

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM TARI GANDAI DAN IMPLIKASINYA
TERHADAP PEMBINAAN KARAKTER RELIGIUS
MASYARAKAT SUKU PEKAL DESA SUKA
MERINDU BENGKULU UTARA**

SKRIPSI

*Dilajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Pendidikan
Agama Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno
Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Dalam Bidang
Pendidikan Agama Islam*



Oleh:
Budi Rahayu
NIM: 2223210171

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIK (FFT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026**

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM TARI GANDAI DAN IMPLIKASINYA
TERHADAP PEMBINAAN KARAKTER RELIGIUS
MASYARAKAT SUKU PEKAL DESA SUKA
MERINDU BENGKULU UTARA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Pendidikan
Agama Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno
Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Dalam Bidang
Pendidikan Agama Islam



Oleh:

Budi Rahayu

NIM: 2223210171

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FFT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN AKADEMIK 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Budi Rahayu

NIM : 2223210171

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Tari Gandai Dan Implikasinya Terhadap Pembinaan Karakter Religius Masyarakat Suku Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara”** adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, April 2026

Yang Menyatakan,



Budi Rahayu

NIM. 2223210171



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Nama : Budi Rahayu
NIM : 2223210171
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DALAM TARI GANDAI DAN IMPLIKASINYA TERHADAP
PEMBINAAN KARAKTER RELIGIUS MASYARAKAT SUKU
PEKAL DESA SUKA MERINDU BENGKULU UTARA**

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan didepan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Bengkulu, Juni 2026

Tim Penguji

Ketua

Dr. Pasmah Chandra, M.Pd.I

NIP. 19890514202011003

Sekretaris

Sutrian Efendi, M.Pd.

NIP. 198910292023211022

Penguji I

Dr. Wira Hadi Kusuma, M.Si

NIP. 198601012011011012

Penguji II

Dr. Panca Oktober, M.Pd.I

NIP. 198510052023211035

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Khairiah, M.Pd

NIP. 196805151997032004





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Budi Rahayu

NIM : 2223210171

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Tari Gandai Dan Implikasinya Terhadap Pembinaan Karakter Religius Masyarakat Suku Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Bengkulu, Februari 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Suhirman, M.Pd.

Dr. Hamdan Efendi, M.Pd.I

NIP. 196802191999031003

NIP. 198804122023211026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi dari Budi Rahayu

NIM : 2223210171

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Di Bengkulu

Dengan Hormat,

Setelah membaca, memberi arahan, dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi dari:

Nama : Budi Rahayu

NIM : 2223210171

Judul : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam

Dalam Tari Gandai Dan Implikasinya Terhadap

Pembinaan Karakter Religius Masyarakat Suku

Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara.

Telah memenuhi syarat untuk diajukan sidang munaqasyah skripsi. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami mengucapkan terima kasih.

Bengkulu, Februari 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Suhirman, M.Pd.

Dr. Hamdan Efendi, M.Pd.I

NIP.196802191999031003

NIP.198804122023211026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Tari Gandai Dan Implikasinya Terhadap Pembinaan Karakter Religius Masyarakat Suku Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara”**

Nama : **Budi Rahayu**

NIM : **2223210171**

Program Studi : **Pendidikan Agama Islam**

Jurusan : **Tarbiyah**

Fakultas : **Tarbiyah dan Tadris**

Bengkulu, Februari 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Suhirman, M.Pd.

Dr. Hamdan Efendi, M.Pd.I

NIP. 196802191999031003

NIP. 198804122023211026

Mengetahui,
Koordinator Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Sutrian Efendi, M.Pd.

NIP. 198910292023211022

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya Dia mendapat (pahala) dari (kebijakan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya”

(Q.S Al-Baqarah:286)

“Pengetahuan yang baik adalah yang memberikan manfaat, bukan hanya di ingat”

(Imam Syafi’i)

“Integritas adalah fondasi yang kokoh dalam membangun prestasi”

“Sebenarnya selalu ada sisi yang indah dalam hidup, sungguh pun dalam keadaan yang tersulit”

(Baden powell)

PERSEMBAHAN

Pertama penulis ucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT. Atas segala nikmat berupa kesehatan, kekuatan, dan inspirasi yang sangat banyak dalam proses pembuatan skripsi ini. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan pada nabi Muhammad SAW. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai bukti semangat usaha serta cinta dan kasih sayangku kepada orang-orang yang sangat berharga dalam hidupku. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Cinta pertamaku, Ayahku tersayang Lailatul Qadri, sosok tangguh yang tak pernah lelah berjuang demi keluarga. Terima kasih selalu mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis, berkorban keringat, tenaga dan pikiran. Beliau tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan motivasi, dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Ayah, putra bungsu dan dewasa ini siap melanjutkan mimpi yang lebih tinggi lagi.
2. Belahan jiwaku, Ibuku tercinta Nurma Taksia sumber kasih sayang dan kelembutan yang tiada batas. Terima kasih atas dukungan serta motivasi, doa yang tak pernah putus, tempatku mengadu maupuun bercerita dan cinta yang selalu menguatkan di setiap perjalanan hidup. Dari Ibu, aku belajar arti ketulusan, cinta sejati, dan keikhlasan dalam

berkorban. Semoga karya ini dapat menjadi hadiah kecil atas besarnya cinta dan doa yang selalu Ibu panjatkan untukku.

3. Kakak perempuanku, Surnawati dan kakak laki-lakiku, Hendri Efendi, Joni Iskandar, S.Ag dan Andika Saputra sahabat terbaik, tempat berkeluh kesah dan sekaligus panutan dalam hidupku. Terima kasih atas setiap dukungan, perhatian, dan semangat yang tak henti-hentinya kalian berikan. Kehadiranmu selalu menjadi inspirasi dan pengingat untuk terus berjuang dengan hati yang ikhlas dan penuh cinta. Semoga kebahagiaan dan keberkahan senantiasa menyertai setiap langkahmu.
4. Kepada para pembina Pramuka Kak Dr. Sri Ihsan, M.Pd.I, Dr. Panca Oktoberi, M.Pd.I, Kak Amar Solid Hidayat, S.E.M.Pd, Kak Dr. Fitria Melinda, M.Pd.I dan Dr. Nurlaili, M.Pd. Selaku pembina Pramuka UINFAS BENGKULU yang selalu memberikan , arahan, semangat dan motivasi. Kalian bukan sekadar pembina, tetapi menjadi orang tua yang senantiasa menguatkan di kala lelah dan mengingatkan di kala lupa. Terima kasih atas kebersamaan, pengertian, dan motivasi yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Saudara yang tak sedarah namun sudah menjadi bagian keluarga. Ilhamsyah Agustiyono, Muhammad Ilham, Yoga Aji, Muhamad Fadli Dwi Setia Anugrah, Ikshan Fernando, Salwa Safitri dan Sofia Andrian yang senantiasa memberikan

dukungan, semangat, serta doa dalam setiap langkah perjuangan. Terima kasih atas kebersamaan, pengertian, dan motivasi yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi ini. Persahabatan dan kebersamaan kalian menjadi sumber kekuatan yang membantu saya melewati setiap tantangan dan rintangan hingga terselesaikannya karya ini. Semoga persahabatan ini senantiasa terjalin dengan baik dan menjadi bagian berharga dalam perjalanan hidup kita.

6. Sahabat seperjuangan di bangku perkuliahan, Widiya Nurhasanah, Sindy Febriani, Elza Aulia, Muhammad Fahkri, Jini Wahyudi dan Syahrul Ramadan yang telah menjadi bagian penting dalam setiap langkah perjalanan ini. Terima kasih atas kebersamaan, tawa, dan dukungan yang tak ternilai selama menapaki hari-hari penuh perjuangan. Kalian bukan sekadar teman kuliah, tetapi saudara yang senantiasa menguatkan di kala lelah dan mengingatkan di kala lupa. Semoga persahabatan ini tetap terjalin erat, dan perjuangan kita menjadi bagian indah dari kisah menuju masa depan yang lebih baik dan seluruh kelas G PAI angkatan 2022.
7. Agama, Bangsa dan Almamater kebanggaanku Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
8. Civitas Akademik Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

ABSTRAK

Budi Rahayu : ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM TARI GANDAI DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBINAAN KARAKTER RELIGIUS MASYARAKAT SUKU PEKAL DESA SUKA MERINDU BENGKULU UTARA

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam tari gandai dan implikasinya terhadap pembinaan karakter religius masyarakat suku pekal desa suka merindu bengkulu utara. Tari Gandai merupakan salah satu warisan budaya yang memiliki peran penting dalam kehidupan sosial dan keagamaan masyarakat Pekal. Seni tari ini tidak hanya berfungsi sebagai hiburan, tetapi juga sebagai media pendidikan dan pembentukan karakter. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan secara deskriptif dengan teknik Miles dan Huberman untuk memahami bagaimana Tari Gandai tetap bertahan ditengah perubahan zaman serta bagaimana pengaruhnya terhadap pembentukan nilai-nilai karakter religius masyarakat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tari Gandai, Tari Gandai suku Pekal kaya akan nilai-nilai Islam seperti tauhid (akidah), silaturahmi (ibadah), dan kesopanan (akhlak), yang membentuk sikap spiritual (syukur, tawadhu), moral (toleransi, pengendalian diri), serta sosial (ukhuwah Islamiyah, solidaritas). Tarian ini menciptakan karakter masyarakat Pekal yang religius, harmonis, dan lestari dalam identitas Islam. Implikasinya, bagi masyarakat Pekal membangun karakter holistik dengan ukhuwah kuat, solidaritas, dan ketahanan spiritual untuk mencegah degradasi moral di era modern; sementara bagi penari, melatih sikap spiritual-moral, keterampilan sosial, serta menjadi individu taat syariah, toleran, percaya diri, dan bermanfaat bagi masyarakat

Kata kunci: Analisis, Pendidikan Agama Islam, Tari Gandai, Nilai-nilai Islam, Karakter Religius, Suku Pekal.

ABSTRACT

Budi Rahayu : ANALYSIS OF ISLAMIC RELIGIOUS EDUCATION VALUES IN GANDAI DANCE AND ITS IMPLICATIONS FOR THE DEVELOPMENT OF RELIGIOUS CHARACTER OF THE PEKAL TRIBE COMMUNITY OF SUKA MERINDU VILLAGE, NORTH BENGKULU

This study aims to analyze the values of Islamic religious education in the gandai dance and its implications for the development of religious character of the Pekal tribe community of Suka Merindu North Bengkulu Village. Gandai Dance is one of the cultural heritage that has an important role in the social and religious life of the Pekal community. This art of dance not only serves as entertainment, but also as a medium of education and character building. The research method used in this study is a qualitative approach with data collection techniques through interviews, observations, and documentation. Data analysis was carried out descriptively using Miles and Huberman's techniques to understand how the Gandai Dance survived in the midst of changing times and how it affected the formation of religious character values of the community. The results of the study show that the Gandai Dance, the Gandai Dance of the Pekal tribe is rich in Islamic values such as monotheism (faith), silaturahmi (worship), and politeness (morality), which form spiritual attitudes (gratitude, tawadhu), moral (tolerance, self-control), and social (ukhuwah Islamiyah, solidarity). This dance creates a religious, harmonious, and sustainable character of the Pekal community in Islamic identity. The implication is that for the people of Pekal to build a holistic character with strong ukhuwah, solidarity, and spiritual resilience to prevent moral degradation in the modern era; Meanwhile, for dancers, they train spiritual-moral attitudes, social skills, and become sharia-compliant, tolerant, confident, and beneficial individuals to society

Keywords: Analysis, Islamic Religious Education, Gandai Dance, Islamic Values, Religious Character, Pekal Tribe.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahillāhi rabbil ‘ālamīn, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah *Subhānahu wa Ta‘ālā* atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Tari Gandai dan Implikasinya terhadap pemebinana karakter Religius Masyarakat Suku Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara”. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, yang dengan perjuangan dan pengorbanannya telah membawa umat manusia menuju jalan yang lurus.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan, dorongan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh hormat penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Khairudin, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, atas kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi S1 di UIN Ftmawati Sukarno Bengkulu.

2. Dr. H. Khairiah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, beserta stafnya yang mendorong keberhasilan penulis.
3. Dr. Pasmah Candra, M.Pd. selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang terus memberikan saran yang baik untuk keberhasilan penulis.
4. Dr. Saadah Mardiyanti, S.Ag., M.A. selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang mendorong keberhasilan penulis.
5. Dr. Adi Saputra, S.Sos. I., M.Pd. selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang memberikan semangat dalam keberhasilan penulis.
6. Sutrian Efendi, M.Pd., selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan bimbingan, arahan serta kemudahan kepada penulis selama masa perkuliahan. Beliau senantiasa memberikan motivasi. dorongan positif sehingga penulis dapat semangat, dan menjalani proses akademik dengan baik. Dukungan dan perhatian yang bapak berikan menjadi salah satu faktor penting dalam kelancaran studi penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.

7. Prof. Dr. Suhirman, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis.
8. Dr. Hamdan, M.Pd.I selaku Pembimbing II yang selalu memberikan waktu, tenaga, pikiran, arahan, semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini
9. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman, serta inspirasi selama masa perkuliahan.
10. Semua pihak di lingkungan Prodi PAI UINFAS Bengkulu yang telah membantu penulis dalam proses penelitian, khususnya para dosen PAI yang menjadi subjek penelitian. Semua pihak di lingkungan Prodi PAI UINFAS Bengkulu yang telah membantu penulis dalam proses penelitian, khususnya para dosen PAI yang menjadi subjek penelitian.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik secara teoritis maupun praktis, khususnya nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam tari Gandai untuk pembinaan karakter Suku Pekal Desa Suka Merindu Bengkulu Utara. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan keberkahan dan ridha-Nya atas setiap usaha dan amal baik kita.

Bengkulu, Juni 2026

Penulis,

Budi Rahayu

NIM. 2223210171



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	8
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Defenisi Istilah	11
BAB II KAJIAN TEORI	15
A. Deskripsi Teori Dasar.....	15

1. Definisi analisis	15
2. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam	27
3. Konsep Seni dan Tari dalam Islam	30
4. Tari Gandai sebagai Kesenian Tradisi Suku Pekal	32
5. Pembinaan Karakter Religius.....	36
6. Implikasi Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tari Gandai terhadap Pembinaan Karakter Religius.	48
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	50
C. Kerangka Berpikir	58
BAB III METODE PENELITIAN	61
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	61
1. Pendekatan Penelitian	61
2. Jenis penelitian.....	63
B. Kehadiran Penelitian	65
C. Lokasi Penelitian	66
D. Sumber Data	67
E. Prosedur Pengumpulan Data	70
F. Analisis Data	73
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	76
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	80
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	85
A. Hasil Penelitian	85
1. Gambaran Umum Desa Suka Merindu	85
2. Paparan Data Penelitian	98
B. Pembahasan Penelitian.....	141

1. Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam yang terkandung dalam Tari Gandai masyarakat suku Pekal di Desa Suka Merindu, Bengkulu Utara.....	142
2. Implikasi nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tari Gandai terhadap pembinaan karakter Religius masyarakat suku Pekal.	145
BAB V PENUTUP.....	149
A. Kesimpulan.....	149
B. Saran.....	150
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	61
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi dan Tata Kerja Pemerintah Desa.....	97



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	55
Tabel 3. 1 Nama-Nama Informan.....	68
Tabel 4. 1 Sejarah Perkembangan Desa	88
Tabel 4. 2 Kondisi Sumber Daya Manusia.....	90
Tabel 4. 3 Sarana dan Prasarana Desa.....	95



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	
Lampiran 2. Persetujuan Judul	
Lampiran 3. SK Seminar Proposal	
Lampiran 4. Berita Acara/lembar seminar proposal	
Lampiran 5. Nota Penyeminar	
Lampiran 6. Pengesahan Penyeminar	
Lampiran 7. Surat penunjukan pembimbing	
Lampiran 8. Pengesahan pembimbing melakukan penelitian	
Lampiran 9. Surat rekomendasi penelitian	
Lampiran 10. Surat keterangan selesai penelitian	
Lampiran 11. SK Ujian Komprehensif	
Lampiran 12. Berita Acara ujian komprehensif	
Lampiran 13. Daftar nilai ujian komprehensif	
Lampiran 14. Kartu bimbingan skripsi	
Lampiran 15. Surat pernyataan verifikasi plagiasi	
Lampiran 16. Dokumentasi wawancara informan	
Lampiran	17. Riwayat Hidup