

**ETIKA DEONTOLOGI IMMANUEL KANT DAN
KORELASINYA DALAM PENCEGAHAN PENYEBARAN
HOAX DI TIKTOK**



SKRIPSI

OLEH:
DIKA APRILIANTI
NIM. 2111440006

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**ETIKA DEONTOLOGI IMMANUEL KANT DAN
KORELASINYA DALAM PENCEGAHAN PENYEBARAN
HOAX DI TIKTOK**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Aqidah dan Filsafat Islam

OLEH:
DIKA APRILIANTI
NIM. 2111440006

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: Dika Aprilianti, NIM: 2111440006 yang berjudul “

Etika Deontologi Immanuel Kant dan Korelasinya Dalam Pencegahan

Penyebaran Hoax Di TikTok.” Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI)

Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam

Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan

diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu,

sudah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah/skripsi Fakultas

Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 23 April 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

(Dr. Armin Tedy, S. Th. I., M. Ag.)

(M. Zikri, M.Hum.)

NIP. 199103302015031004

NIP. 198609032019031005

Mengetahui
a.n. Dekan FUAD
Wakil Dekan I

(Dr. Nelly Marhayati, M.Si)

NIP. 197803082003122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu

Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: **Dika Aprilianti NIM: 2111440006** yang berjudul

“Etika Deontologi Immanuel Kant dan Korelasinya Dalam Pencegahan Penyebaran Hoax Di TikTok.” Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Telah uji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari: **Jum'at**

Tanggal: **12 Juni 2026**

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam.

Bengkulu, **Juli 2026**

Dekan

Prof. Dr. Suryani, M.Ag

NIP. 196901101996032002

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Dr. Armin Tedy, S. Th.

NIP. 199105302015031004

Sekretaris

Meki Johendra, M.Ag

NIP. 199206032020121009

Penguji I

Eddy Sumanto, M.Ag

NIP. 197209052007011030

Penguji II

Irsal, M.Ag

NIP. 198902172025211002

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dika Aprilianti
NIM : 2111440006
Jurusan/Prodi : Ushuluddin/ Aqidah Dan Filsafat Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab Dan Dakwah
Judul Skripsi : Etika Deontologi Immanuel Kant Dan Korelasinya Dalam Pencegahan Penyebaran Hoax Di TikTok

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar Akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di instansi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 27 April 2026



Dika Aprilianti
NIM. 21 11440006

MOTTO

*‘ Bertahan dalam proses, bertumbuh dalam setiap langkah,
karena setiap usaha memiliki maknanya.’*

-Dika Aprilianti-



PERSEMBAHAN

Sembah sujudku kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, serta senantiasa membimbing setiap langkah dan memudahkan urusanku. Alhamdulillah, atas izin-Nya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dengan penuh rasa syukur, karya sederhana ini kupersembahkan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Khairudin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Ibu Elvira Purnamasari, M.Ag selaku Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan arahan serta fasilitas dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Armin Teddy, S. Th. I., M.Ag dan Bapak M. Zikri, M. Hum selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.

5. Untuk diriku sendiri, terima kasih telah sampai sejauh ini, melewati hari-hari yang penuh lelah, kecewa, tangis, dan keraguan yang datang silih berganti. Terima kasih karena tetap memilih untuk terus melangkah, bahkan ketika keadaan terasa begitu berat. Terima kasih karena tidak menyerah, meskipun ada banyak hal yang sempat membuat ingin berhenti. Setiap air mata, doa, dan perjuangan yang telah dilalui menjadi saksi bahwa semua proses ini tidak mudah, tetapi mampu dilewati. Skripsi ini menjadi bukti bahwa setiap usaha, kesabaran, dan keteguhan pada akhirnya akan menemukan hasilnya. Untuk diriku, terima kasih telah berjuang dan bertahan hingga sampai di titik ini.
6. Teruntuk kedua orang tuaku tercinta, Bapak Didi Haryanto dan Ibu Netri Monisa, terima kasih atas cinta, doa, kesabaran, dan pengorbanan yang telah kalian berikan selama ini. Terima kasih karena selalu menjadi tempat pulang, sumber kekuatan, dan alasan untuk terus berjuang meski di tengah lelah dan keraguan. Setiap

proses yang aku lalui hingga menyelesaikan skripsi ini tidak akan mungkin terwujud tanpa dukungan dan kepercayaan yang selalu kalian tanamkan. Skripsi sederhana ini kupersembahkan sebagai bentuk terima kasih dan bakti atas segala yang telah kalian perjuangkan untukku.

7. Untuk adik-adik perempuanku tersayang, Diska Apriliani dan Dira Agustina. Terima kasih atas tawa, semangat, dan dukungan tulus yang selalu kalian hadirkan. Kehadiran kalian bukan hanya menjadi penghibur, tetapi juga penguat dalam setiap langkah perjuanganku hingga sampai di titik ini.
8. Untuk keluarga besarku, khususnya uwak serta nenek dari pihak ibu dan bapak, terima kasih atas doa, nasihat, dan perhatian yang selalu mengiringi langkah ku hingga sampai di titik ini.
9. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Rizky Seftiawan, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Terima kasih atas perhatian,

dukungan, dan waktu yang selalu diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena selalu hadir untuk menghibur, mendengarkan setiap keluh kesah, serta menemani penulis dalam berbagai proses hingga akhirnya tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.

10. Kepada Teman-teman Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) angkatan 2021, terima kasih atas kebersamaan dan pengalaman yang telah kita lalui bersama.
11. Untuk sahabat dan teman seperjuanganku, Pika, Tasanur, Andes, Istiqomah dan semua teman lainnya yang tidak bisa kusebutkan satu per satu. Terima kasih atas kebersamaan, semangat, dan dukungan yang tidak pernah putus. Kalian adalah bagian berharga dalam perjalanan ini.
12. Almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
13. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per

satu. Semoga segala kebaikan dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang terbaik.



ABSTRACT

Dika Aprilianti NIM 2111440006, “Immanuel Kant’s Deontological Ethics and Its Correlation Preventing the Spread of Hoaxes on TikTok”, Islamic Theology and Philosophy Study Program, Department of Ushuluddin, Faculty of Ushuluddin, Adab and Da’wah (FUAD), Fatmawati Sukarno State Islamic University Bengkulu (UINFAS).

Development of digital technology the increasingly rapid pace of communication has changed people’s communication patterns, especially through social media such as TikTok. Ease of accessing and disseminating information is often not accompanied by ethical awareness, giving rise to problems in the form of widespread hoaxes. Low level of responsibility user morale in verifying the truth of information causes negative impacts such as misunderstanding, social conflict, and decreased public trust in digital information. This research formulates two problems the main ones are: (1) What is Immanuel Kant’s deontological ethics? (2) How does Immanuel Kant’s deontological ethics relate to preventing the spread of hoaxes on TikTok?. This research aims to describe Immanuel Kant’s deontological ethics and analyse its correlation in preventing the spread of hoaxes on TikTok. It is hoped that the theoretical benefits of this research can enrich the study of moral philosophy, especially deontological ethics, and provide contribution to the development of communication ethics. Practically, it is hoped that this research can serve as a guide for social media users to be more responsible for disseminating information. This research uses qualitative method with an interpretive-normative approach and type of library research. Interpretation methods are used to understand in depth the concepts of Immanuel Kant’s deontological ethics, such as good will, categorical imperative, and autonomy of the will. Meanwhile, normative analysis is used to assess the phenomenon of spreading hoaxes on TikTok based on deontological ethical principles. The research results show that Immanuel Kant’s deontological ethics places moral obligation as

the concepts of good will, categorical imperative, and autonomy of the will. This ethic has a strong correlation in preventing the spread of hoaxes on TikTok, because it requires individuals to convey correct information, act rationally, and not make hoaxes into universally justifiable actions. Thus, Immanuel Kant's deontological ethics can be an ethical basis for forming the moral awareness of TikTok users and preventing the spread of hoaxes in the digital space.

Keywords: Deontological Ethics, Immanuel Kant's, Hoax, TikTok



ABSTRAK

Dika Aprilianti NIM 2111440006, “Etika Deontologi Immanuel Kant dan Korelasinya dalam Pencegahan Penyebaran Hoax di TikTok”, Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD), Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS).

Perkembangan teknologi digital yang semakin pesat telah mengubah pola komunikasi masyarakat, terutama melalui media sosial seperti TikTok. Kemudahan dalam mengakses dan menyebarkan informasi seringkali tidak diiringi dengan kesadaran etis, sehingga memunculkan permasalahan berupa maraknya penyebaran hoaks. Rendahnya tanggung jawab moral pengguna dalam memverifikasi kebenaran informasi menyebabkan dampak ^{xii}interpretasi seperti kesalahpahaman, konflik sosial, serta menurunnya kepercayaan publik terhadap informasi digital. Penelitian ini merumuskan dua permasalahan utama yaitu: (1) Bagaimana etika deontologi Immanuel Kant? (2) Bagaimana korelasi etika deontologi Immanuel Kant dalam pencegahan penyebaran hoax di TikTok? Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan etika deontologi Immanuel Kant serta menganalisis korelasinya dalam mencegah penyebaran hoaks di TikTok. Manfaat penelitian ini secara teoritis diharapkan dapat memperkaya kajian filsafat moral, khususnya etika deontologi, serta memberikan kontribusi dalam pengembangan etika komunikasi. Secara praktis, penelitian ini diharapkan dapat menjadi pedoman bagi pengguna media sosial agar lebih bertanggung jawab dalam menyebarkan informasi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan ^{xiii}interpretative-normatif dan jenis penelitian kepustakaan (*library research*). Metode interpretasi digunakan untuk memahami secara mendalam konsep-konsep etika deontologi Immanuel Kant, seperti kehendak baik, imperatif kategoris, dan otonomi kehendak. Sementara itu, analisis normatif digunakan untuk menilai fenomena penyebaran hoaks di TikTok berdasarkan prinsip-prinsip etika deontologi. Hasil penelitian

menunjukkan bahwa etika deontologi Immanuel Kant menempatkan kewajiban moral sebagai dasar utama dalam bertindak melalui konsep kehendak baik, imperatif kategoris, dan otonomi kehendak. Etika ini memiliki korelasi kuat dalam pencegahan penyebaran hoax di TikTok, karena menuntut individu menyampaikan informasi yang benar, bertindak rasional, dan tidak menjadikan hoax sebagai tindakan yang dapat dibenarkan secara universal. Dengan demikian, etika deontologi Immanuel Kant dapat menjadi landasan etis dalam membentuk kesadaran moral pengguna TikTok serta mencegah penyebaran hoax di ruang digital.

Kata kunci: Etika Deontologi, Immanuel Kant, Hoaks, TikTok



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji bagi Allah SWT atas limpahan rahmat, nikmat, serta hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Etika Deontologi Immanuel Kant dan Korelasinya Dalam Pencegahan Penyebaran Hoax Di TikTok”* dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia menuju jalan kebenaran.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai kekurangan.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Khairudin, M,Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Ibu Elvira Purnamasari, M.Ag selaku Ketua Program Studi yang telah memberikan arahan serta dukungan dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Armin Teddy, S. Th. I., M.Ag selaku Pembimbing I yang telah memberikan arahan, masukan, kritik, dan saran yang membangun dalam penyusunan skripsi ini. Saya mengucapkan terima kasih atas kesediaan Bapak meluangkan waktu untuk membimbing serta memberikan motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
5. M. Zikri, M. Hum selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada saya selama proses penyusunan skripsi ini. Saya mengucapkan terima kasih

atas kesabaran dan dedikasi Bapak dalam membimbing penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

6. Kepada kedua orang tua tercinta, yang senantiasa memberikan dukungan terbaik, mendoakan kesuksesan saya, serta berjuang tanpa lelah hingga saya dapat sampai pada titik ini.
7. Teruntuk bapak dan ibu dosen Jurusan Ushuluddin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, serta pengajaran dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.
8. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan pelayanan administrasi dengan sangat baik dan membantu kelancaran proses akademik penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis, pembaca, serta menjadi salah satu referensi yang dapat mendukung pengembangan ilmu pengetahuan khususnya di bidang Aqidah dan Filsafat Islam. Semoga segala upaya yang telah dilakukan dalam penyusunan skripsi ini mendapat ridha dan keberkahan dari Allah SWT. Aamiin.

Bengkulu, 30 April 2026

Dika Aprilianti
NIM. 211144000



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Batasan Masalah.....	12
D. Tujuan Penelitian	14
E. Kegunaan Penelitian.....	14
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	15
G. Metode Penelitian.....	23
H. Sistematika Penulisan Skripsi	35

BAB II LANDASAN TEORI	39
A. Pandangan Tokoh Tentang Etika Deontologi	39
B. Media Sosial TikTok.....	47
C. Hoaks Dalam Media Sosial TikTok.....	53
BAB III BIOGRAFI IMMANUEL KANT	63
A. Biografi Immanuel Kant	63
B. Karya-Karya Immanuel Kant.....	69
C. Tokoh- Tokoh Yang Mempengaruhi Pemikiran Immanuel Kant.....	74
1. Tokoh Aliran Rasionalisme	75
2. Tokoh Aliran Empirisme	78
D. Pemikiran Filsafat Immanuel Kant	81
1. Epistemologi (Teori Pengetahuan)	82
2. Metafisika	88
3. Etika.....	95
4. Estetika	100
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	108
A. Analisis Etika Deontologi Immanuel Kant	108

B. Korelasi Etika Deontologi Immanuel Kant Dalam Pencegahan Penyebaran Hoax di TikTok	120
C. Kode Etik Pengguna TikTok.....	133
BAB V PENUTUP.....	138
A. Kesimpulan	138
B. Saran.....	140

DAFTAR PUSTAKA

