

***AL-‘ADL WA AL-I’TIDAL* IBNU MISKAWAIH
DAN RELEVANSINYA TERHADAP ETIKA
BERMEDIA SOSIAL**



SKRIPSI

Oleh:

PIKA PUSPITA SARI
NIM. 2111440005

**PRODI ILMU AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

***AL-‘ADL WA AL-I’TIDAL* IBNU MISKAWAIH
DAN RELEVANSINYA TERHADAP ETIKA
BERMEDIA SOSIAL**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Aqidah Dan Filsafat Islam

Oleh:

PIKA PUSPITA SARI
NIM. 2111440005

**PRODI ILMU AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: Pika Puspita Sari, NIM: 2111440005 yang berjudul
"Al-Adl Wa Al-I'tidal Ibnu Miskawaih Dan Relevansinya Terhadap Etika
Bermedia Sosial." Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Jurusan
Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri
(UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki
sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah
layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah/skripsi Fakultas Ushuluddin,
Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 22 April 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

(Dr. Sa'adah Mardiyati, M.A.)

(Edi Sumanto, M. Ag)

NIP. 197305221999032001

NIP. 197209052007011030

Mengetahui
a.n. Dekan FUAD
Wakil Dekan I

(Dr. Nelly Marhayati, M.Si)

NIP. 197803082003122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfashengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: Pika Puspita Sari NIM: 2111440005 yang berjudul
“Al-Adl Wa Al-I’tidal Ibnu Miskawaih Dan Relevansinya Terhadap Etika
Bermedia Sosial.” Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Jurusan
Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri
(UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Telah uji dan dipertahankan di depan tim
Sidang munaqasyah Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan
Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Senin

Tanggal : 15 Juni 2026

Dan dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat
guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program Studi Aqidah dan
Filsafat Islam.

Bengkulu, Juli 2026

Dekan

Prof. Dr. Suryani, M.Ag

NIP. 196901101996032002

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Dr. Armiy Tedy, S. Th. I., M.Ag

NIP. 199103302015031004

Penguji I

Dr. Ismail, M.Ag

NIP. 197206112005011002

Sekretaris

Edi Supanto, M.Ag

NIP. 197209052007011030

Penguji II

M. Samsul Ma'arif, M.Ag

NIP. 198508052019031001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Pika Puspita Sari
NIM : 2111440005
Jurusan/Prodi : Ushuluddin/ Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Judul Skripsi : *Al-'Adl Wa Al-I'tidal* Ibnu Miskawaih dan Relevasinya Terhadap Etika Bermedia Sosial
Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar Akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di instansi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 24 April 2026



Pika Puspita Sari
NIM. 2111440005

MOTTO

“Allah SWT tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah SWT berjanji bahwa sesungguhnya Bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah : 5-6)



PERSEMBAHAN

Sembah sujudku kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, serta senantiasa membimbing setiap langkah dan memudahkan segala urusanku. Alhamdulillah, berkat izin-Nya skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan dengan baik. Dengan penuh rasa syukur, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Allah Subhanahu wa Ta'ala sebagai sumber kekuatan dan tempat bergantung dalam setiap perjalanan hidup.
2. Bapak Prof. Dr. H. Khairuddin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Ibu Elvira Purnamasari, M.Ag selaku Koordinator Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan arahan serta fasilitas selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Sa'adah Mardiyati, M.A dan bapak Edi Sumanto, M.Ag selaku dosen pembimbing yang dengan penuh

kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi selama penyusunan skripsi ini.

6. Untuk diri saya sendiri, penulis mengucapkan terima kasih atas segala usaha, ketekunan, dan kesabaran dalam menjalani seluruh rangkaian proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena telah mampu bertahan di tengah berbagai tantangan, mengelola rasa lelah dan keraguan, serta tetap berkomitmen untuk menyelesaikan tanggung jawab dengan sebaik-baiknya.
7. Untuk kedua orang tua tercinta, bapak Muksin dan ibu Rohaya, penulis mempersembahkan karya sederhana ini sebagai wujud rasa hormat, cinta, dan terima kasih yang mendalam atas segala doa, kasih sayang, serta pengorbanan yang tiada henti. Terima kasih atas setiap dukungan, baik moral maupun material, serta kesabaran dalam membimbing dan mendidik penulis hingga mampu sampai pada tahap ini. Segala usaha dan pencapaian ini tidak terlepas dari peran dan ridha kalian. Semoga Allah

SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan kepada Ayah dan Ibu.

8. Kedua kakak tercinta, Zelly Marzelina dan Taufan Melardo, yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta doa kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Tidak lupa pula kepada keponakan tersayang, Arka Zefan Pratama, yang selalu menjadi sumber kebahagiaan dan penyemangat bagi penulis dalam menyelesaikan studi ini.
9. Keluarga besar, khususnya nenek dari kedua belah pihak, terima kasih atas doa, nasihat, dan perhatian yang senantiasa menyertai perjalanan penulis.
10. Kepada Aziz Tri Apriko, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga, waktu, maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, *partner* terbaik dalam segala hal menemani, mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, serta mendengar keluh kesah.

Semoga Allah selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.

11. Kepada sahabat tersayang, Andes Lestari. Terimakasih telah menjadi sahabat terbaik untuk peneliti selama ini, terimakasih untuk segala warna kehidupan yang dijalani bersama, terimakasih atas segala doa, nasihat, dukungan serta semangat yang tidak henti-hentinya beliau berikan untuk peneliti. Terimakasih sudah menemani peneliti selama proses menempuh pendidikan dari semasa sekolah hingga kini menempuh tahap akhir kuliah.
12. Kepada sahabat seperjuangan saya, Dika, Tasanur, Istiqomah, Terima kasih atas setiap kebersamaan, dukungan, semangat, dan cerita yang telah hadir selama proses perjalanan ini. Kehadiran kalian menjadi bagian yang begitu berarti dan berharga dalam setiap langkah yang saya lalui.
13. Kepada sahabat-sahabat tercinta sejak bangku SD, hingga saat ini. Yola Penola, S.Ak. Prisna Olivia, Dela Utari, Vepi Ega Lestari. Terimakasih telah menemani penulis dan

memberikan semangat penuh untuk menyelesaikan skripsi ini.

14. Kepada sahabat KKN tercinta, Titi Aulia, S.E. dan Elva Indriani, S.Pd. terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan yang penuh cerita, perjuangan, dan kebersamaan selama masa KKN (Kuliah Kerja Nyata) hingga proses penyusunan skripsi ini.
15. Kepada teman-teman Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) angkatan 2021, terima kasih atas setiap kebersamaan, pengalaman, serta perjalanan yang telah kita lalui bersama. Semoga segala kenangan, perjuangan, dan cerita selama masa perkuliahan menjadi hal yang selalu berkesan di kemudian hari.
16. Almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
17. Seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga segala kebaikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT.

ABSTRAK

Pika Puspita Sari NIM 2111440005, “Al-‘Adl Wa Al-I’tidāl Ibnu Miskawaih dan Relevansinya Terhadap Etika Bermedia Sosial,” Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD), Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS)

Penelitian ini membahas konsep al-‘adl wa al-i’tidāl dalam pemikiran etika Ibnu Miskawaih serta relevansinya terhadap etika bermedia sosial, khususnya pada platform *YouTube*. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya fenomena ujaran kebencian (*hate speech*), komentar merendahkan, dan komunikasi digital yang cenderung emosional di media sosial. Kondisi tersebut menunjukkan pentingnya suatu landasan etika yang mampu mengarahkan perilaku pengguna media sosial agar lebih bijak, proporsional, dan bertanggung jawab dalam berkomunikasi di ruang digital. Oleh karena itu, pemikiran etika Ibnu Miskawaih mengenai al-‘adl dan al-i’tidāl dipandang relevan untuk dianalisis dalam konteks etika bermedia sosial saat ini. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) bagaimana konsep *al-‘adl wa al-i’tidāl* dalam pemikiran Ibnu Miskawaih, dan (2) bagaimana relevansi *al-‘adl wa al-i’tidāl* terhadap etika bermedia sosial. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif-interpretatif. Sumber primer penelitian ini adalah karya Ibnu Miskawaih *Tahdzib al-Akhlaq*, sedangkan sumber sekundernya berupa buku, jurnal, artikel ilmiah, dan beberapa konten video *YouTube* yang berkaitan dengan etika komunikasi digital. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi dokumentasi, sedangkan analisis data menggunakan metode deskriptif dan interpretatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa konsep al-‘adl dalam pemikiran Ibnu Miskawaih merupakan keadaan keseimbangan jiwa yang lahir dari harmonisasi antara akal, emosi, dan nafsu di bawah kendali rasionalitas. Sementara itu, *al-i’tidāl* dipahami sebagai prinsip moderasi yang menjaga manusia dari sikap berlebihan (*ifrāt*) maupun kekurangan (*tafrīt*). Kedua konsep tersebut menjadi dasar lahirnya keutamaan akhlak dan

membentuk perilaku yang proporsional serta harmonis dalam kehidupan sosial. Penelitian ini juga menemukan bahwa konsep *al-'adl wa al-i'tidāl* memiliki relevansi terhadap etika bermedia sosial di *YouTube*. Hal tersebut terlihat dari pentingnya penggunaan rasionalitas, pengendalian emosi, dan sikap moderat dalam menyampaikan komentar maupun pendapat di ruang digital. Komentar yang argumentatif dan proporsional mencerminkan prinsip *al-'adl* dan *al-i'tidal*, sedangkan komentar yang merendahkan dan menyerang pribadi menunjukkan dominasi emosi yang bertentangan dengan nilai-nilai etika Ibnu Miskawaih. Dengan demikian, konsep *al-'adl wa al-i'tidal* relevan dijadikan landasan etis dalam membangun komunikasi digital yang lebih adil, moderat, dan bertanggung jawab di era media sosial.

Kata Kunci: *Al-'Adl*, *Al-I'tidal*, Ibnu Miskawaih, Etika Bermedia Sosial



ABSTRACT

Pika Puspita Sari NIM 2111440005, “*Al-‘Adl wa Al-I’tidāl* Ibnu Miskawaih and Its Relevance to Social Media Ethics,” Department of Ushuluddin, Faculty of Ushuluddin, Adab and Da’wah (FUAD), Fatmawati Sukarno State Islamic University Bengkulu (UINFAS).

This study discusses the concepts of *al-‘adl wa al-i’tidāl* in Ibnu Miskawaih’s ethical thought and their relevance to social media ethics, particularly on the YouTube platform. This research is motivated by the increasing phenomenon of hate speech, degrading comments, and emotionally driven digital communication on social media. These conditions indicate the importance of an ethical foundation capable of directing social media users to behave more wisely, proportionally, and responsibly in digital communication. Therefore, Ibnu Miskawaih’s ethical thought regarding *al-‘adl* and *al-i’tidāl* is considered relevant to be analyzed within the context of contemporary social media ethics. The research problems in this study are: (1) how are the concepts of *al-‘adl wa al-i’tidāl* in Ibnu Miskawaih’s thought, and (2) how is the relevance of *al-‘adl wa al-i’tidāl* to social media ethics. This study is a library research using a descriptive-interpretative approach. The primary source of this research is Ibnu Miskawaih’s work *Tahdzib al-Akhlak*, while the secondary sources consist of books, journals, scientific articles, and several YouTube video contents related to digital communication ethics. Data collection techniques were conducted through documentation studies, while the data analysis employed descriptive and interpretative methods. The results of the study show that the concept of *al-‘adl* in Ibnu Miskawaih’s thought refers to a state of balance within the soul, resulting from the harmonization of reason, emotion, and desire under the control of rationality. Meanwhile, *al-i’tidāl* is understood as a principle of moderation that prevents humans from excessive behavior (*ifrāt*) and deficiency (*tafrīt*). Both concepts serve as the foundation for the emergence of moral virtues and shape proportional and harmonious behavior in social life. This study

also finds that the concepts of *al-‘adl wa al-i‘tidāl* are relevant to social media ethics on YouTube. This relevance can be seen in the importance of rationality, emotional control, and moderation in expressing comments and opinions in digital spaces. Argumentative and proportional comments reflect the principles of *al-‘adl* and *al-i‘tidāl*, whereas degrading comments and personal attacks indicate emotional dominance that contradicts Ibnu Miskawaih’s ethical values. Therefore, the concepts of *al-‘adl wa al-i‘tidāl* are relevant as an ethical foundation for building digital communication that is more just, moderate, and responsible in the era of social media.

Keywords: *Al-‘Adl, Al-I‘tidal, Ibnu Miskawaih, Social Media Ethics*



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Al-‘Adl Wa Al-I’tidal Ibnu Miskawaih dan Relevansinya Terhadap Etika Bermedia Sosial”* dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing umat manusia menuju jalan kebenaran.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai keterbatasan dan kekurangan.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Khairuddin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Prof. Dr. Suryani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Elvira Purnamasari, M.Ag selaku Koordinator Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan arahan dan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Sa'adah Mardiyati, M.A selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis.
5. Bapak Edi Sumanto, M.Ag selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, serta kontribusi keilmuan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Kedua orang tua tercinta, Bapak Muksin dan Ibu Rohaya, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, serta pengorbanan yang tiada henti hingga penulis dapat mencapai tahap ini.

7. Seluruh dosen Jurusan Ushuluddin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu dan pembelajaran dengan penuh dedikasi dan kesabaran.
8. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membantu dalam pelayanan administrasi serta kelancaran proses akademik penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat konstruktif sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca

Bengkulu, Mei 2026

Pika Puspita Sari
NIM. 211144000

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	9
E. Kegunaan Penelitian.....	9
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	12
G. Metodologi Penelitian	17
H. Sistematika Penulisan	44
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Etika	47
1. Etika Perspektif Islam	50
2. Etika Dalam Pemikiran Ibnu Miskawaih	55
B. Etika Bermedia Sosial	60
1. Interaksi Digital	65

2. Perilaku Pengguna	72
----------------------------	----

BAB III BIOGRAFI IBNU MISKAWAIH

A. Biografi Ibnu Miskawaih	79
B. Perjalanan intelektual Ibnu Miskawaih	82
C. Tokoh-Tokoh yang Memengaruhi Pemikiran Ibnu Miskawaih.....	87
D. Karya-Karya Ibnu Miskawaih.....	89
E. Al-‘Adl wa Al-I’tidal	92

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS

A. Analisis <i>Al-‘Adl wa Al-I’tidal</i> Dalam Pemikiran Etika Ibnu Miskawaih	107
B. Relevansi <i>Al-‘Adl wa Al-I’tidal</i> Terhadap Etika Bermedia Sosial	127

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	107
B. Saran.....	127

DAFTAR PUSTAKA