tari Kreasi Senandung Bumi Rafflesia Untuk Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di RA AL-IKHLAS desa tanjung heran”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu,

2026

Yang Menyatakan



Bunga Dwi Aryanti

NIM. 2223250002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172-
Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Penerapan tari kreasi senandung bumi rafflesia untuk mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini di RA Al-Ikhlas desa tanjung heran..”** yang disusun oleh **Bunga Dwi Aryanti NIM. 2223250002** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari , tanggal 2026 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Ketua

Prof. Dr. Hj. Asiyah, M.Pd

NIP.196510272003122001

: 

Sekretaris

Esti Wahyuni Kurniawati, M.Pd

NIP. 197705112005012002

: 

Penguji I

Dr. Deni Febrini., M.Pd

NIP.19750204200032001

: 

Penguji II

Fidhia Andani., M.Pd

NIP.199393392022032002

: 

Bengkulu, Juni 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris





Dr. Hj. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172-

Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Judul : PENERAPAN TARI KREASI SENANDUNG BUMI
RAFFLESIA UNTUK MENGEMBANGKAN KECERDASAN
KINESTETIK ANAK USIA DINI DI RA AL-IKHLAS DESA
TANJUNG HERAN.**

Nama : Bunga Dwi Aryanti
NIM : 2223250002
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh : Pembimbing

Bengkulu, Juni 2026

**Disetujui,
Pembimbing I**

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag

NIP. 197601192007011018

**Disetujui,
Pembimbing II**

Budrianto, M.Sn

NIP. 199108282023211021

**Mengetahui,
Koordinator Prodi PIAUD**

Dita Lestari, M.Psi.Psikolog

NIP. 199306232020122004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172-

Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Bunga Dwi Aryanti

NIM : 2223250002

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Penerapan tari kreasi senandung bumi rafflesia untuk mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini di RA Al-Ikhlas desa tanjung heran..”** Telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqasyah skripsi.

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing I

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag

NIP. 197601192007011018

Pembimbing II

Budrianto, M.Sn

NIP. 199108282023211021



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172-

Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. **Bunga Dwi Aryanti**

NIM : 2223250043

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN FAS Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu'alaium Wr. Wb.

Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr:

Nama : Bunga Dwi Aryanti

NIM : 2223250002

Judul Skripsi : Penerapan tari kreasi senandung bumi rafflesia untuk mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini di RA Al-Ikhlas desa tanjung heran.

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang Munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, Juni 2026

Pembimbing I

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag

NIP. 197601192007011018

Pembimbing II

Budrianto, M.Sn

NIP. 199108282023211021

MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah,
tetapi allah berjanji bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah 5-6)

“Harus ada spasi agar tulisan bisa terbaca, harus ada jeda agar kalimat bisa tereja,
harus ada henti agar langkah salah dapat diperbaiki, mari terus mendewasa, agar
mengerti kapan harus berhenti dan kapan melangkah”

(Ustadzah Halimah Alaydrus)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT atas rahmat, nikmat, dan kemudahan yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shawalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Dengan penuh rasa syukur dan kasih sayang, karya sederna ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada kedua orangtua, kakak serta adikku yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dukungan, pengorbanan, serta semangat tanpa henti kepada penulis. Terimakasih atas perjuangan dan cinta kasih yang selalu mengiringi setiap langkah penulis hingga mampu menyelesaikan pendidikan ini.
2. Kepada Abang terimakasih selalu menjadi penyemangat dan selalu membantu penulis selama proses perkuliahan sampai ke penyusunan skripsi ini.
3. Kepada teman kecilku (Gizckha, viko, anton) dan teman SMA sampai kuliah (Dewi, nadia, iqbal, rey, david, habzi) yang selalu menjadi penghibur, mendukung dan penyemangat penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Kepada teman seperjuangan Alsa dan riana serta seluruh teman-teman kuliah khususnya teman-teman kelas PIAUD A terimakasih atas kebersamaan, cerita, bantuan, suka duka nya selama proses perkuliahan sampai ke penyusunan skripsi ini.
5. Kepada teman-teman magang TK Permata Bunda dan teman-teman KKN desa simpang terutama Yuni dan Nova terimakasih atas kebersamaan, cerita, pengalaman, kenangan, dan memberikan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Agama, Bangsa dan Almamater tercinta, sebagai bentuk pengabdian dan rasa terimakasih penulis atas ilmu, pengalaman, serta kesempatan yang telah diberikan selama menempuh pendidikan.

ABSTRAK

PENERAPAN TARI KREASI SENANDUNG BUMI RAFFLESIA UNTUKMENGEMBANGKAN KECERDASAN KINESTETIK PADA ANAK USIA DINI

(RA Al-Ikhlas Desa Tanjung Heran kecamatan taba penanjung)

OLEH

BUNGA DWI ARYANTI

2223250002

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan Tari Kreasi Senandung Bumi Rafflesia dalam mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini serta mengetahui hasil peningkatan kecerdasan kinestetik setelah diterapkannya tari tersebut di RA Al-Ikhlas Desa Tanjung Heran. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan Tari Kreasi Senandung Bumi Rafflesia dilakukan melalui beberapa tahapan, yaitu pengenalan gerakan dasar, latihan gerakan dengan iringan musik, penguatan koordinasi tubuh, latihan keseimbangan dan kelenturan, latihan kelompok, serta simulasi pementasan. Penerapan tari ini mampu meningkatkan kecerdasan kinestetik anak yang ditunjukkan melalui meningkatnya koordinasi gerak tangan dan kaki, keseimbangan tubuh, kelincahan, kontrol gerak, keberanian tampil, serta partisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran. Selain itu, tari ini juga memberikan pengalaman belajar yang menyenangkan dan membantu mengenalkan budaya daerah kepada anak sejak dini. Dengan demikian, Tari Kreasi Senandung Bumi Rafflesia efektif digunakan sebagai media pembelajaran dalam mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini di RA Al-Ikhlas Desa Tanjung Heran.

Kata Kunci: *Tari Kreasi Senandung Bumi Rafflesia, Kecerdasan Kinestetik, Anak Usia Dini.*

ABSTRACT

THE IMPLEMENTATION OF SENANDUNG BUMI RAFFLESIA CREATIVE DANCE IN DEVELOPING EARLY CHILDHOOD KINESTHETIC INTELLIGENCE

(RA Al-ikhlas tanjung heran village, taba penanjung District)

BY

BUNGA DWI ARYANTI

2223250002

The study aimed to describe the implementation of the Senandung Bumi Rafflesia Creative Dance in developing children's kinesthetic intelligence and to identify the improvement in kinesthetic intelligence after the dance was implemented at RA Al-Ikhlas Tanjung Heran Village. This study employed a qualitative approach with a descriptive qualitative research design. Data were collected through observation, interviews, and documentation, then analyzed through data reduction, data display, and conclusion drawing.

The findings revealed that the implementation of the Senandung Bumi Rafflesia Creative Dance was carried out through several stages, including the introduction of basic movements, movement practice accompanied by music, body coordination exercises, balance and flexibility training, group practice, and mini performance simulations. The implementation of this dance contributed to the development of children's kinesthetic intelligence, as indicated by improvements in hand and foot coordination, body balance, agility, movement control, self-confidence in performing, and active participation in learning activities. In addition, the dance provided enjoyable learning experiences and introduced local cultural values to children from an early age. Therefore, the Senandung Bumi Rafflesia Creative Dance can be considered an effective learning medium for developing kinesthetic intelligence among early childhood learners at RA Al-Ikhlas Tanjung Heran Village.

Keywords: *Rafflesia Earth Melody Creative Dance, Kinesthetic Intelligence, Early Childhood Childre*

KATA PENGANTAR

Assalamua'laikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Puji Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis diberi kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul **“penerapan tari kreasi senandung bumi raflesia dalam mengembangkan kecerdasan kinestetik anak usia dini di RA al-ikhlas desa tanjung heran”** lancar tanpa halangan apapun. Tanpa pertolongan dari nya, maka tidaklah mungkin penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita nabi muhammad SAW. Yang telah menyampaikan ilmu kepada umatnya dan memberikan motivasi untuk menjadi pribadi yang lebih baik.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S.Pd pada Fakultas Tarbiyah dan Tadris di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam penyusunan proposal skripsi ini, banyak sekali bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan rasa hormat, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Bapak Prof. Dr. H.Khairudin, M.Ag. selaku rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan penulis kesempatan untuk menimba ilmu.
2. Bunda Dr. Hj. Khairiah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan studi.
3. Bunda Dita Lestari M.Psi, Psikolog selaku koordinator program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan semangat, bimbingan serta dukungan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.

4. Prof. Dr. Ahmad Suradi M.Ag selaku pembimbing I yang telah membimbing dengan penuh keiklasan dan kesabaran dalam memberikan arahan, saran, motivasi dan kemudahan dalam proses penulisan skripsi ini.
5. Budrianto M.Sn selaku pembimbing II yang telah membimbing dengan penuh keiklasan dan kesabaran dalam memberikan arahan, saran, motivasi dan kemudahan dalam proses penulisan skripsi ini.
6. Dr. Syahril S.Sos.I., M.Ag selaku kepala UPT Perpustakaan UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan staf yang telah membantu menyediakan berbagai sumber referensi yang dibutuhkan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Liza Marlina S.Pd,i selaku kepala sekolah RA Al-Ikhlash desa tanjung heran yang telah memberikan izin penelitian dan kemudahan untuk peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh dosen dan staf khususnya di Fakultas Tarbiyah dan Tadris (FTT) yang telah mendidik, memberikan nasehat dan mengajarkan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama di perkuliahan.

Semoga Allah SWT menjadikan skripsi ini sebagai amal jariyah bagi penulis dan bermanfaat bagi semua orang. Disamping itu, penulis menyadari bahwa penulis skripsi ini tidak lepas dari kekurangan, oleh karena itu, saran dan kritik sangat penulis harapkan untuk belajar lebih baik pada kesempatan berikutnya.

Bengkulu , 2026

Hormat Penulis

Bunga Dwi Aryanti

NIM.2223250002

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xi
ABSTRAK	xiii
ABSTRCT.....	xiv
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Seni tari kreasi.....	9
1. Pengertian tari kreasi.....	9
2. Ciri-ciri Seni tari kreasi.....	10
3. Pengertian Tari kreasi senandung bumi rafflesia	13
4. Unsur-unsur dasar tari.....	19
5. Fungsi-fungsi seni tari.....	20
6. Jenis-jenis tari	21
7. Karakteristik tari PAUD.....	22
8. Tari Kreasi untuk anak usia dini	23
B. Tari kreasi untuk anak usia diniKecerdasan kinestetik	20

1. Pengertian kecerdasan kinestetik	24
2. Karakteristik kecerdasan kinestetik.....	26
3. Indikator kecerdasan kinestetik.....	27
4. Ciri-ciri kecerdasan kinestetik	29
5. Unsur-unsur pokok kecerdasan kinestetik	30
6. Aspek kecerdasan kinestetik	30
C. Hasil Penelitian relevan.....	31
D. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis Penelitian.....	39
B. Kehadiran Peneliti.....	40
C. Lokasi Penelitian.....	41
D. Sumber Data.....	42
E. Prosedur Penggunaan data	43
F. Analisis Data	46
G. Pengecekan Keabsahan data	48
H. Tahap-tahap Penelitian.....	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	51
A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	51
B. Pembahasan Penelitian.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 hasil penelitian relevan	30
Gambar 2.2 Kerangka berpikir	36
Gambar 5.1 Penyerahan surat izin penelitian	86
Gambar 5.2 Wawancara guru dan kepala sekolah	87
Gambar 5.5 kegiatan menari.....	88



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kerangka berpikir.....	36
Tabel 2 Identitas RA Al-Ikhlas desa tanjung heran.....	52
Tabel 3 Struktur organisasi RA Al-Ikhlas desa tanjung heran.....	52
Tabel 4 Data peserta didik RA Al-Ikhlas desa tanjung heran.....	53
Tabel 5 Daftar Sarana RA Al-Ikhlas desa Tanjung heran tahun ajaran 2025 – 2026.....	53
Tabel 6 Data guru RA Al-Ikhlas desa tanjung heran.....	54

