



Pengaruh Dakwah Digital terhadap Keberagamaan Mahasiswa

Mediasi Pemahaman Keagamaan dan
Moderasi Literasi Digital Keagamaan di
Universitas Muhammadiyah Bengkulu



Pemahaman
Keagamaan



Literasi Digital
Keagamaan



Keberagamaan
Mahasiswa

Mukhlizar

NIM: 2323780036

**PENGARUH DAKWAH DIGITAL TERHADAP KEBERAGAMAAN
MAHASISWA : MEDIASI PEMAHAMAN KEAGAMAAN DAN
MODERASI LITERASI DIGITAL KEAGAMAAN
DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**



**Oleh: Mukhlizar
NIM: 2323780036**

DISERTASI

**Diajukan kepada
Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Doktor Studi Islam
Bengkulu
2026**

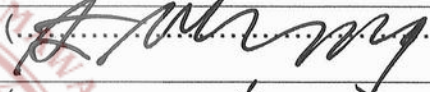
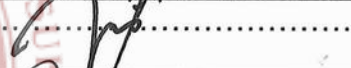
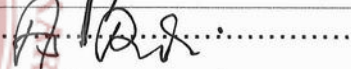
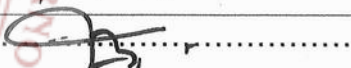
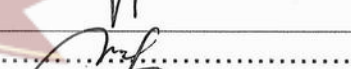
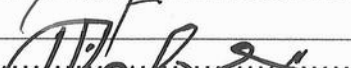


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

DEWAN PENGUJI
UJIAN TERTUTUP PROGRAM DOKTOR
PASCASARJANA UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Ditulis Oleh : Mukhlizar
NIM : 232378036
Disertasi Berjudul : Pengaruh Dakwah Digital Terhadap Keberagaman Mahasiswa:
Mediasi Pemahaman Keagamaan dan Moderasi Literasi Digital
Keagamaan di Universitas Muhammadiyah Bengkulu

Ketua	:	Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd	()
Sekretaris	:	Dr. Iwan Ramadhan Sitorus, MHI	()
Anggota	:	Prof. Dr. Adisel, M.Pd	()
		Prof. Dr. Suradi, M.Ag	()
		Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd	()
		Dr. Mindani, M.Pd	()
		Dr. Asmara Yumarni, M.Ag	()
		Dr. Surohim, S. Ag. M.SI	()

Di Uji di Bengkulu pada:

Hari / Tanggal : Senin, 25 Mei 2026
Pukul : 08.00 s/d 10.00
Hasil Nilai : 93.50

Bengkulu, 2 Juni 2026
Mengetahui,
Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. Zubaedi, M. Ag. M. Pd
NIP: 196903081996031005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

DEWAN PENGUJI
UJIAN TERBUKA PROGRAM DOKTOR
PASCASARJANA UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Ditulis Oleh : Mukhlizar
NIM : 232378036
Disertasi Berjudul : Pengaruh Dakwah Digital Terhadap Keberagaman Mahasiswa:
Mediasi Pemahaman Keagamaan dan Moderasi Literasi Digital
Keagamaan di Universitas Muhammadiyah Bengkulu

Ketua	:	Prof. Dr. H. Khairudin, M. Ag	(.....)
Sekretaris	:	Dr. Iwan Ramadhan Sitorus, MHI	(.....)
Anggota	:	Prof. Dr. Adisel, M. Pd	(.....)
		Prof. Dr. Suradi, M. Ag	(.....)
		Dr. Qolbi Khoiri, M. Pd	(.....)
		Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M. Pd	(.....)
		Dr. Mindani, M. Pd	(.....)
		Dr. Asmara Yumarni, M. Ag	(.....)
		Dr. Surohim, S. Ag. M. Si	(.....)

Di Uji di Bengkulu pada:

Hari / Tanggal : Jum'at, 12 Juni 2026
Pukul : 14.00 s/d 16.00
Hasil Nilai : 94.44

Bengkulu, 25 Juni 2026

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. Zubaedi, M. Ag. M. Pd
NIP. 196903081996031005

PENGESAHAN

Promotor dan Co promotor Disertasi

Berjudul:

**PENGARUH DAKWAH DIGITAL TERHADAP KEBERAGAMAAN
MAHASISWA : MEDIASI PEMAHAMAN KEAGAMAAN DAN
MODERASI LITERASI DIGITAL KEAGAMAAN DI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

Promotor : Prof. Adisel, M.Pd

()

Co. Promotor 1 : Prof. Ahmad Suradi, M.Ag

()

Co. Promotor 2 : Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd

()



NOTA DINAS

Kepada Yth,
Direktur Pascasarjana
UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah disertasi berjudul:

**PENGARUH DAKWAH DIGITAL TERHADAP KEBERAGAMAAN
MAHASISWA : MEDIASI PEMAHAMAN KEAGAMAAN DAN
MODERASI LITERASI DIGITAL KEAGAMAAN DI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

yang ditulis oleh:

Nama : Mukhlizar
NIM : 2323780036
Program : Doktor Studi Islam

saya berpendapat bahwa Disertasi tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk diujikan dalam Ujian Terbuka.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bengkulu, Juni 2026
Promotor,

Prof. Adisel, M.Pd
NIP.197612292003121004

NOTA DINAS

Bengkulu

Kepada Yth,
Direktur Pascasarjana
UIN Fatmawati Sukarno

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah disertasi berjudul:

**PENGARUH DAKWAH DIGITAL TERHADAP KEBERAGAMAAN
MAHASISWA : MEDIASI PEMAHAMAN KEAGAMAAN DAN
MODERASI LITERASI DIGITAL KEAGAMAAN DI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

yang ditulis oleh:

Nama : Mukhlizar
NIM : 2323780036
Program : Doktor Studi Islam

saya berpendapat bahwa disertasi tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk diujikan dalam Ujian Terbuka.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bengkulu, Juni 2026
Co. Promotor 1,



Prof. Ahmad Suradi, M.Ag
NIP. 197601192007011018

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Direktur Pascasarjana
UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap naskah disertasi berjudul:

**PENGARUH DAKWAH DIGITAL TERHADAP KEBERAGAMAAN
MAHASISWA : MEDIASI PEMAHAMAN KEAGAMAAN DAN
MODERASI LITERASI DIGITAL KEAGAMAAN DI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BENGKULU**

yang ditulis oleh:

Nama : Mukhlizar
NIM : 2323780036
Program : Doktor Studi Islam

saya berpendapat bahwa Disertasi tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk diujikan dalam Ujian Terbuka.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Bengkulu, Juni 2026
Co Promotor II,



Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd
NIP.198107202007101003

PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS DARI PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mukhlizar
NIM : 2323780036
Jenjang: Doktor

menyatakan bahwa naskah **disertasi** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan bebas dari plagiarisme. Jika dikemudian hari terbukti bukan karya sendiri atau melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juni 2026
Saya yang menyatakan,



Mukhlizar
NIM. 2323780036

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh dakwah digital terhadap keberagamaan mahasiswa dengan pemahaman keagamaan sebagai variabel mediasi dan literasi digital keagamaan sebagai variabel moderator pada mahasiswa Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Perkembangan teknologi informasi telah mendorong transformasi praktik dakwah ke ruang digital yang semakin mudah diakses oleh generasi muda. Namun, efektivitas dakwah digital dalam meningkatkan keberagamaan masih memerlukan kajian empiris, khususnya terkait peran pemahaman keagamaan dan literasi digital keagamaan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain survei terhadap mahasiswa Universitas Muhammadiyah Bengkulu. Data dikumpulkan melalui kuesioner yang telah memenuhi kriteria validitas dan reliabilitas, kemudian dianalisis menggunakan Structural Equation Modeling (SEM). Hasil penelitian menunjukkan bahwa dakwah digital tidak berpengaruh secara langsung terhadap keberagamaan mahasiswa ($\beta = 0,014$; $p = 0,754$), tetapi berpengaruh positif dan signifikan terhadap pemahaman keagamaan ($\beta = 0,573$; $p < 0,001$). Selanjutnya, pemahaman keagamaan berpengaruh positif dan signifikan terhadap keberagamaan ($\beta = 0,572$; $p < 0,001$). Literasi digital keagamaan juga terbukti berpengaruh positif dan signifikan terhadap keberagamaan ($\beta = 0,403$; $p < 0,001$). Analisis mediasi menunjukkan bahwa pemahaman keagamaan memediasi secara signifikan pengaruh dakwah digital terhadap keberagamaan ($\beta = 0,328$; $p < 0,001$), yang mengindikasikan terjadinya mediasi penuh (full mediation). Sementara itu, literasi digital keagamaan tidak terbukti memoderasi hubungan antara dakwah digital dan keberagamaan ($\beta = -0,013$; $p = 0,661$). Penelitian ini menyimpulkan bahwa pengaruh dakwah digital terhadap keberagamaan mahasiswa terjadi melalui peningkatan pemahaman keagamaan, sedangkan literasi digital keagamaan lebih berperan sebagai faktor yang secara langsung meningkatkan keberagamaan. Temuan ini menegaskan pentingnya penguatan aspek pemahaman keagamaan dan literasi digital dalam pengembangan strategi dakwah digital di lingkungan perguruan tinggi.

Kata kunci: dakwah digital; pemahaman keagamaan; literasi digital keagamaan; keberagamaan mahasiswa.

ABSTRACT

This study aimed to examine the effect of digital da'wah on students' religiosity, with religious understanding serving as a mediating variable and religious digital literacy as a moderating variable among students of Muhammadiyah University of Bengkulu. The rapid development of information technology has transformed Islamic preaching practices into digital spaces that are increasingly accessible to young people. However, the effectiveness of digital da'wah in fostering religiosity requires further empirical investigation, particularly regarding the roles of religious understanding and religious digital literacy. This study employed a quantitative approach using a survey design involving students of Muhammadiyah University of Bengkulu. Data were collected through questionnaires that met validity and reliability requirements and were analyzed using Structural Equation Modeling (SEM). The findings revealed that digital da'wah did not have a direct effect on students' religiosity ($\beta = 0.014$; $p = 0.754$), but it had a positive and significant effect on religious understanding ($\beta = 0.573$; $p < 0.001$). Religious understanding was also found to have a positive and significant effect on religiosity ($\beta = 0.572$; $p < 0.001$). In addition, religious digital literacy positively and significantly influenced religiosity ($\beta = 0.403$; $p < 0.001$). Mediation analysis demonstrated that religious understanding significantly mediated the relationship between digital da'wah and religiosity ($\beta = 0.328$; $p < 0.001$), indicating a full mediation effect. Meanwhile, religious digital literacy did not moderate the relationship between digital da'wah and religiosity ($\beta = -0.013$; $p = 0.661$). The study concludes that the influence of digital da'wah on students' religiosity occurs primarily through enhancing religious understanding, while religious digital literacy functions as an independent factor that directly strengthens religiosity. These findings highlight the importance of promoting religious understanding and digital literacy in developing effective digital da'wah strategies within higher education institutions.

Keywords: digital da'wah; religious understanding; religious digital literacy; student religiosity.

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى تحليل تأثير الدعوة الرقمية على التدين لدى طلبة جامعة محمدية بنجكولو، مع اعتبار الفهم الديني متغيراً وسيطاً، ومحو الأمية الرقمية الدينية متغيراً معدلاً. وقد أدى التطور السريع في تكنولوجيا المعلومات إلى انتقال ممارسات الدعوة الإسلامية إلى الفضاء الرقمي الذي أصبح أكثر سهولة في الوصول إليه من قبل فئة الشباب. ومع ذلك، لا تزال فعالية الدعوة الرقمية في تعزيز التدين بحاجة إلى مزيد من الدراسات التجريبية، خاصة فيما يتعلق بدور الفهم الديني ومحو الأمية الرقمية الدينية. اعتمدت الدراسة المنهج الكمي باستخدام تصميم المسح، وشملت عينة من طلبة جامعة محمدية أظهرت النتائج (SEM) بنجكولو. جمعت البيانات من خلال استبانة استوفت معايير الصدق والثبات، ثم خلّلت باستخدام نمذجة المعادلات الهيكلية $(\beta = 0.572; p < 0.001)$ ، لكنها تؤثر إيجابياً وبصورة دالة إحصائية في الفهم الديني $(\beta = 0.014; p = 0.754)$ أن الدعوة الرقمية لا تؤثر تأثيراً مباشراً في تدين الطلبة كذلك أظهرت النتائج أن محو $(\beta = 0.403; p < 0.001)$ الأمية الرقمية الدينية يؤثر إيجابياً وبصورة دالة في التدين وأثبت تحليل الوساطة أن الفهم الديني يتوسط بصورة دالة $(\beta = -0.013; p = 0.661)$ يعدل العلاقة بين الدعوة الرقمية والتدين ، مما يشير إلى وجود وساطة كاملة. وفي المقابل، لم يثبت أن محو الأمية الرقمية الدينية $(\beta = 0.328; p < 0.001)$ العلاقة بين الدعوة الرقمية والتدين وتخلص الدراسة إلى أن تأثير الدعوة الرقمية في تدين الطلبة يتحقق أساساً من خلال تعزيز الفهم الديني، في حين تؤدي محو الأمية الرقمية الدينية دوراً مباشراً ومستقلاً في تعزيز التدين. وتؤكد هذه النتائج أهمية تنمية الفهم الديني ومهارات محو الأمية الرقمية الدينية في تطوير استراتيجيات الدعوة الرقمية داخل مؤسسات التعليم العالي.

الكلمات المفتاحية: الدعوة الرقمية، الفهم الديني، محو الأمية الرقمية الدينية، تدين الطلبة



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	s'	Es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	h	Ha(dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	dh	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sh	Es dan Ye
ص	sad	s	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	d	De (dengan titik di bawah)
ط	ta'	t	Te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik di atas
غ	gain	gh	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	qaf	q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wawu	w	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof

ي	ya'	Y	Ye
---	-----	---	----

B. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

متعقد ين	Ditulis	Muta'qqidin
عدة	Ditulis	'iddah

C. Ta'marbutah

1. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibbah
جزية	ditulis	Jizyah

(Ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الاولياء	Ditulis	Karamah al-aulya
----------------	---------	------------------

2. Bila ta'marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakatul fitri
------------	---------	---------------

D. Vokal Pendek

_____ /	Kasrah	ditulis	i
_____ /	Fathah	ditulis	a
_____ ,	Dammah	ditulis	u

E. Vokal Panjang

fathah + alif جاهلية	Ditulis	A
fathah + ya' mati يسعى	ditulis	Jahiliyyah
kasrah + ya' mati كريم	ditulis	a
dammah + wawu mati فروض	ditulis	yas'a
	ditulis	i
	ditulis	karim
	ditulis	u
	ditulis	furud

F. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	Ai
fathah + wawu mati قول	ditulis	bainakum
	ditulis	au
	ditulis	qaulun

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

الانتم	Ditulis	a'antum
اعدت	ditulis	u'iddat
لنن شكرتم	ditulis	la'in syakartum

H. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti Huruf Qamariyyah

القران	Ditulis	al-Qur'an
القياس	ditulis	al-Qiyas

b. Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf / (el) nya.

السماء	Ditulis	as-Sama
الشمس	ditulis	asy-Syams

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi pengucapannya dan menulis penulisannya.

ذوي الفروض	Ditulis	zawi al-furud
اهل السنة	ditulis	ahl as-sunnah

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi yang berjudul **“Pengaruh Dakwah Digital Terhadap Keberagamaan Mahasiswa: Mediasi Pemahaman Keagamaan Dan Moderasi Literasi Digital Keagamaan di Universitas Muhammadiyah Bengkulu”**. Disertasi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar doktor pada Program Studi Studi Islam di Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penyusunan disertasi ini bukanlah hasil usaha penulis semata, melainkan berkat doa, dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. Khairuddin, M.Ag selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas bagi penulis dalam menempuh pendidikan program doktor.
2. Prof. Dr. H. Zubaedi, M.Ag. M.Pd selaku Direktur Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam proses akademik hingga penyelesaian disertasi ini.
3. Dr. Asmara Yumarni, M.Ag selaku Ketua Program Studi Studi Islam, atas arahan dan dukungan selama penulis mengikuti perkuliahan dan penelitian.
4. Prof. Adisel, M.Pd. (Promotor), Prof. Ahmad Suradi, M.Ag. (Co. Promotor 1) dan Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd, (Co. Promotor 2), yang dengan penuh kesabaran, ketelitian, dan keikhlasan memberikan bimbingan, masukan, serta motivasi dalam setiap tahap penyusunan disertasi ini.
5. Dosen dan Staf Akademik program studi Studi Islam, yang telah memberikan ilmu, wawasan, serta bantuan teknis dan administratif.
6. Seluruh pihak, baik teman sejawat, responden penelitian, maupun sahabat seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun telah memberikan kontribusi dalam bentuk dukungan moril, materil, maupun informasi yang sangat berharga.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa disertasi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Besar harapan penulis, semoga disertasi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang psikologi lintas budaya, serta menjadi kontribusi nyata bagi pembangunan bangsa. Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya kepada semua pihak

yang telah membantu, serta menjadikan amal baik mereka sebagai ladang pahala.

Bengkulu, Juni 2026
Penulis

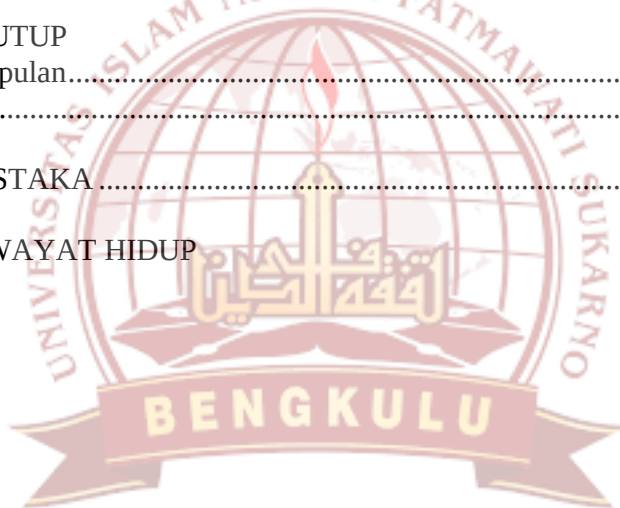
Mukhlizar



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PENGESAHAN	iv
NOTA DINAS PEMBIMBING	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
المُلخَص	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
 BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Batasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Kegunaan Penelitian	12
G. Penelitian Terdahulu	13
 BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Grand Theory	23
1. Teori Dakwah Digital	23
2. Teori <i>Network Society</i>	31
3. Teori <i>Uses and Gratification</i>	34
B. Middle Theory	38
1. Teori Komunikasi Massa	38
2. Teori Mediasi Pemahaman dan Moderasi Literasi Keagamaan... 39	
C. Dakwah Digital di Negara-Negara Muslim	46
D. Kerangka Berpikir	53
E. Hipotesis	54
 BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	55
B. Populasi dan Sampel	55
C. Teknik Pengumpulan Data	58
D. Teknik Uji Validitas dan Reliabilitas	60
E. Teknik Analisis Data	60
F. Uji Hipotesis	61

G. Etika Penelitian.....	64
BAB IV: HASIL DAN PEMBAHASAN	
F. Hasil Penelitian.....	66
1. Analisis Deskriptif.....	66
2. Analisis Uji Asumsi Dasar.....	68
3. Analisis Uji Regresi	70
4. Uji Analisis Pengaruh Dakwah Digital Terhadap Keberagamaan Dengan Pemahaman Keagamaan Sebagai Mediasi Dan Literasi Digital Keagamaan Sebagai Variabel Moderator	71
5. Uji Kelayakan Model Stuktural Equational Model (SEM).....	75
6. Uji Validitas dan Reliabilitas Data	76
G. Pembahasan Hasil Penelitian.....	79
H. Telaah Kritis Secara Teoritik Hasil Temuan.....	89
BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	95
B. Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Bengkulu	7
Tabel 1.2 Perbandingan Penelitian Terdahulu	19
Tabel 3.1 Rekapitulasi Jumlah Program Studi	55
Tabel 3.2 Sebaran Populasi	57
Tabel 3.3 Skala Pengukuran Kuesioner Berdasarkan Intervalnya	59
Tabel 3.4 Tabel Operasional Variabel	59
Tabel 4.1 Uji Normalitas Data <i>One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test</i>	68
Tabel 4.2 Hasil Analisis Regresi	70
Tabel 4.3 Hasil Analisis Jalur Mediasi Moderasi	72
Tabel 4.4 Rekapitulasi Uji Hipotesis	74
Tabel 4.5 Rekapitulasi Kelayakan Model	75
Tabel 4.6 Hasil Uji Reliabilitas <i>Cronbach's Alpha</i>	76
Tabel 4.7 Validitas Butir Item Variabel Dakwah Digital	77
Tabel 4.8 Validitas Butir Item Variabel Pemahaman Keagamaan	77
Tabel 4.9 Validitas Butir Item Variabel Literasi Digital	78
Tabel 4.10 Validitas Butir Item Variabel Keberagamaan	78



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diagram Jalur	53
Gambar 4.1 Sebaran Data Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	66
Gambar 4.2 Sebaran Data Responden Berdasarkan Program Studi	66
Gambar 4.3 Sebaran Data Responden Berdasarkan <i>Platform</i> Media Sosial	67
Gambar 4.4 P-Plot Normalitas Data	69
Gambar 4.5 Kurva Lonceng.....	69
Gambar 4.6 Bagan Model Konseptual.....	71
Gambar 4.7 Path Diagram.....	75

