

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO
VISUAL DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM DI MTs ROUDLOTUR
ROSMANI KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
Memperoleh gelar sarjana pendidikan*



Oleh :

**Kamal Krazi
(2223210199)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

**IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO
VISUAL DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM DI MTs ROUDLOTUR
ROSMANI KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
Memperoleh gelar sarjana pendidikan*



**Oleh :
Kamal Krazi
(2223210199)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kamal Krazi
NIM : 2223210199
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul : **Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu**. Adalah asli hasil karya atau penelitian sendiridan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Juli 2026

Yang Menyatakan



Kamal Krazi
NIM. 2223210199



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Nama : Kamal Krazi
NIM : 2223210199
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

IMPLEMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MTS ROUDLOTUR ROSMANI KOTA BENGKULU.

Bengkulu, Juli 2026
Tim Penguji

Ketua

Dr. Nur Hidayat, M.Ag

NIP. 197306032001121002

Sekretaris

Sutrian Efendi, M.Pd.I

NIP. 198910292023211022

Penguji I

Nurhadi, M.A

NIP. 196802142006041001

Penguji II

Hengki Satrisno, M.Pd.I

NIP. 199001242015031005

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd.

NIP. 196805151997032004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual
Dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di
MTs Roudhotul Rosmani Kota Bengkulu
Nama : Kamal Krazi
NIM : 2223210199
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

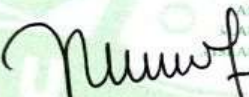

Dr. Kherrmarinah, M.Pd.I

NIP. 196312231993032002

Bengkulu,

Juli 2026

Pembimbing II


Masrifah Hidayani, M.Pd

NIP. 197506302009012004

Mengetahui

Koordinator Program Studi
Pendidikan Agama Islam


Sutrian Efendi, M.Pd

NIP. 198910292023211022



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Alamat : Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
Website: www.uinfashbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Kamal Krazi
NIM : 2223210199
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul: **“Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu”** ini telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah skripsi.

Pembimbing I

Bengkulu, Juli 2026
Pembimbing II

Dr. Kherrmarinah, M.Pd.I

NIP. 196312231993032002

Masrifah Hidayani, M.Pd

NIP. 197506302009012004

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ
وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ

Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.

*Apabila engkau telah selesai (dengan suatu kebajikan), teruskan
bekerja keras (untuk kebajikan yang lain)
dan hanya kepada Tuhanmu engkau berharap.
(QS. Al-Insyirah, 5-8)*

*“Berjuang sampai akhir adalah bentuk tanggung jawab terhadap
mimpi dan doa orang tua. Setiap halaman skripsi adalah bukti
perjuangan yang tidak mudah. Tidak harus sempurna, yang
penting selesai dengan usaha terbaik.”*

(Kamal Krazi)

PERSEMBAHAN

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil 'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh ilmu pengetahuan.

Tidak ada perjalanan yang benar-benar mudah untuk sampai pada titik ini. Setiap langkah yang ditempuh menghadirkan perjuangan, doa, dan harapan yang terus menguatkan. Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, karya sederhana ini menjadi bukti dari proses panjang yang telah dilalui dengan penuh kesabaran dan ketulusan. Peneliti persembahkan karya sederhana ini untuk:

1. Diri sendiri terima kasih karena telah mampu bertahan, berjuang, dan tidak menyerah sampai berada di titik ini. Semua proses yang telah dilalui menjadi pelajaran berharga untuk menjadi pribadi yang lebih kuat dan lebih baik ke depannya.
2. Kedua orang tuaku, Ayah Hendi Irawan dan Ibu Weli Kurnita yang selalu menjadi alasan terbesar untuk terus melangkah. Terima kasih atas segala kasih sayang, pengorbanan, perhatian, nasihat, dan doa yang tiada henti diberikan kepada peneliti. Segala perjuangan dan kerja keras yang telah diberikan

menjadi motivasi terbesar bagi peneliti untuk menyelesaikan pendidikan ini. Semoga karya ini menjadi langkah kecil untuk membahagiakan dan membanggakan kalian.

3. Teman-teman seperjuangan, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, bantuan, dan cerita selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Semoga persahabatan dan perjuangan kita menjadi kenangan indah yang tidak terlupakan.
4. Dan terakhir, skripsi ini peneliti persembahkan untuk semua pihak yang telah memberikan doa dan dukungan, yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Semoga segala kebaikan dibalas oleh Allah SWT.



ABSTRAK

Kamal Krazi : Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu

Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam memiliki peran yang sangat penting untuk dikenalkan kepada peserta didik, melalui pembelajaran ini siswa dapat memahami berbagai peristiwa penting dalam perjalanan sejarah Islam. Di sisi lain, Sejarah Kebudayaan Islam memiliki berbagai tantangan dalam proses pembelajaran, diantaranya materi Sejarah Kebudayaan Islam yang berisi kisah-kisah tentang peristiwa di masa lalu, sehingga pelajaran ini sering kurang diminati oleh siswa. Karena pada umumnya ketika proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam masih dibawakan dengan metode ceramah dalam proses pembelajaran, dimana metode ini adalah metode yang kurang tepat diterapkan pada pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi permasalahan tersebut adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran, penggunaan media pembelajaran dapat membantu guru menyampaikan materi dengan cara yang lebih menarik, merangsang minat, dan memudahkan siswa dalam memahami isi pembelajaran. Salah satu media yang sangat relevan digunakan dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam adalah media audio visual. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana implementasi media pembelajaran audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani, dan mendeskripsikan apa saja yang menjadi faktor pendukung dan faktor penghambat dalam penerapan media audio visual pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu. Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian deskriptif kualitatif dengan Jenis penelitian lapangan. Yang menjadi informan dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan siswa kelas VII. Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan berupa observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi media pembelajaran audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu sudah berjalan dengan cukup baik hal itu dapat terlihat dari mulai tahap perencanaan, pelaksanaan hingga evaluasi yang tersusun sistematis dan terencana oleh guru Sejarah Kebudayaan Islam. Sementara itu untuk

faktor pendukungnya ialah tersedianya sarana dan prasarana yang sudah cukup memadai, selain itu juga terdapat respon positif dari siswa ketika belajar dengan menggunakan media audio visual dapat menumbuhkan semangat belajar mereka serta membuat suasana pembelajaran menjadi lebih menarik. Sedangkan untuk faktor penghambatnya adalah masih terbatasnya media seperti infokus yang hanya tersedia satu unit saja di sekolah sehingga penggunaanya harus bergantian, selain itu terdapat juga kendala teknis seperti listrik yang mati, gangguan sinyal *wifi* serta kondisi siswa yang mempengaruhi penerapan media audio visual di MTs Roudlotur Rosmani. Dari uraian diatas dapat peneliti simpulkan bahwa implementasi media media audio visual dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam sudah berjalan dengan baik sebagaimana mestinya.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Audio Visual, Sejarah Kebudayaan Islam.



ABSTRAK

Kamal Krazi : Implementation of Audio Visual Learning Media in Learning Islamic Cultural History at MTs Roudlotur Rosmani, Bengkulu City.

Learning Islamic Cultural History has a very important role to be introduced to students, through this learning students can understand various important events in the history of Islam. On the other hand, Islamic Cultural History has various challenges in the learning process, including the material of Islamic Cultural History which contains stories about events in the past, so that this lesson is often less interesting by students. Because in general when the learning process of Islamic Cultural History is still delivered by the lecture method in the learning process, where this method is an inappropriate method applied to Islamic Cultural History lessons. One effort that can be done to overcome this problem is by utilizing learning media, the use of learning media can help teachers deliver material in a more interesting way, stimulate interest, and make it easier for students to understand the learning content. One of the media that is very relevant to use in learning Islamic Cultural History is audio-visual media. This study aims to determine how the implementation of audio-visual learning media in learning Islamic Cultural History at MTs Roudlotur Rosmani, and describe what are the supporting factors and inhibiting factors in the application of audio-visual media in learning Islamic Cultural History at MTs Roudlotur Rosmani Bengkulu City. The approach in this study uses a qualitative descriptive research approach with the type of field research. The informants in this study were the principal, the Islamic Cultural History subject teacher and seventh grade students. The data collection techniques used by the researcher were observation, interviews and documentation.

The results of the study indicate that the implementation of audio-visual learning media in Islamic Cultural History learning at MTs Roudlotur Rosmani, Bengkulu City has been running quite well, this can be seen from the planning stage, implementation to evaluation which is systematically and planned by the Islamic Cultural History teacher. Meanwhile, the supporting factors are the availability of adequate facilities and infrastructure, in addition there is also a positive response from students when learning using audio-visual media can foster their enthusiasm for learning and make the learning atmosphere more

interesting. Meanwhile, the inhibiting factors are the still limited media such as infocus which is only available one unit at the school so that its use must be rotated, in addition there are also technical obstacles such as power outages, wifi signal interference and student conditions that affect the application of audio-visual media at MTs Roudlotur Rosmani. From the description above, researchers can conclude that the implementation of audio-visual media in learning Islamic Cultural History has been running well as it should.

Keywords: Learning Media, Audio Visual, Islamic Cultural History.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, nikmat, dan hidayahnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu”. Shalawat beriring salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, serta para sahabat dan pengikutnya.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Peneliti sangat menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Semoga dengan adanya skripsi ini, diharapkan akan dapat membantu para pembaca untuk memahami materi yang disampaikan. Untuk itu, peneliti menghaturkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Khairuddin Wahid, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu, yang telah memfasilitasi peneliti dalam menimba ilmu dan menyelesaikan skripsi ini.

2. Dr. Hj. Khairiah, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan perkuliahan dan penulisan skripsi ini.
3. Sutrian Efendi, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan arahan dan dukungan serta selalu memotivasi peneliti selama proses perkuliahan.
4. Dr. Khermarinah M.Pd.I selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan dukungan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
5. Masrifah Hidayani, M.Pd selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan dukungan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.
6. Sawaludin, M.Pd. Gr. selaku Kepala Sekolah MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu, Serta para staf pengajar dan seluruh siswa yang telah mengizinkan dan memberikan dukungan peneliti dalam melaksanakan penelitian di MTs Roudlotur Rosmani Kota Bengkulu.
7. Adam Nasution, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan saran, arahan dan juga bimbingan kepada peneliti untuk menyelesaikan proses perkuliahan.

8. Terima kasih yang setulus-tulusnya peneliti sampaikan kepada kedua orang tua tersayang, Ayah Hendi Irawan dan Ibu Weli Kurnita, serta adek-adek yang tak pernah lelah dalam memberikan dukungan materiil, motivasi, serta doa yang tak putus-putus demi terselesaikannya skripsi ini.
9. Teman-teman angkatan 2022 prodi Pendidikan Agama Islam lokal H yang telah berjuang bersama-sama dari awal masuk perkuliahan sampai dengan sekarang yang sudah memberikan dukungan dan bantuan kepada peneliti semoga kita semua dapat berhasil dalam mewujudkan impian yang sedang kita perjuangkan saat ini.
10. Terima kasih peneliti ucapkan kepada Almamaterku, (Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu), yang telah memberikan kesempatan, fasilitas, dan ilmu pengetahuan yang sangat berharga selama masa studi peneliti. Semoga almamater terus jaya dan mencetak generasi penerus bangsa yang unggul.
11. Kepala perpustakaan Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu serta staf yang telah memberikan keluasaan bagi peneliti dalam mencari konsep-konsep teoritis dalam meminjam buku untuk mendukung dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Bapak dan ibu Dosen dan staf di Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang

selama peneliti mengikuti perkuliahan telah membimbing dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat bagi peneliti.

13. Dan seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu peneliti. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya, dan bagi pembaca pada umumnya.

***Billahi Taufiq Wal Hidayah, Wassalamu'alaikum
Warahmatullahi Wabarakatuh***

Bengkulu,
Peneliti

2026

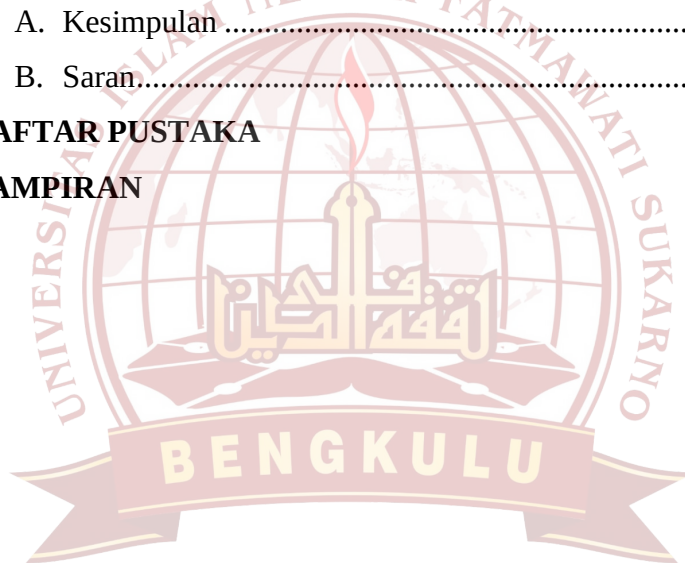
Kamal Krazi
Nim. 2223210199

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	v
NOTA PEMBIMBING	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Definisi Istilah.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	17
A. Deskripsi Teori Dasar	17
1. Media Pembelajaran.....	17

2. Audio Visual	30
3. Pembelajaran	44
4. Sejarah Kebudayaan Islam.....	50
B. Hasil Penelitian Yang Relevan	55
C. Kerangka Berfikir.....	60
BAB III METODE PENELITIAN	62
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	62
B. Kehadiran Peneliti.....	65
C. Lokasi Penelitian	66
D. Sumber Data.....	67
E. Prosedur Pengumpulan Data	68
F. Analisis Data	70
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	72
1. Kredibilitas.....	73
2. Transferabilitas	76
3. Dependabilitas.....	77
4. Konfirmabilitas	77
H. Tahap-Tahap Penelitian	77
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	81
A. Hasil Penelitian	81
1. Gambaran Umum Latar Penelitian.....	81
a. Sejarah Singkat MTs Roudlotur Rosmani.....	81
b. Identitas Sekolah	82
c. Visi,Misi dan Tujuan MTs Roudlotur Rosmani..	84
d. Struktur Organisasi MTs Roudlotur Rosmani.....	87

e. Data Pendidik / Peserta Didik	87
f. Sarana dan Prasarana MTs Roudlotur Rosmani..	89
g. Ekstrakurikuler	90
2. Paparan Data Penelitian	91
3. Temuan Penelitian.....	112
B. Pembahasan Penelitian.....	120
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	135
A. Kesimpulan	135
B. Saran.....	136
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jumlah Tenaga Pendidik Tahun 2025/2026

Tabel 2 Data Jumlah Siswa Tahun 2025/2026

Tabel 3 Data Nama-Nama Wali Kelas

Tabel 4 Data Sarana di MTs Roudlotur Rosmani

Tabel 5 Data Prasarana di MTs Roudlotur Rosmani

Tabel 6 Data Kegiatan Ekstrakurikuler



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berfikir.....	61
Gambar 2 Struktur Organisasi Mts Roudlotur Rosmani	

