

**DINAMIKA TRADISI PERNIKAHAN SUKU LEMBAK  
DI DESA TANJUNG DALAM KECAMATAN  
PONDOK KUBANG KABUPATEN  
BENGKULU TENGAH TAHUN 1960-2023**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)  
Di Bidang Sejarah dan Peradaban Islam**

**OLEH :  
EKO PETRA HADIRAYA  
NIM. 2111430026**

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM  
JURUSAN ADAB  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
TAHUN 2026 M/1448 H**

**DINAMIKA TRADISI PERNIKAHAN SUKU LEMBAK  
DI DESA TANJUNG DALAM KECAMATAN  
PONDOK KUBANG KABUPATEN  
BENGKULU TENGAH TAHUN 1960-2023**



**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM  
JURUSAN ADAB  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ILSLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
TAHUN 2026 M/1448 H**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi atas nama: : **Eko Petra Hadiraya**, Nim : **2111430026** yang berjudul **"Dinamika Tradisi Pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah Tahun 1960-2023"** Studi Sejarah dan Peradaban Islam Jurusan Adab Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, Agustus 2026

Pembimbing I

Pembimbing II

**Emzinetri, M.Ag**

**Gava Mentari, M.Hum**

**NIP. 197105261997032002**

**NIP. 199108142019032016**

Mengetahui

An. Dekan FUAD

Wakil Dekan I

**Dr. Nelly Marhayati, S.Ag., M.Si**

**NIP. 197803082003122003**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771. Bengkulu

**HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI**

Skripsi atas Nama : **Eko Petra Hadiraya**, Nim : **2111430026** yang  
berjudul **“Dinamika Tradisi Pernikahan Suku Lembak di Desa  
Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu  
Tengah Tahun 1960-2023”** Telah diuji dan dipertahankan di depan tim  
sidang munaqasyah Program Studi Sejarah Peradaban Islam Jurusan  
Adab Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri  
Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari/Tanggal : **Kamis /20 Agustus 2026**

Pukul : **09:30-11:00 WIB**

Tempat : **Ruang Ujian D.2.3 FUAD UIN Fatmawati Sukarno  
Bengkulu**

**Bengkulu, Agustus 2026**

**Dekan FUAD**

**Prof. Dr. Suryani, M. Ag**

**NIP. 196901011996032002**

**Tim Sidang Munaqasyah**

**Ketua**

**Emzinetri, M. Ag**

**NIP. 197105261997032002**

**Penguji I**

**Refileli, M. A**

**NIP. 192001232005011008**

**Sekretaris**

**Meki Johendra, M. Ag**

**NIP. 199206032020121009**

**Penguji II**

**Ahmad Abas Musofa, M. A**

**NIP. 198607232019031004**

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan judul: **“Dinamika Tradisi Pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah Tahun 1960-2023”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 2026  
ng Menyatakan



**Eko Petra Hadiraya**  
NIM. 2111430026

## ABSTRAK

Eko Petra Hadiraya, NIM. 2111430026, 2026. Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu 2026. Skripsi Dinamika Tradisi Pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah Tahun 1960-2023. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dinamika tradisi pernikahan suku Lembak di Desa Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah tahun 1960-2023. Permasalahan yang dikaji dimulai dari kenyataan bahwa tradisi pernikahan yang diwariskan secara turun-temurun oleh masyarakat Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam telah mengalami berbagai dinamika dan pergeseran, baik dari segi bentuk, tahapan pelaksanaan, maupun makna sosial budayanya. Penelitian menggunakan metode sejarah melalui tahapan kritik sumber *Heuristik, Verifikasi, Interpretasi, dan Historiografi*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dinamika tradisi pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam dapat dibagi menjadi beberapa fase. Fase pertama, 1960–1978 merupakan masa pelestarian tradisi asli, ketika seluruh prosesi pernikahan adat masih dilaksanakan secara lengkap seperti *inai curi, menindai, kenduri sekulak, menyalang, dan adat bimbang*. Fase kedua, 1979–1998 merupakan masa transisi sosial dan penyesuaian, ditandai dengan mulai diringkasnya beberapa prosesi adat akibat meningkatnya pengaruh pendidikan, agama, perkembangan sosial, dan teknologi sehingga hilangnya prosesi adat bimbang. Fase ketiga, 1999–2023 merupakan masa modernisasi berimbang, ketika sejumlah prosesi adat seperti inai curi, menindai, kenduri sekulak, menyalang, dan adat bimbang mulai ditinggalkan dan pelaksanaan pernikahan semakin sederhana serta praktis, yang ditandai dengan semakin kuatnya penggunaan teknologi dalam pelaksanaan dan dokumentasi pernikahan serta semakin berkurangnya beberapa unsur tradisi dan hanya tersisa *syarafal anam*. Sehingga dengan demikian, dinamika tradisi pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam menunjukkan adanya proses adaptasi masyarakat terhadap perkembangan zaman yang menyebabkan beberapa unsur tradisi mengalami penyederhanaan, pergeseran, bahkan ditinggalkan, sementara sebagian unsur lainnya masih dipertahankan sebagai identitas budaya masyarakat Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam.

Kata kunci: Adat, Tradisi, Pernikahan, Suku Lembak, Desa Tanjung Dalam

## ABSTRACT

Eko Petra Hadiraya, Student ID Number 2111430026, 2026. Faculty of Ushuluddin, Adab and Da'wah, Fatmawati Sukarno State Islamic University of Bengkulu. Thesis: "The Dynamics of the Lembak Ethnic Marriage Tradition in Tanjung Dalam Village, Pondok Kubang District, Central Bengkulu Regency, 1960–2023." This study aims to examine the dynamics of the Lembak ethnic wedding tradition in Tanjung Dalam Village, Pondok Kubang Subdistrict, Central Bengkulu Regency, from 1960 to 2023. The problem examined in this study is based on the fact that the wedding tradition passed down from generation to generation by the Lembak ethnic community in Tanjung Dalam Village has undergone various changes and shifts, both in terms of its form, stages of implementation, and socio-cultural meanings. The research employed a historical method through the stages of heuristics, verification, interpretation, and historiography. The results of the study show that the dynamics of the Lembak ethnic wedding tradition in Tanjung Dalam Village can be divided into several phases. The first phase, 1960–1978, was a period of preservation of the original tradition, when the entire traditional wedding procession was still carried out completely, including *inai curi*, *menindai*, *kenduri sekulak*, *menyalang*, and *adat bimbang*. The second phase, 1979–1998, was a period of social transition and adjustment, characterized by the simplification of several traditional processions due to the increasing influence of education, religion, social development, and technology, which eventually led to the disappearance of the *adat bimbang* procession. The third phase, 1999–2023, was a period of balanced modernization, when several traditional processions, such as *inai curi*, *menindai*, *kenduri sekulak*, *menyalang*, and *adat bimbang*, gradually began to be abandoned. Wedding ceremonies became increasingly simple and practical, marked by the growing use of technology in the implementation and documentation of weddings, as well as the decreasing presence of several traditional elements, with only *syarafal anam* remaining. Which has resulted in the simplification, transformation, and even abandonment of certain traditional elements, while some other elements continue to be preserved as part of the cultural identity of the Lembak ethnic community in Tanjung Dalam Village.

**Keywords:** Custom, Tradition, Marriage, Lembak Ethnic Group, Tanjung Dalam Village.

## MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

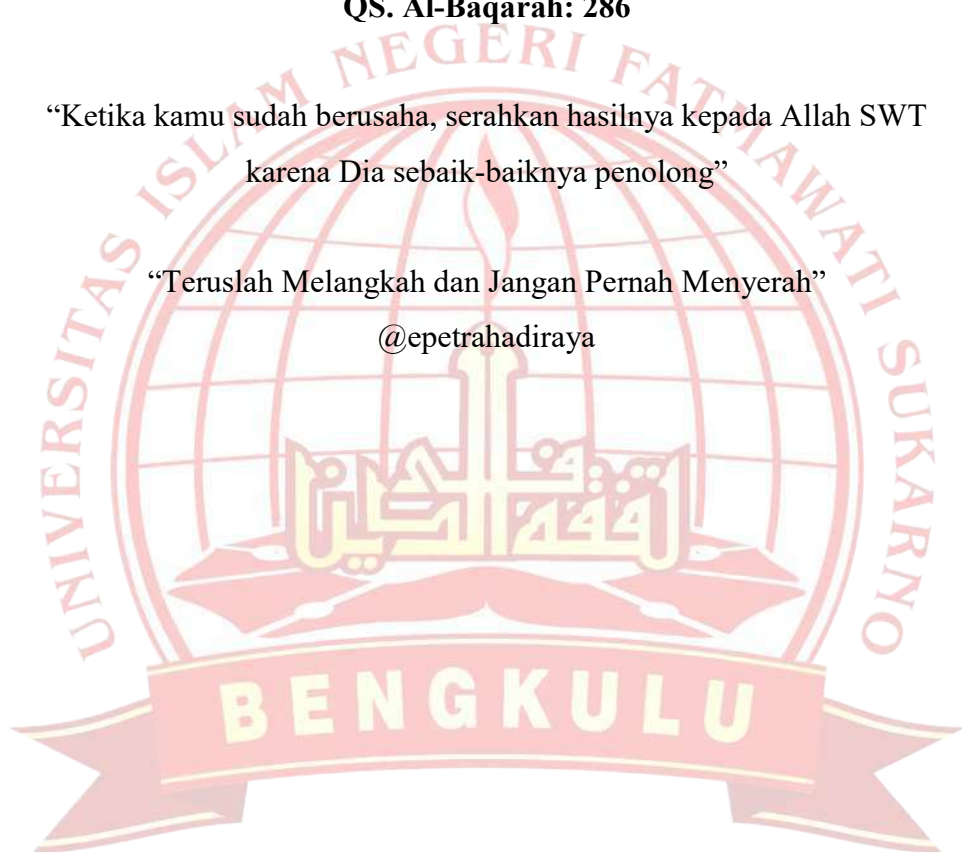
“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

**QS. Al-Baqarah: 286**

“Ketika kamu sudah berusaha, serahkan hasilnya kepada Allah SWT karena Dia sebaik-baiknya penolong”

“Teruslah Melangkah dan Jangan Pernah Menyerah”

@epetrahadiraya



## PERSEMBAHAN

Tanpa mengurangi syukur kepada Allah SWT, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Ardani (Alm) dan Suaibah (Almh), kedua orang tuaku yang telah tiada sebelumnya banyak sekali memberikan dukungan penuh baik itu kebutuhan, motivasi, semangat serta do'a selama menjalani pendidikan.
2. Istriku tercinta, Dinni Restya Cahyani, S.Ak yang selalu memberikan semangat tanpa henti, do'a yang tidak pernah putus dan kesabaran yang luar biasa selama ini.
3. Adikku Tania Fepriyanti dan Kakakku Haslawati, Sasmidawati, Dirwantoni yang telah memberikan perhatian, dukungan dan pengertian selama perjalanan pendidikan ini.
4. Kedua Mertuaku Bapak Drs. Agus Mawanjaya dan Ibu Yulti Amra, S.Pd yang selalu memberi semangat dan doa.
5. Keluarga besar yang selalu memberikan dukungan.
6. Keluarga besar Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam.
7. Dosen Pembimbing Ibu Emzinetri, M.Ag dan Ibu Gaya Mentari, M. Hum. Terimakasih untuk semua waktu, motivasi serta arahan

dengan penuh keikhlasan dan kesabaran. Semoga kebaikan selalu kebersamai Ibu.

8. Terakhir, terima kasih kepada lelaki kuat, sederhana dan mandiri, yaitu kepada diri saya sendiri, Eko Petra Hadiraya. Terima kasih sudah bersahabat dengan lelah, membasuh air mata dalam sunyi, dan memaksa hati untuk tetap kuat meski arah sempat terasa samar. Kamu telah membuktikan bahwa proses tidak pernah mengkhianati hasil, dan hari ini adalah bukti nyata bahwa kamu jauh lebih tangguh dari yang kamu duga. Selamat, kamu telah berhasil melewati fase ini. Namun ingatlah, hidup adalah rangkaian proses yang tak henti, setiap kali satu anak tangga berhasil kamu daki, akan selalu ada anak tangga lain yang lebih tinggi di hadapanmu. Jangan gentar, karena tangga-tangga itulah yang memaksamu untuk terus tumbuh dan melampaui batas dirimu. Teruslah melangkah dengan berani. Tidak ada pemandangan yang lebih indah daripada melihat dirimu sendiri terus mendaki hingga menjadi versi terbaik di puncak tertinggi.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Puji syukur kehadiran Allah SWT, semoga kita selalu dilimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“Dinamika Tradisi Pernikahan Suku Lembak di Desa Tanjung Dalam Kecamatan Pondok Kubang Kabupaten Bengkulu Tengah Tahun 1960-2023”**. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa rahmat ajaran Agama Islam sebagai pembimbing hidup didunia dan akhirat.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan dan memperoleh gelar di program studi Sejarah Peradaban Islam, Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis tentu menyadari akan banyaknya kekurangan pada skripsi ini, namun hal tersebut tidak menghilangkan rasa hormat dan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dan mendukung baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Khairudin, M.Ag, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Prof. Dr. Suryani, M.Ag Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Meki Johendra, M.Ag selaku Ketua Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Terima Kasih atas bimbingan, motivasi, dan

perhatiannya dalam setiap langkah perjalanan saya selama menjadi bagian dari keluarga besar Sejarah dan Peradaban Islam.

4. Refileli, MA selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak membantu dalam menjalankan proses belajar dari awal masuk hingga sekarang.
5. Emzinetri, M.Ag selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan menyemangati penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Gaya Mentari, M.Hum selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak sekali arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran. Selalu memberikan semangat selama bimbingan.
7. Zubaidah Bayan, M.Us selaku pengelola administrasi di jurusan telah memberikan pelayanan yang sangat baik.
8. Ahmad Abas Musofa , M.Ag selaku tim bina skripsi telah membimbing dalam penentuan judul pada skripsi ini.
9. Liza Yuliana, S.Kom, M.H selaku pengelola akademik di jurusan Ushuluddin dan Adab telah memberikan pelayanan yang sangat baik.
10. Bapak dan ibu dosen Jurusan Adab Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mengajarkan dan membimbing serta memberikan serta berbagi ilmunya dengan penuh ikhlas.
11. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
12. Semua pihak yang membantu yang tidak dapat disebutkan satu-persatu dalam membantu penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap agar skripsi ini memberikan manfaat bagi penulis Khususnya dan pembaca pada umumnya, semoga semua bantuan dorongan dan bimbingan yang telah diberikan kepada penulis mendapat ridho dan balasan nikmat dari Allah SWT lebih dari apa yang telah diberikan kepada penulis. . . .Aamiin

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

Bengkulu, Agustus 2026

Penulis

Eko Petra Hadiraya  
Nim 2111430026



## DAFTAR ISI

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| COVER .....                    | i    |
| HALAMAN PERSETUJUAN .....      | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN .....       | iii  |
| SURAT PERNYATAAN .....         | iv   |
| ABSTRAK .....                  | v    |
| ABSTRACT .....                 | vi   |
| MOTTO .....                    | vii  |
| PERSEMBAHAN .....              | viii |
| KATA PENGANTAR .....           | x    |
| DAFTAR ISI .....               | xii  |
| DAFTAR TABEL .....             | xiv  |
| DAFTAR GAMBAR .....            | xv   |
| BAB I PENDAHULUAN .....        | 1    |
| A. LATAR BELAKANG .....        | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....       | 6    |
| C. Batasan Masalah .....       | 6    |
| D. Tujuan Penelitian .....     | 7    |
| E. Manfaat Penelitian .....    | 7    |
| F. Tinjauan Pustaka .....      | 8    |
| G. Landasan Teori .....        | 12   |
| H. Metode Penelitian .....     | 21   |
| I. Sistematika Penulisan ..... | 36   |

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| BAB II GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN.....                      | 38  |
| A. Deskripsi Desa Tanjung Dalam Kabupaten Bengkulu<br>Tengah..... | 38  |
| B. Kecamatan Pondok Kubang.....                                   | 40  |
| BAB III TRADISI ASLI DI DESA TANJUNG DALAM.....                   | 52  |
| A. TRADISI ASLI PERNIKAHAN.....                                   | 52  |
| 1. RANGKAIAN PROSESI PERNIKAHAN .....                             | 52  |
| BAB IV DINAMIKA TRADISI PERNIKAHAN SUKU LEMBAK .....              | 74  |
| DI DESA TANJUNG DALAM .....                                       | 74  |
| A. FASE 1960-1978 .....                                           | 74  |
| B. FASE 1979-1998 .....                                           | 88  |
| C. FASE 1999-2023 .....                                           | 91  |
| D. PERUBAHAN YANG TERJADI PADA TRADISI<br>PERNIKAHAN.....         | 96  |
| BAB V PENUTUP .....                                               | 100 |
| 1. Kesimpulan .....                                               | 100 |
| 2. Saran .....                                                    | 103 |
| DAFTAR PUSTAKA.....                                               | 104 |
| LAMPIRAN                                                          |     |

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Informan Penelitian.....26

Tabel 2.1 Nama Desa Dan Nama Kepala Desa.....42

Tabel 2.2 Desa Yang Memiliki Fasilitas Sekolah.....47



## DAFTAR GAMBAR

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Gambar 1.1 Peta Bengkulu Tengah.....         | 38 |
| Gambar 2.1 Bujang gadis sehabis Belarak..... | 55 |
| Gambar 2.2 Kenduri Sekulak.....              | 55 |
| Gambar 2.3 Malam Napa.....                   | 57 |

